

زيارة ترامب الثانية للخليج الاقتصادية بغلاف سياسي !

الجزيرة



الهند وباكستان

هل يحتمل العالم حرباً جديدة؟!



100
سنة حرية
NO. 5056

حقيقة الجهاد (Online)

مليشيات الإرهاب الإلكتروني

نكش



ليو الرابع عشر

أول أمريكي على عرش الفاتيكان

لوحة نادرة مخفية من 65 عامًا

تجليات "الراهبة"

من القاهرة إلى نيويورك!



نكتفي أثرًا



المهندس إيهاب محمود:



«العلاقات المصرية محور استقرار إقليمي وبوصلة لتحرك العاقل فى زمن الاضطراب»

فى لحظة تتسم بالتغير السريع فى موازين القوى العالمية، ووسط تحديات غير مسبقة تهدد استقرار الإقليم وتعرض على الدول إعادة صياغة أولوياتها الاستراتيجية، خرج المهندس إيهاب محمود، أحد أبرز الوجوه الوطنية الصاعدة فى الساحة السياسية المصرية، بتصريحات عميقة تتناول رؤية مصر للعلاقات الخارجية، مؤكداً أن مصر لا يمكن أن تكون إلا دولة فاعلة ومؤثرة، حينما تلتزم بثوابتها وتتحرك بعقل الدولة ذات التاريخ والثقافة الجغرافى والديموغرافى والحضارى.

وفى حديث موسع له عن «السياسة المصرية بين الثوابت والتحديات»، أشار المهندس إيهاب إلى أن العلاقات المصرية - سواء فى بعدها العربى أو الإفريقى أو الدولى - ليست مسألة دبلوماسية فحسب، بل جزء جوهري من معادلة الأمن القومى ومفاتيح التنمية المستدامة.

أولاً: الدائرة العربية - مصر قلب العروبة النابض

قال إيهاب محمود إن مصر لا تزال تتحمل المسؤولية الأخلاقية والسياسية عن قضايا العالم العربى، وفى مقدمتها القضية الفلسطينية، معتبراً أن القيادة المصرية الحالية تمارس سياسة تتسم بالحكمة والتوازن تجاه الصراعات الإقليمية، ولكنها تحتاج إلى دعم شعبى وبرلمانى لتعزيز هذا الدور.

وأضاف: «لا يمكن لمصر أن تكون قوية من الداخل، إن كانت محاطة بدول تنهار، أو شعوب تتناحر. إن أمن مصر يبدأ من غزة، ويختبر فى الخرطوم، ويتجسد فى دعم الدولة الوطنية فى سوريا والعراق واليمن».

كما دعا إلى ضرورة استعادة مفهوم «القيادة بالمشاركة»، من خلال إنشاء تكتلات عربية جديدة أكثر واقعية، تتجاوز الجمود التقليدى الذى أصاب مؤسسات العمل العربى المشترك.

ثانياً: إفريقياتيا - العمق الاستراتيجى الذى لا غنى عنه

أبرز إيهاب محمود أن العلاقات المصرية الإفريقية شهدت تطوراً ملحوظاً خلال العقد الماضى، إلا أن المرحلة القادمة تتطلب تحولاً من العلاقات الرمزية إلى شراكات استراتيجية حقيقية.

وقال: «مصر كانت وما زالت دولة إفريقية الهوية، وهذا الانتماء يجب أن يترجم إلى استثمارات، وتعاون زراعى، وطبى، وتعليمى، لا أن يظل



محصوراً فى المؤتمرات والخطابات». وأضاف أن أزمة سد النهضة كشفت أهمية تعزيز النفوذ المصرى فى عمق القارة، لا فقط عبر وزارة الخارجية، بل من خلال القطاع الخاص، والمجتمع المدنى، والتعليم الفنى والتكنولوجى. وأكد أن مصر تحتاج إلى سياسة إفريقية متعددة المسارات، تنطلق من فهم عميق للتحولات الجارية فى القارة، وتوازن بين المبادئ والمصالح، وتحرص على تكوين تحالفات داخل المنظومة الإفريقية وليس من خارجها.

ثالثاً: على المسرح الدولى - استقلالية القرار وذكاء التحالفات

وفى الشأن الدولى، شدد إيهاب محمود على أن مصر بحاجة إلى إعادة تعريف دورها العالمى، بحيث تتحول من دولة تستقبل المبادرات، إلى دولة تشارك فى صياغة القرارات الدولية. وأشار إلى أن السياسة الخارجية المصرية يجب أن تقوم على ثلاثة مبادئ:

١. استقلالية القرار الوطنى.
 ٢. تنويع الشراكات الاقتصادية والعسكرية والتكنولوجية.
 ٣. الدفاع عن قضايا الجنوب العالمى، باعتبار مصر جسراً بين الشمال والجنوب.
- وأضاف: «نحن لا نحتاج إلى الاصطفاف الأعمى مع الغرب أو الشرق، بل إلى توازن واقعى بين علاقاتنا مع واشنطن وموسكو وبكين وبروكسل، دون أن نغفل فى ثوابتنا أو نخضع لابتزاز المساعدات أو ضغوط المؤسسات الدولية».

البرلمان والدبلوماسية الشعبية.. أدوار تكاملية

وحول دور البرلمان فى دعم السياسة الخارجية، قال المهندس إيهاب: «لن نكون مجرد نواب محليين. نحن بحاجة إلى برلمان يمتلك رؤية دبلوماسية، يساند الدولة فى معاركها الخارجية، ويقوم بدور فعال فى ما يعرف بالدبلوماسية الشعبية، وهى القوة الناعمة التى تمثل وجدان المصريين فى الخارج».

وأضاف أن تطوير لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب، ومنحها سلطات أوسع فى الحوار مع البرلمانات العالمية، هو أمر بالغ الأهمية، مطالباً بـ«برلمان يتحدث باسم الوطن، لا باسم المصالح الضيقة أو التوجهات الفردية».

فى الختام: مصر أولاً.. لكن ليس وحدها

أنهى المهندس إيهاب محمود حديثه بالتأكيد على أن «الانكفاء على الداخل ليس حلاً، والانفتاح بلا حسابات مآله التبعية. مصر اليوم أمام فرصة تاريخية لإعادة تشكيل محيطها الجغرافى والسياسى، ويجب أن تمنح كافة أدوات القوة الناعمة والصلبة، كي تظل كما كانت دائماً.. قلب الشرق وعقله».



روز اليوسف

100
سنة حربية
NO. 5056

في ذكرى ميلاد
"الأديب الحكاء"

جمال الغيطاني
"صاحب الألف عام"

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «ناروبين» صرح صناعي يجابه التحديات بالفكر العلمي

موازنة تخطيطية طموحة تستهدف تعظيم عائد النشاط وصافي الأرباح والقيمة المضافة
تخطيط متكامل للتطوير لرفع معدلات الكفاءة وزيادة الطاقة الإنتاجية



لواء عادل محجوب.. العضو المنتدب التنفيذي لشركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «ناروبين»



محاسب عماد الدين مصطفى.. العضو المنتدب التنفيذي للشركة القابضة للصناعات الكيماوية



كيمائي سعد أبو المعاطي.. رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الكيماوية

انطلاقاً من الإيمان بأهمية بلوغ آفاق من الإنجاز من خلال إثراء العمل الصناعي واتباع المنهج العلمي وتطبيق محددات الجودة والعمل وفق منظومة متكاملة للتطوير والتحديث وزيادة الإنتاجية.. تواصل شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «ناروبين» إسهامها الفعال في الارتقاء بالأنشطة الحيوية التي تعمل بها للنهوض بأطر الاقتصاد القومي وتنفيذ خطط وأهداف التنمية مستندة إلى لغة نجاح تجيد التحدث بها من خلال ما تملكه من ريادة وما تزخر به من كوادرات وقيل ذلك وبعده إدارة علمية تعمل بغير غمطى وبرؤى تستبقي الواقع.

العديد من منتجات الشركة لكل من تركيا وليبيا خلال عام الموازنة بما قيمته ٣,٣٥٨ مليون جنيه وتواصل الجهود لفتح المزيد من الأسواق الخارجية.

زيادة رأس المال

وعقب ذلك تم انعقاد جمعية غير عادية، حيث تمت الموافقة على زيادة رأس المال المرخص به بمبلغ ٢٠٠ مليون جنيه ليصبح إجمالي رأس المال ٥٠٠ مليون جنيه، وكذا زيادة رأس المال المصدر والمدفوع للشركة بمبلغ ١٩٨ مليون جنيه على القروض الممنوحة لها من الشركة القابضة من أساس الأرصدة في ٢٠٢٤/١٢/٣١ ليصبح ٤٨٨ مليون جنيه.. وكذا تعديل المادة رقم ٦ ليصبح رأس المال المرخص به ٥٠٠ مليون جنيه ورأس المال المصدر والمدفوع ٤٨٨ مليون جنيه موزعة على ٤٤,٨ مليون سهم قيمة كل سهم عشرة جنيهات.

شكر.. وتقدير

وفي الختام أشاد اللواء عادل محجوب العضو المنتدب التنفيذي لشركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «ناروبين» بالمساعي المخلصة للشركة القابضة للصناعات الكيماوية وموازرتها ودعمها المتواصل لتحقيق رفعة وانطلاق الشركة، وقدم الشكر لجهود العاملين جنود الإنتاج وأثنى على الدور الفعال والرقابة المستفيرة للجهاز المركزي للمحاسبات. ■

وذلك وفقاً للتعاقدات المتوقعة للعملاء لخدمة احتياجات ومتطلبات السوق المحلية.

مصنع طنطا

وقد تم تحديد كميات الإنتاج وإيرادات مبيعات الإنتاج التام من السلع وكذا إيرادات التشغيل للغير المستهدف خلال عام الموازنة في ضوء الكميات الفعلية المحققة مع استهداف الكميات المتوقعة تصريفها وكذلك استهداف منتجات جديدة وفقاً لمتطلبات السوق المتوقعة وقدرة جهاز التسويق على تصريف منتجات المصنع في ضوء المنافسة الشرسية.

مؤشرات طموحة

وتتمثل أهم المؤشرات خلال عام الموازنة ٢٠٢٦/٢٠٢٥ في استهداف قيمة الإنتاج بسعر البيع بقيمة ١٢٣,١٤٩ مليون جنيه يخص مصنع شبرا الخيمة ٧٥٤,٦٥ مليون جنيه، ومصنع طنطا ٣٦٩,٨٣ مليون جنيه، وقد تم تقدير تكلفة إنتاج الوحدات المبيعة ما قيمته ٢٧٤,١١٨ مليون جنيه يخص مصنع شبرا الخيمة ٨٢٧,٥٢ مليون جنيه، ومصنع طنطا ٥٥٧,٦٥ مليون جنيه، ووفقاً لما سبق تستهدف الشركة تحقيق مجمل ربح خلال عام الموازنة قدره ٣٠,٨ مليون جنيه، وصافي ربح قدره ١٢,٩ مليون جنيه مقابل ٦,٠٠٦ مليون جنيه العام السابق.

التصدير.. والأهمية الحيوية

وفي السياق ذاته فقد تم استهداف تصدير

وكرجمة لداب الشركة وكانعكاس لأدائها المتميز تتناول وقائع اجتماع الجمعية العامة للشركة لمناقشة واعتماد الموازنة التخطيطية للعام المالي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ والذي تم انعقاده برئاسة الكيميائي سعد أبو المعاطي رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الكيماوية والمحاسب عماد الدين مصطفى العضو المنتدب التنفيذي للشركة القابضة للصناعات الكيماوية والسادة أعضاء مجلس إدارة الشركة القابضة والسادة أعضاء الجهاز المركزي للمحاسبات ليلبئوا الكثير من الجهود الخلاقة للارتقاء بها.

ملاحج مهمة

وقد بدأت وقائع الاجتماع باستعراض كل من الدكتور جابر سيد محمد رئيس مجلس الإدارة غير المتفرغ لشركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «ناروبين» واللواء عادل محجوب العضو المنتدب التنفيذي لشركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «ناروبين» لأهم ملاحج الموازنة وخطوطها الرئيسية مع بيان التقديرات المستهدفة لمصنع شبرا الخيمة وطنطا.

مصنع شبرا الخيمة

حيث سيتم استغلال الطاقات المتاحة بالمصنع خلال عام الموازنة في ضوء عمليات الإحلال والتجديد لخطوط الإنتاج لرفع معدلات الكفاءة، وقد تم تحديد الكميات المنتجة والمبيعة بالمصنع والأسعار المستهدفة بكمية ٥٧٥ طناً.

رئيس التحرير

أحمد الطاهري

المدير الفني

محمد عبد المجيد

رئيس مجلس الإدارة

هبة صادق

المستشار الفني

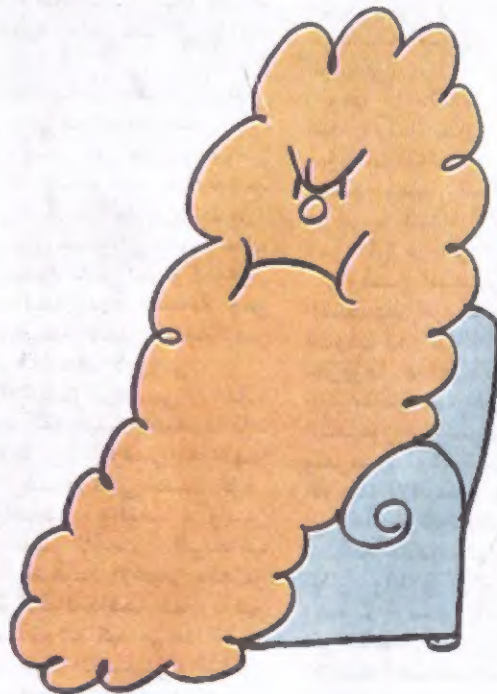
د. سامح حسان



عمرو سليم

العامنة الترابية مقبوضة ..

بتقول يا استقبال رسي يا إرم بلاش !



توجه إلى العاصمة الروسية موسكو بعد زيارته الرسمية إلى أثينا..

السياسي يبحث مع رئيس الوزراء اليوناني تكثيف التعاون في إطار منتدى غاز شرق المتوسط

إسلام عبد الوهاب

غادر الرئيس عبدالفتاح السيسي، أول أمس الخميس، العاصمة اليونانية أثينا في ختام الزيارة الرسمية التي قام بها إلى جمهورية اليونان، متوجهاً إلى العاصمة الروسية موسكو - وقت مثول المجلة للطبع - وذلك للمشاركة في احتفالات عيد النصر، تلبية لدعوة من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

■ رئيس الوزراء اليوناني
كما التقى الرئيس عبدالفتاح السيسي، بمقر رئاسة الوزراء في أثينا، برئيس الوزراء اليوناني كيرياكوس ميتسوتاكيس، وذلك في إطار الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس إلى اليونان.

وشرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء شمل جلسة مباحثات ثنائية، أعقبها جلسة موسعة بحضور وفدي البلدين، ثم المشاركة في مأدبة غداء أقامها رئيس الوزراء اليوناني على شرف الرئيس.

وأوضح السفير محمد الشناوي، المتحدث الرسمي، أن المباحثات تناولت مجمل العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها، بما في ذلك تكثيف التعاون في إطار منتدى غاز شرق المتوسط، وألية التعاون الثلاثي بين مصر واليونان وقبرص، وتطرق إلى مستجدات الأوضاع الإقليمية، وعلى رأسها الوضع في قطاع غزة، حيث شد الجانبان على أهمية استئناف تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار، وإطلاق سراح الأسرى والرهائن، وضمان وصول المساعدات الإنسانية لمواجبة الأزمة الإنسانية المتفاقمة. كما أكدوا أهمية تنفيذ حل الدولتين باعتبارهم الضمان الوحيد لتحقيق سلام دائم

الطاقة والنقل والربط الكهربائي، خاصة مع تنفيذ مشروع الربط الكهربائي بين مصر واليونان، الذي يُعد نقلة نوعية في مسار العلاقات الثنائية بين البلدين، ويفتح آفاقاً جديدة لنقل الطاقة الكهربائية النظيفة من مصر إلى أوروبا للمرة الأولى.

وأوضح المتحدث الرسمي أن الرئيس اليوناني أعرب من جانبه عن تقدير بلاده الكبير لمصر، مشيراً إلى حرص اليونان على تعزيز العلاقات مع مصر بما يتناسب مع حجم الشراكة القائمة بين البلدين، خاصة مع الدور المحوري الذي تضطلع به مصر في إرساء دعائم الأمن والاستقرار الإقليميين ومعالجة أزمات المنطقة، وهو ما يعكس الأهمية الاستراتيجية لمصر كشريك رئيسي للاتحاد الأوروبي.

وأوضح المتحدث الرسمي أن اللقاء تناول كذلك القضايا الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، وفي مقدمتها مستجدات الأوضاع في قطاع غزة، وسوريا، وليبيا، واليمن، وأمن الملاحة في البحر الأحمر، إلى جانب سبل تجنّب التصعيد الإقليمي وتعزيز الجهود المشتركة لمكافحة الهجرة غير الشرعية، حيث تم التأكيد في هذا الصدد على أهمية مواصلة التنسيق والتشاور بين مصر واليونان لضمان تحقيق التهدئة واستعادة الاستقرار في المنطقة.

■ الرئيس اليوناني
وخلال زيارته للعاصمة اليونانية التقى الرئيس عبدالفتاح السيسي، بمقر رئاسة الجمهورية في أثينا، بالرئيس اليوناني كونستانتينوس تاسولاس، حيث أقيمت مراسم الاستقبال الرسمية للرئيس، وذلك في مستهل الزيارة الرسمية التي يقوم بها إلى اليونان.

وشرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء شهد التأكيد على الزخم الذي تشهده العلاقات بين البلدين، والذي يتجسد في الاجتماع الأول لمجلس التعاون رفيع المستوى بين مصر واليونان خلال الزيارة، إلى جانب التوقيع على الإعلان المشترك بشأن الشراكة الاستراتيجية بين البلدين وعدد من الاتفاقيات التي تعزز التعاون في مجالات مختلفة، مما يعكس الإرادة المشتركة لارتقاء بالعلاقات إلى مستويات أكثر عمقا واتساعا.

وأضاف السفير محمد الشناوي، المتحدث الرسمي، أن الرئيس أكد خلال اللقاء على اهتمام مصر بالشراكة المتميزة التي تجمعها باليونان، والتي تمثل ركيزة قوية للتعاون الثنائي والإقليمي، وحرص مصر على تعزيز التعاون المشترك مع اليونان في المجالات الاقتصادية والتجارية والسياحية والثقافية، إلى جانب مجالات



الأحمر، بالإضافة إلى الأزمة الروسية - الأوكرانية. وفي أعقاب المباحثات، وقع السيد الرئيس ورئيس الوزراء اليوناني الإعلان المشترك بشأن الشراكة الاستراتيجية بين مصر واليونان، كما شهدا توقيع عدد من مذكرات التفاهم في مجالات عدة، تعكس عمق العلاقات الثنائية بين البلدين.

وذكر المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية أن الرئيس ورئيس الوزراء اليوناني ترأسا الاجتماع الأول لمجلس التعاون رفيع المستوى بين مصر واليونان، حيث تم استعراض مسار التعاون الثنائي والموقف التنفيذي للمشاريع المشتركة في مختلف المجالات الجارية تنفيذها، وفي مقدمتها مشروع الربط الكهربائي بين البلدين الذي يعد بمثابة خطوة استراتيجية مهمة نحو تعزيز أمن الطاقة في المنطقة والاتحاد الأوروبي، باعتباره أول ربط مباشر للطاقة النظيفة القادمة من مصر إلى أوروبا عبر اليونان، كما تم بحث التعاون في مجالات التكنولوجيا والابتكار وريادة الأعمال، والهجرة النظامية واستقدام العمالة الموسمية.

وقد أكد الرئيس خلال أعمال الاجتماع على أهمية مجلس التعاون كونه يمثل نقلة نوعية في العلاقات الثنائية، ويعزز من التواصل والتنسيق الوثيق بين البلدين في القضايا ذات الاهتمام المشترك، كما يدعم المجلس التعاون الاقتصادي والتنموي الثنائي، وتبادل الخبرات، والتكامل في مجالات حيوية مثل النقل، البيئة، الأمن البحري، التعليم، الصناعات التحويلية والطاقة، وفي مجال مكافحة الهجرة غير الشرعية والإرهاب، استنادا إلى التجربة المصرية الناجحة في هذين المجالين.

هذا، وقد عقد الرئيسان مؤتمرا صحفيا تناول مجريات المباحثات بين رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء اليوناني، واستعرضا لأهم القضايا التي تمت مناقشتها.

كما التقى الرئيس السيسي خلال زيارته عددا من رؤساء الشركات اليونانية لبحث سبل التعاون المشترك. ■



الرئيس السيسي ونظيره اليوناني يتراسان الاجتماع الأول لمجلس التعاون رفيع المستوى بين مصر واليونان

واستقرار مستدام في المنطقة، مشددين على ضرورة تضافر الجهود الإقليمية والدولية للحيلولة دون تصعيد أو توسع دائرة الصراع في المنطقة.

وأضاف المتحدث الرسمي أن المباحثات تطرقت كذلك إلى تطورات الأوضاع في منطقة شرق المتوسط، حيث رحب الرئيس بجهود التهدئة الحالية في المنطقة، بعبء عن تطلعه إلى استثمار هذه الأجواء الإيجابية لحل أي خلافات قائمة، بما يتيح تحقيق أقصى استفادة من الموارد الطبيعية لصالح شعوب المنطقة، كما بحث الجانبان تطورات الأوضاع في سوريا، لبنان، ليبيا، السودان وأمن الملاحة في البحر

نبيل عمر
يكتب:



لماذا لا تضرب مصر الحوثيين؟

يبدو أن ثمة مثقفين عرباً لا يعجبهم «الموقف» الحكيم الذي تتخذه مصر من أعمال الحرب التي ترتكبها جماعة الحوثيين في جنوب البحر الأحمر، وتحرم بها مصر من 70% من إيراداتها الدولارية من قناة السويس، وهي إيرادات في غاية الحيوية، وغيابها خسارة كبيرة على الاقتصاد المصري، والأخطر أن هذه الأعمال أوحى إلى الرئيس الأمريكي صاحب الأفكار غير المنطقية بأن يطمع، ويطالب بأن تعبر السفن الأمريكية سواء كانت تجارية أو عسكرية قناة السويس مجاناً.

وقد يكون مقصوداً، ليس من منفعيه، ولكن ممن يحركونهم ويقفون خلفهم، لعله يورط مصر في معمة المعارك الدائرة الآن، كجزء من محاولات توسيع الصراع، تخفيفاً عن الأطراف المباشرة، وخطط الأوراق وإيقاع مزيد من الضعف والوهن على نظام الأمن العربي، بدليل أن أعمال الحوثيين العسكرية ضد إسرائيل هامة ولا تضعف جرائم الإبادة التي تمارسها في غزة، وهي أقرب إلى «مساعدة معنوية»، لا تعادل واحداً على مائه مما يتحمله اليمينيون من تكاليف باهظة في الأرواح والبنى التحتية.

كل هذا تعرفه مصر وتدركه تمام الإدراك، لكن إنراكها لمفهوم الأمن القومي الشامل في هذه المنطقة المضطربة هو الذي قيدها عن أي رد فعل عسكري في هذا الوضع الخاص جداً، بالقطع لن تعمل على تمزيق المنطقة أكثر مما هي ممزقة، بالرغم من خسائرها الاقتصادية.

العرب جميعاً لهم عدو استراتيجي، لكن لا تجمعهم رؤية متشابهة، بل على العكس يتنافسون بشراسة ويتعاونون بخفة على الأنوار والقيمة، وهذا التنافس الشرس أنبت خلافات غبية تنتج حماقات وأضراراً مباشرة وغير مباشرة، وهي تحاول بقدر طاقتها أن تحاصر هذه الخلافات، حتى لا تسمح لهذا العدو الاستراتيجي بالسيطرة على المنطقة وقيادتها كما تخطط الولايات المتحدة.

عسكرياً يبرر الحرب، أي يريد أن يتصرف مصر مع محيطها العربي، بمنطق إسرائيل، كما لو أن مصر وإسرائيل مجرد بلدين في منطقة واحدة، وليسا ضدّين في الفلسفة والتاريخ والاهتمامات والمفاهيم، فلم يقدر أن قدرات جيش مصر لا تستخدم ضد أشقائنا مهما ارتكبوا من حماقات، وهي قدرات للدفاع عن مصر في منطقة هي الأكثر اضطراباً في العالم، لأن العديد من القوى غرباً وشرقاً تدوس بأقدامها وخطتها في أرضها، ناهيك أن جارها الشرقي مستعمر استيطاني مدعوم عسكرياً واقتصادياً وديبلوماسية من الغرب وعلى رأسه أمريكا! طبعاً الحوثيون خطر حقيقي في مدخل البحر الأحمر، وما يفعلونه فيه عدوان على مصر، حتى لو كان مقصده إسرائيل،

إدراك مصر لمفهوم الأمن القومي الشامل في هذه المنطقة المضطربة هو الذي قيدها عن أي رد فعل عسكري

فبلاذ هي التي تتصدى للحوثيين عسكرياً بالغارات الجوية والصواريخ الموجهة، كما لو أن الجيش الأمريكي مثل أي قوات مرتزقة يحارب بالأجرة، متجاهلاً أن الولايات المتحدة قوة عظمى لها مهام وأنوار في العالم توجبها هذه القيادة، وإلا فقدت معناها، كما أنها في الأصل تحارب من أجل الدفاع عن إسرائيل قبل أن تعمل على حماية طرق التجارة العالمية.

من هؤلاء الدكتور هيثم الزبيدي، وهو كاتب عراقي يعيش في لندن، وله اهتمامات ثقافية واسعة، ويكتب في مجالات متعددة، ونشر مقالاً قبل أيام في جريدة العرب اللندنية بعنوان مثير جداً: «انعدام الفعل ليس خياراً مصرياً أمام مطالب ترامب»، وقال: «ما يجعل الأمر معقداً وصعباً على الفهم هو انعدام الخطط المصرية في مواجهة الحوثي عسكرياً، بجيش يقول عنه أصحابه إنه جيش جبار ومزود بأفضل الأسلحة والمعدات»!

عبارات في منتهى الاستغراق لمصر، لكن يبدو أن صاحبها، مع فرض حسن النية في تحريضه ضد الحوثيين وإيران، تجاهل عمداً طبيعة مصر وتاريخها وبورها الإقليمي، والأهم فهمها لفلسفة «الأمن القومي» واستراتيجيته، بدليل أن قال: لو أن مصر أقدمت مثلاً على الاقتداء بالتاريخ القريب لندها اللدود إسرائيل حين اعتبر إغلاق مصر عبد الناصر مضائق تيران عملاً



لا يعقل أن تتورط مصر أمام مطالب ترامب الخرافية في «شن الحرب» على الحوثيين

بوجود شيمون بيريز على رأس الطاولة ضيفا شرفيا في حفل عشاء أعد خصيصا له، واعتذر له المضيفون عن المفاجأة وقالوا له: أنتم تطبعون معهم ما الذي يمنع أن نستضيفه؟ فرد بسؤال: ولماذا تستضيفونه سرا؟

وتحدث بيريز عن الشرق الأوسط الذي تحلم به إسرائيل، وبدأت تتمدد خيوطه ببطء، حتى أسس له دونالد ترامب في ولايته الأولى ديانة جديدة هي «الإبراهيمية»، فأصبحت كلمة السر إلى «مغارة» العرب: ذهب وياقوت ومرجان.. أحمدك يارب.

المدحش أن إسرائيل لا تخفي أطماعها التوسعية في بناء مملكة إسرائيل الكبرى أو مملكة داود، مستندة إلى أساطير قديمة، لا تقف عند حدود المسجد الأقصى ونهر النيل والفرات وبعضاً من سوريا، وإنما تمتد أيضا إلى الأماكن المقدسة في مكة ويثرب، وقد سجلها المؤرخ اليهودي دينيس آفي لبيكين، في كتابه «العودة إلى مكة»، وقال إن بني إسرائيل استوطنوا قديماً شبه جزيرة العرب، وأن النية التي عاثوا منه كان هناك، وأن الجبل الذي كلم الله موسى فيه، ليس جبل الطور في سيناء وإنما هو جبل اللوز في تيبوك بالسعودية، ومن حق اليهود العودة إلى مكة ويثرب أيضاً!

هل عرفت يا دكتور هيثم لماذا لا تضرب مصر الحوثيين؟ ■

فالعبدو الإسرائيلي مجرد «واجهة» لصراع أكبر، لا تستطيع مصر أن تتحمله بمفردها اقتصادياً وعسكرياً واجتماعياً إلى أن يأذن الله بحله، وفي الوقت نفسه تحافظ على جيشها قوياً مستعداً بكل ما في العصر من إمكانيات، لأن العدو الإسرائيلي لا يخفي أطماعه، فقط يتحين الفرصة والظروف المواتية، ولهذا عدل من تكتيكاته مؤقتاً من المواجهة إلى الاحتواء والتقدم «السلمي» إلى خلايا ومراكز التأثير العربية، وهو الذي اخترع مصطلح «الشرق الأوسط الجديد»، تحديداً على لسان شيمون بيريز السياسي الإسرائيلي، الداهية، الذي سجله في كتاب بنفس العنوان أصدر عام 1993، ويقترح فيه شرق أوسط ينبذ الحرب ويرتضي سلاماً في حضن إسرائيل ويفتح لها خزائنه وحصونه، لتحقيق تنمية المنطقة وازدهارها.

وقد حدث أن رجل أعمال مصرياً دعى إلى عاصمة عربية في عام 1987، وفوجئ

بالتالي لا يعقل أن تتورط مصر أمام مطالب ترامب الخرافية في «شن الحرب» على الحوثيين، كأنها ترفع عن ترامب عبء الحرب ضد الحوثيين، فتعتمد أسباب طلبه، هذه فرضية غير واقعية ولا تتفق وأسلوب ترامب، فترامب لا يعنيه معقولية تفكيره، وإلا ما فكر في ضم كندا إلى أمريكا ولا أعلن عن نيته في احتلال جزيرة جرينلاند الدانماركية، كما أن مصر لم تسأل ترامب أن يتدخل ضد الحوثيين، ليطلب منها ثمن تكاليف حربه!

ونحب أن نطمئن الدكتور هيثم أن مصر تملك من الأفكار والحقوق التي لا تجعل انعدام الفعل خياراً مصرياً أمام مطالب ترامب، وقطعاً ليس منها إعلان الحرب على الحوثيين.

وموقف مصر من الحوثيين هو نفس موقفها من حماس، بالرغم من الأضرار الرهيبة التي تسببت فيها حماس لمصر على مدى الـ 18 سنة الأخيرة، سواء دعماً للجماعات الإرهابية في سيناء أو لجماعة الإخوان في سنوات الاضطراب التي صاحبت ثورة 25 يناير 2011، أو بتداعيات طوفان الأقصى، وقد تجاوزت هذه الخطايا الرهيبة، من أجل غاية أهم، وهي القضية الفلسطينية.

ومصر بالرغم من سلامها الرسمي مع إسرائيل، واحترامها له لا يغيب عنها مفهوم الأمن القومي العربي، وسلامها كان اختياراً ضرورياً إذا جاز التعبير،



هانى ليب

مصر أولى

الحوثيون.. ولاءات متشابكة..

خريطة النار.. البحر الأحمر تحت الحصار.. على طريق الملاحة.. من المقاومة إلى القرصنة البحرية!

بدأت جماعة الحوثيين «أنصار الله».. كحركة دينية ثقافية مع بداية تسعينيات القرن الماضى وتأسست على يد حسين بدر الدين الحوثي، وهو واحد من أهم رموز التيار الزيدى الهاشمي.. فى إشارة إلى المذهب الزيدى الشيعى المعتدل.. وهو التيار الذى كان يشكل أساس الحكم فى شمال اليمن لعقود ما قبل قيام الجمهورية سنة 1962.

وسمى الحوثيون منذ البداية إلى تعزيز الهوية الزيدية لمواجهة ما وصفوه بالهيمنة الوهابية القادمة من السعودية. ومرت السنوات حتى سنة 2004 حينما بدأت شرارة أول مواجهة عسكرية بين الحوثيين وحكومة الرئيس اليمنى الأسبق على عبدالله صالح.. بعد اتهامهم بالخروج عن الدولة ورفضهم سلطة الحكومة. وهى الحرب التى شهدت مقتل حسين الحوثي، وهو ما أدى إلى زيادة قوة الجماعة بقيادة شقيقه عبد الملك الحوثي. ثم اندلعت خمس حروب أخرى بين سنة 2004 وسنة 2010، مما ساعد فى بلورة تنظيم جماعة الحوثيين.. كقوة عسكرية دينية.

وكان لتلك الاستراتيجية آثار سلبية مباشرة بالغة على مصر بداية من انخفاض مرور السفن والحاويات حسب البيانات الرسمية التى كشفت عن تراجع عدد السفن بنسبة أكثر من 40 % عن المعتاد. ومروراً بقيام عدد من شركات الشحن الكبرى مثل ميرسك وMSC بتحويل طرق الإبحار والتجارة إلى طريق رأس الرجاء الصالح رغم مضاعفة الوقت والتكاليف الإضافية الباهظة. وصولاً وهو الأهم إلى تهديد الأمن القومى المصرى بتهديد الملاحة فى البحر الأحمر، والذي يمثل.. تهديد مباشر لقناة السويس التى تمنح مصر أكثر من 10 % من العملة الأجنبية.

لا يمكن لمصر أن تغف دون اتخاذ موقف أمام تهديد بهذا الحجم. وهنا تأتى أهمية الدور المصرى على كافة المستويات الأمنية والاستخباراتية المباشرة فى البحر الأحمر. وما يتطلبه ذلك من تفعيل التحالفات البحرية الإقليمية لحماية المصالح الاستراتيجية المصرية.

■ تهديدات حوثية..

شملت الهجمات الحوثية المستمرة على السفن العابرة للبحر الأحمر من مضيق باب المندب.. صواريخ موجبة وطائرات مسيرة وزوارق انتحارية. وعلى سبيل المثال: استهداف السفينة اليابانية Galaxy Leader، واحتجاز طاقمها كرهائن. والهجمات على سفن الشحن الأمريكية مثل

وأن نفوا ذلك دائماً. والدليل الرابع هو التقارير التى تتضمن مخططات والهيأت إرسال مقاتلين من الحوثيين للتدريب فى جنوب لبنان من خلال حزب الله، والذي يرسل بدوره خبرائه العسكريين لليمن. والدليل الرابع التهديد والوعيد العسكرى لدولة الإمارات من خلال بيان شديد اللهجة.. أصدره منذ عدة أيام.

النتيجة الوحيدة التى يمكن الاتفاق عليها بناء على ما سبق، أن جماعة الحوثيين جاوزوا كونهم حركة يمنية إلى كونهم كياناً محلياً واقتصادياً لايران. لا يفتخروا عن أى ميليشيات موازية للجيش الوطنى النظامى. على غرار قوات الحشد الشعبى فى العراق. وحزب الله فى لبنان، وحركة حماس فى فلسطين، وقوات الدعم السريع فى السودان. وهو، ما يؤكد.. فقدانهم لمشروعيتهم السياسية داخلياً بعد أن تحولوا إلى وسيلة لتخريب المنطقة بالوكالة.

■ تحالفات بحرية إقليمية

منذ اندلاع حرب غزة فى 7 أكتوبر سنة 2023، والحوثيون يمثلون تضامنهم العسكرى مع حركة حماس من خلال استهداف السفن المرتبطة بإسرائيل فى البحر الأحمر. ومع اتساع دائرة الهجمات، والتى شملت السفن الأمريكية والبريطانية.. تحولت التهديدات لتشمل كل الملاحة التجارية فى البحر الأحمر.

■ تبعية بالوكالة

بلغت ذروة صعود جماعة الحوثيين سنة 2014 بعد أن تمكنوا من السيطرة على العاصمة اليمنية.. صنعاء بدعم من قوات الرئيس الأسبق على عبد الله صالح، ثم سرعان ما أطاحوا بالحكومة المعترف بها دولياً، وأصبحوا طرفاً أساسياً فى معادلة الحرب الأهلية المستمرة إلى الآن. وعلى الرغم من شرعية بعض أهدافهم ومطالبهم، فإن الحوثيين اختاروا الحل الطائفى والعسكرى الذى يتناقض مع مصالح الشعب اليمنى بعدما نجحوا فى اللعب على التناقضات القبلية والدينية من خلال إعادة تدوير أساليب القمع والاستبداد تحت مظلة دينية متطرفة. لا شك أن الدعم الإيراني لجماعة الحوثيين.. لم يعد مجرد شكوك أو شائعات سياسية، وثبت صحته بتقارير رسمية سواء من الأمم المتحدة، أو من خلال تقارير أمريكية وبريطانية. ويمكن تأكيد حقيقة تلك التبعية من خلال بعض الدلائل، الدليل الأول هو أن الهجمات التى تمت على منشآت شركة أرامكو بالسعودية سنة 2019، استخدمت طائرات مسيرة وصواريخ دقيقة.. منشأها إيرانى أو تم صنعها بمكونات إيرانية. والدليل الثانى هو اعتراض بعض السفن التى حملت صواريخ ومعدات اتصال متقدمة مهربة ومتجهة إلى الحوثيين، والدليل الثالث هو تطابق الخطاب الدينى والسياسى للحوثيين مع خطاب ولاية الفقيه الإيراني فى غالبية المواظ.

MV Genco Picardy وقصف سفن تحمل اعلام بول ليس لها علاقة بالحرب الدائرة وغير منخرطة فيه مثل اليونان والهند التوسع في الأهداف يؤكد على أن الحوثيين لا فرق لديهم ولا يميزون بين أهداف عسكرية أو تجارية مما يعرض الاقتصاد العالمي لخطر ازمتات ونكبات شديدة

ما تقوم به جماعة الحوثيين لا يندرج تحت أعمال المقاومة، بل هو نوع من الفرصة البحرية باستغلال القضية الفلسطينية لتبرير ضرب حركة التجارة العالمية بشكل انتهازى.. يضعف من أى تعاطف حقيقي مع القضية الفلسطينية.

■ أجندات خارجية

نمت جماعة الحوثيين شعارات وطنية ودينية.. تم توظيفها لصالح أجندات خارجية بدرجات متفاوتة لتحقيق عدة أهداف في وقت واحد. على غرار إضعاف السعودية والتحكم بمضيق باب المندب لصالح إيران. وفرض أمر واقع يخلق سبب لبقاء القوات الغربية في الخليج والبحر الأحمر بما يخدم الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل وبالتالي.. من الصعب.. بل والمستحيل.. إثبات أنهم يستهدفون مصلحة اليمن. وهم يفرضون حكماً ديكتاتورياً شديداً الانغلاق على مناطقهم.. فضلا عن توظيفهم للأطفال كمقاتلين.. مثلما فعلت ولاية اقلية في حربها مع العراق

جماعة الحوثيين بهذا الشكل.. لا يستهدفون لا مصلحة اليمن ولا حتى مصلحتهم المباشرة.. بل تحولوا إلى وسيلة للتدمير الإيراني بتفجير المنطقة

■ وهم التضامن العربي

أعلنت جماعة الحوثيين في شهر أبريل سنة 2024 مساندتهم الواضحة لقوات الدعم السريع في السودان. وهو ما تم تصنيفه حينها أنه نوع من التحول التكتيكي في خريطة تحالفاتهم وتواكب مع ذلك تهديدهم للإمارات بسبب ما صرحوا به في بياناتهم عن دورها في العدوان على اليمن وقطعا.. فإن هذا التدخل في الصراع الداخلي السوداني.. من شأنه المزيد من تعقيد الوضع هناك كما أن مثل تلك التهديدات المتكررة من شأنها فتح جبهة جديدة مع دولة تمتلك قدرات عسكرية واستخباراتية تمتد منوها إلى البحر الأحمر

إن مثل تلك المواقف والتصرّفات.. تجعلنا نتأكد من جهود جماعة الحوثيين للتحول من مجرد ميليشيا محلية إلى قوة إقليمية مؤثرة وفاعلة في محاولة تثبيت حالة تتجاوز قدرات الجماعة السياسية والعسكرية.. فليس لديهم الإمكانيات في فتح الحرب في عدة جبهات، وهو ما من شأنه أن يكون سببا في سقوطهم المفاجئ.

■ الضئيل الذي طعن

قدمت جماعة الحوثيين نفسها في البداية كحركة مقاومة ضد الفساد، وضد التدخل اليمينية الأمريكية ورفضوا شعارات مثل «الموت لأمريكا» و«الموت لإسرائيل».. ولكن الواقع كشف التناقض وفضحه.. وهو ما عاد على إسرائيل بخدمات حصلت عليها أكثر من أي عدو لها وحولت اهتمام العالم إلى متابعة هجمات الحوثيين على السفن وأن يكون ضد القضية الفلسطينية بدلا من دعمها كما عززت أفعالها بالتبرير المنطقي لوجود قواعد أجنبية في البحر الأحمر والخليج.

لقد خانوا الشعب اليمني، وقاموا بمصادرة المساعدات، وجندوا الأطفال، وحولوا التعليم لتعبئة طائفية فهم أعداء الحرية والدولة. وبدلا من مقاومة الولايات المتحدة الأمريكية.. فتحوا الباب أمام تدخلها. وجعلوا من اليمن مركزا لحرب مفتوحة تستنزف العرب وتمنع القرب مبررا



يد التطرف أو التفكك

■ السيناريو الأول

أعلنت وزارة الخارجية اليمنية يوم الثلاثاء الماضي.. التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار تحت رعايتها بين الولايات المتحدة الأمريكية وجماعة الحوثيين في اليمن بعد العديد من المناقشات والاتصالات التي أجرتها سلطنة عمان مع الطرفين بهدف تحقيق وقف التصعيد. وعدم استهداف أي منهما الآخر.. بما يؤدي إلى ضمان حرية الملاحة وانسيابية حركة المرور التجاري الدولي بما في ذلك السفن الأمريكية في البحر الأحمر ومضيق باب المندب

ويظل السيناريو الأول في حالة فشل وقف إطلاق النار هو سيناريو التدخل الدولي المباشر.. والذي ستقوده الولايات المتحدة الأمريكية بالتعاون مع بريطانيا وفرنسا وبعض الدول العربية بالمنظمة بهدف حماية خطوط الملاحة من مضيق هرمز للخليج العربي وإلى باب المندب للبحر الأحمر.. وستكون قواعد الانطلاق المتوقعة من جيبوتي ومن قوات الحرية الأمريكية في الخليج وما سينتج عن ذلك التحالف من تقيص هجمات الحوثيين، وإنهاكهم على كافة المستويات المالية والعسكرية.. لفتح طريق للتفاوض.. كبادرة لحل سياسي شامل للردع ومع مراعاة المخاطر المتوقعة من رد فعل إيراني غير تصعيد وكلائها في لبنان والعراق وسوريا وفلسطين

■ نقطة ومن قول السطر

جماعة الحوثيين تحولوا من مجرد حركة دينية إلى فصيل أو ميليشيا مسلحة موالية لإيران بشكل يمثل تهديد لأمن البحر الأحمر والمصالح الاستراتيجية للدول الكبرى.. مثل مصر.. أصبح من الواضح جدا.. أن بقاء جماعة الحوثيين على ما هم عليه الآن.. لا يمثل تهديدا فقط لليمن.. بل للأمن الإقليمي والدولي في مجمله.

يمكن الحل في مزيج من الردع العسكري الذكي والضغط السياسي الدولي.. وستظل مصر بتاريخها ودورها على مر التاريخ.. لاعباً محورياً في حماية مصالحها واستقرار المنطقة.. عبر دوراً أمنياً وسياسياً فعالاً ■

لم يعد الحوثيون مجرد مقاومة بل هم عملاء متنكرون بعبادة «الحق الإلهي»

للهمينة. ولا يمنع إعلان العداء للغرب، استجداه خلف الغرف المغلقة والمظلمة في المفاوضات وحين تبدأ الحرب.. يتلقون السلاح من إيران التي تتفاوض مع واشنطن جماعة الحوثيين لم يعودوا مجرد مقاومة.. بل هم عملاء متنكرون بعبادة «الحق الإلهي».. خانوا اليمن والمنطقة.. وأصبحوا المسمار الأخير في مشروع تقسيم العالم العربي.. فلا يمكن الثقة في جماعة شعارها «الموت» وسلوكها «الخيانة».. شبه متوقعة..

هناك 4 سيناريوهات يمكن توقعها في ظل كل تلك الأحداث

السيناريو الأول استمرار الوضع الراهن من خلال حروب استنزاف في البحر الأحمر.. وضربات متفرقة من التحالفات العسكرية الدولية

السيناريو الثاني توسع رقعة المواجهة الإقليمية بالتدخل العسكري البري المحتمل من بعض الدول مثل السعودية أو الإمارات لإخراج جماعة الحوثيين من منطقتي الحديدة وصعدة السيناريو الثالث انقلاب داخل جماعة الحوثيين من خلال انقلاب جناح داخلها على القيادة الحالية بدعم خارجي.

السيناريو الرابع: حل سياسي شامل برعاية دولية.. يتضمن تفكيك ميليشيا الحوثيين.. ودمجها تدريجياً في الدولة اليمنية الجديدة ويظل السيناريو الذكي هو جمع الضغط الدبلوماسي والعسكري لإجبار جماعة الحوثيين على الحل السياسي دون سقوط الدولة اليمنية في



محمد الجزار
رئيس

زيارة السيسي لليونان شراكة استراتيجية ودعم أمن شرق المتوسط

وخلق فرص عمل، وتحسين مؤشرات النمو وعلى المستوى السياسي أظهرت الزيارة توافقاً لافتاً بين القاهرة وأثينا حول قضايا إقليمية عدة، من بينها الأزمة الليبية، القضية الفلسطينية والاتفاق على رفض التهجير القسري ورفض تغيير قطاع غزة كما شدد الجانبان على احترام السيادة الوطنية للدول ورفض محاولات فرض أمر واقع في شرق المتوسط.

كما اتفقا على تعزيز التنسيق داخل المحافل الدولية، مستفيدين من الدور المصري في إفريقيا وآسيا، وموقع اليونان داخل الاتحاد الأوروبي وهي بوابة مصر إلى أوروبا وقد كان البعد الثقافي والإنساني حاضراً، من خلال التذكير بمبادرة «إحياء الجذور» التي أطلقها السيسي في 2017، والتي تهدف إلى الاحتفاء بالجاليات اليونانية والقبرصية في مصر، وتعزيز الترابط التاريخي بين الشعوب الثلاثة كما ناقش الطرفان سبل دعم التبادل الثقافي والسياحي الذي تسعى مصر للوصول إلى 30 مليون سائح في 2030، بجانب وتسهيل حركة المواطنين بين البلدين

وزيارة السيسي إلى اليونان لم تكن بروتوكولية فقط بل حملت رسائل واضحة حول رؤية مصر لتحالف إقليمي متوازن، يستند إلى القانون الدولي، ويواجه التحديات بالآليات الدبلوماسية والتنمية. وهي خطوة تؤكد أن القاهرة وأثينا تضيان قدماً نحو بناء محور استقرار في شرق المتوسط، يعزز الأمن ويفتح آفاق التنمية المشتركة في كافة المجالات ونجاح مصر في وقف الهجرة غير الشرعية، يعزز علاقاتها بأوروبا ويفتح فرص عمل للشباب المصري لحل أزمة البطالة ■

تأتي زيارة الرئيس السيسي الخامسة لليونان في إطار شراكة استراتيجية متنامية بين القاهرة وأثينا، وقد حملت الزيارة رسائل سياسية واقتصادية وثقافية، تؤكد عمق التحالف بين البلدين، وبورهما كلاعبين محوريين في منطقة شرق المتوسط، وسط متغيرات إقليمية ودولية متسارعة هو ما يمثل تحالفاً تاريخياً في مواجهة تحديات الحاضر، وأن

العلاقات المصرية - اليونانية شهدت طفرة كبيرة في السنوات الأخيرة، بدأت منذ عام 2014 مع انطلاق آلية التعاون الثلاثي بين مصر واليونان وقبرص، هذا التحالف الإقليمي يسعى إلى مواجهة التحديات المشتركة أبرزها التوترات البحرية، أزمات الطاقة، والتدخلات الإقليمية، كما أن زيارة السيسي تأتي في توقيت بالغ الأهمية، في ظل تداعيات الحرب في أوكرانيا ومساعي أوروبا للبحث عن مصادر الطاقة بعيداً عن الغاز الروسي. وقد عززت الزيارة موقع مصر كدولة منتجة ومصدرة محتملة للطاقة إلى القارة الأوروبية وقد ركزت المناقشات على تعزيز التعاون في مجالي الطاقة والنقل البحري، وسبل تفعيل الاتفاقيات الاقتصادية السابقة، وعلى رأسها مشروع الربط الكهربائي بين البلدين كما تم تجديد الالتزام باتفاقية تعيين الحدود البحرية الموقعة عام

2020، والتي تمثل نموذجاً لاحترام القانون الدولي وتسوية النزاعات البحرية بعيداً عن التصعيد. وكان ثمار التعاون مع اليونان أن وصل حجم التبادل التجاري بين البلدين العام الماضي 2024 نحو 1.5 مليار دولار، في مؤشر واضح على متانة العلاقات الاقتصادية، ورغبة الطرفين في تعزيز الاستثمار،

أظهرت الزيارة
توافقاً لافتاً بين
القاهرة وأثينا
حول قضايا
إقليمية عدة..
من بينها الأزمة
الليبية والقضية
الفلسطينية



تكتلات الجنود

رصيف حجري

القلعة الرومانية

مدخل القلعة

سيناء ليست بوابة

بل هي الهدف

طريق دورس..

الخدق الجاف

مجد مصر من تحتمس الشاك إلى الجمهورية الجديدة

إيهاب عمر



يخطئ من يظن أن استهداف الغرب لسيناء المصرية يأتي انطلاقاً من دعمه للمشروع الصهيوني، وديباجاته الدينية التلمودية التوراتية، ففي واقع الأمر العكس هو الصحيح. أن استهداف الغرب لسيناء على وجه التحديد هو ما جعل الغرب يقوم بابتكار وتفصيل المسألة اليهودية والحركة الصهيونية ومشروع إسرائيل من أجل تعطيل الدور التاريخي لسيناء في مسيرة الدولة المصرية، أقدم دولة في التاريخ وأول أمة في التاريخ.



والعثمانيون والصهاينة.
منذ الحملة الفرنسية بقيادة نابليون
بونابرت على مصر وبلاد الشام في أواخر القرن
الثامن عشر، اتخذ الغرب قراراً استراتيجياً
مفاده أن مصر يجب أن تخسر طريق «حورس»
بمعنى آخر، كان المطلوب أن تفقد مصر قدرتها
التاريخية على التمسك شمالاً نحو الهلال
الخصيب إلى الشام والأناضول أو ما يعرف اليوم
بـ سوريا وتركيا وفلسطين ولبنان والأردن
كان الهدف أن يقام كيان وظيفي أو أكثر في
بلاد الشام تكون مهمته تصدير الأزمات إلى
مصر. ومنع أي مد مصري في اتجاه سوريا
والأناضول. لم يكن هذا حياً في سوريا أو
تركيا، وإنما لآل وصول مصر إلى الأناضول
يعني أن تصبح لها حدود مباشرة مع أوروبا.
وهو أمر كان ولا يزال مرفوضاً تماماً من قبل
القوى الغربية

ولذلك، فإن معظم المؤامرات الغربية على
الشرق الأوسط ومصر خلال القرن العشرين.
كان يتم تمريرها عبر إسرائيل. ويتم إعلانها
على لسانها كما لو كانت أهدافاً صهيونية
بحثة، في حين أن حقيقتها أنها أهداف
استعمارية غربية محضة
الاستثناء الوحيد لهذه القاعدة تمثل في فكرة
تهجير، مكان قطاع غزة إلى شبه جزيرة سيناء،
كتمهيد للصلب سيناء عن مصر. هذه الفكرة.

والحاصل أن الأهمية الحربية والاستراتيجية
والجيوستراتيجية لسيناء أكبر بكثير من جملة
«البوابة الشرقية لمصر». بل قل كانت بوابة
النصر أو الهزيمة، الكبرياء أو الانكسار،
الإمبراطورية أو الاضمحلال
عقب قيام الملك أحمدس بطرد الهكسوس من
مصر، أدرك قادة الجيش المصري، أول وأقدم
مؤسسة عسكرية في التاريخ والعالم، أن العدو
دائماً ما يأتي من الشرق في ذلك الزمان، وهكذا
بحلول عام 1500 ق.م شيدت الدولة المصرية
طريق حورس الحربي في سيناء، يمر بما
يعرف اليوم بشرق قناة السويس والقنطرة
غرب والعريش ورفح ويدخل قطاع غزة ومنها
لسوريا وفلسطين ولبنان وصولاً للأناضول،
التي تعتبر اليوم الجزء الأعظم من جمهورية
تركيا.

طريق حورس ضم 11 قلعة حربية إضافة
إلى عشرات الأبار والاستراحات والممسكرات،
وذلك لصد غاراتبدو آسيا، وشعوب البحر،
والمستعمرين القادمون من الإمبراطوريات
الوليدة في بلاد ما بين النهرين وما بعد
النهرين.

الجيش المصري سلك طريق حورس حينما
ذهب إلى سوريا ولبنان وفلسطين في زمن الملك
رمسيس الأول والثاني والثالث، في زمن الملك
أمنحتب الثاني وابنه تحتمس الرابع، في زمن
الملك سبتي الأول وحور محب

الجيش المصري سلك طريق حورس في
طريقه إلى الأناضول أو تركيا اليوم، عابراً
الشام من جنوبه لشماله في زمن الملك تحتمس
الأول والثالث

الملك رمسيس الثاني فاتح سوريا، والملك
تحتمس الثالث فاتح الشام والأناضول، مروا
من سيناء.

الملك رمسيس الثالث فاتح الأردن وفاتح
شمال الجزيرة العربية، مر بجيشه من سيناء
عبر طريق حورس

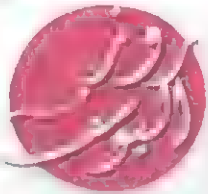
طريق حورس هو الطريق الذي سلكه الجيش
المصري في زمن السلطان صلاح الدين الأيوبي
لحرب حطين ضد الصليبيين. هو الطريق الذي
سلكه الجيش المصري في زمن السلاطين قنطر
وبيرس وقلاوون لمعركة عين جالوت ضد
المغول ثم كافة حروب مصر لتصفية التواجد
الصليبي والمغولي في الشام والأناضول
طريق حورس هو طريق إبراهيم باشا في
مساره لسوريا ولبنان وفلسطين وقب الدولة
العثمانية. بل إن مسار طريق حورس هو الذي
سلكه الجيش المصري عام 1948 لخوض حرب
فلسطين

منذ عصر قدماء المصريين، ثم الفاطميين
والأيوبيين والمماليك ومحمد علي والعصر
الملكي والجمهورية اتخذت من طريق حورس
أو طريق سيناء محطة للدفاع عن أمنها القومي
في الشام والأناضول، أو ما يعرف بالهلال
الخصيب.

منذ عام 1500 قبل الميلاد وحتى 1948
ميلادياً، كان طريق حورس هو الجيش المصري
لرد العدو في بلاد المشرق.
والعكس صحيح. ضعف مصر عن السيطرة
على سيناء، جاء من الشرق ومر على سيناء
الهكسوس والآشوريون والفرس والسلوقيون
والعرب والمسلمون والعباسيون والصليبيون



طريق
حورس ضم
11 قلعة
حربية وذلك
لصد غارات
بدو آسيا



من غزة بغرض تحويلها إلى عبء أمني على مصر، من خلال حقنها بالجماعات التكفيرية. وتسحقن أهلها تجاه المصريين. وكانت النتيجة إنشاء خط إرهابي مفتوح عبر الأنفاق من عام 2005 وحتى انطلاق العملية الشاملة «سيناء» التي نجحت في تطهير شبه الجزيرة تماماً بحلول عام 2019.

وقد كان المخطط رهيباً أن تمر سيناء بعدة مراحل من المؤامرة، تبدأ بسيطرة الجماعات التكفيرية على جزء من أراضيها لتعلن «إمارة سيناء الإسلامية»، ومنها تطلق عدة صواريخ رمزية على تل أبيب - من تلك التي لا تسقط حتى عمود إنارة - فتعلن إسرائيل أنها ستتدخل في سيناء بذريعة الدفاع عن أمنها بعدما تكون مصر قد فقدت السيطرة على سيناء. وخلال هذا التدخل الإسرائيلي، تحتاج القوات الإسرائيلية غزة أيضاً، وتدفع سكانها نحو سيناء

وينتهي المطاف بسيناء خارجة عن السيادة المصرية، مقسمة إلى ثلاث مناطق منطقة خاضعة لحكم تكفيري تمثل «الإمارة الإسلامية»، ومنطقة أخرى تخصص لسكان غزة لتصبح هي «دولة فلسطين»، ومنطقة ثالثة تحت الاحتلال الإسرائيلي المباشر كعمر أمني عازل لحماية إسرائيل

ومن اللافت للنظر أن الفترة الممتدة من 2014 إلى 2021 شهدت غياباً شبه تام للحروب في قطاع غزة، إلا أن هذه الحروب عادت بمجرد أن نجحت مصر في القضاء التام على الإرهاب القادم من غزة في عام 2019

الثابت أن الهدف لم يتغير منذ أواخر القرن الثامن عشر، فصل سيناء عن مصر، وتفكيك طريق «حورس»، وإنشاء كيانات وظيفية حول الدولة المصرية لتتوحيها ومنعها من التوسع خارج حدودها الجغرافية في هذا السياق، فإن كلا من اليهودية السياسية والإسلام السياسي ليسا سوى وجهين لعملة واحدة وضعت في بريطانيا، أدوات وظيفية في يد الغرب لتنفيذ هذا المخطط. لم يكونوا يوماً حلفاء أو شركاء للغرب، بل أتباع، بلا مشروع حقيقي، بل مشروعهم الوحيد هو القيام بدورهم الوظيفي سيناء وسوريا وتركيا تمثل مثلث الأمن القومي المصري منذ 3500 عام. وكلما أراد أحدهم لمصر أن تنسى طريقها نحو الشام والأناضول وأوروبا، كانت الذاكرة المصرية أقوى من كل المؤامرات، وكان الحضور المصري في سيناء أقوى من كل محاولات التغييب

وكما حافظ عظماء مصر، من رمسيس الثاني وتحتمس الثالث وحتى أنور السادات، علي سيناء وجعلوها معزاً للمجد والخلود في تاريخ العسكرية المصرية، فإن الرئيس عبد الفتاح السيسي، من خلال تطهير سيناء من الإرهاب، وحمايتها من التهجير، وبدء مشروع إعمارها وتحويلها إلى منفضة زراعية وصناعية كبرى، قد نجح في تأمين موقعه في الذاكرة الوطنية الخالدة لمصر. ■



منذ عصر قدماء المصريين اتخذ من طريق حورس أو طريق سيناء محطة للدفاع عن أمن مصر القومي

ورفضتها جميعاً منذ انطلاق عملية «طوفان الأقصى» في 7 أكتوبر 2023. ورغم أن البيانات المصرية لم تذكر عدد هذه العروض بالتحديد، إلا أن بعضي الصحف الغربية كشف أن زيارة المستشار الألماني أولاف شولتس لمصر عقب اندلاع الحرب كانت تهدف إلى تقديم عرض اقتصادي واستثماري سخى مقابل قبول مصر بالخطة، إلا أن الرد المصري كان صارماً وحازماً في رفضه.

أما قبل عام 2023، فقد اعتمدت إسرائيل تكتيكاً مختلفاً، ففي عام 2005، أعلنت انسحابها من قطاع غزة وتفكيك المستوطنات الإسرائيلية هناك، وذلك على وقع «اتفاق شرم الشيخ» الذي مثل لحظة انحناء للانفصالية الفلسطينية الثانية. إلا أن الحقيقة كانت أن الولايات المتحدة كلفت إسرائيل بالانسحاب

وعلى عكس غيرها، لم تعلنها إسرائيل بل أعلنتها دولة غربية، في سابقة وحيدة. في عام 1953، أطلق وزير الخارجية الأمريكي آنذاك، جون فوستر دالاس، المشاورة الأولى لهذه الفكرة، وعرضها على النظام المصري الجديد بقيادة الرئيس الشاب حينها جمال عبد الناصر. رفضت القاهرة الفكرة بشكاً قاطع، ومع ذلك اندلعت انتفاضة شعبية فلسطينية في غزة عام 1955.

وعندما احتلت إسرائيل كلا من غزة وسيناء في يونيو 1967، حاولت تنفيذ خطة التهجير في عام 1971، لكن الخطة فشلت أمام صمود أهل سيناء. ورغم ذلك، قررت إسرائيل التريث لبضع سنوات لضرب ضربتها الكبرى، إلا أن الجيش المصري كان له السبق، ووجه ضربه الأشد في السادس من أكتوبر عام 1973، والتي أسفرت عن استعادة سيناء كاملة إلى السيادة المصرية. وخلال مفاوضات كامب ديفيد، رفض الرئيس الشهيد محمد أنور السادات هذه الفكرة رفضاً تاماً في الكواليس. أما الرئيس محمد حسني مبارك، فقد تم عرض الفكرة عليه أربع مرات، أولها من رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت ثاتشر، وآخرها في عام 2010 من قبل رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو. وقد رفضها في كل مرة.

وفي عام 2025، ردت وزارة الخارجية المصرية على مقترحات إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، مؤكدة أن القاهرة تلقت عروضاً متكررة تتعلق بتهجير سكان غزة إلى سيناء،

فاتن الحديدى



تعود الأزمة الهندية الباكستانية إلى الواجهة مجددًا بعد حادث تفجيرى مرفوع وقع فى الجزء الهندى من إقليم كشمير أودى بحياة جنود هنود، وأعاد إشعال فتيل التوتر بين القوتين النوويتين. التوتر المتصاعد بين نيودلهى وإسلام آباد ليس جديدًا، لكن خصوصية هذه الجولة تكمن فى تزامنها مع تحولات داخلية لدى الطرفين، من تصاعد القومية الهندوسية بقيادة ناريندرا مودى، إلى تعقيدات الوضع الأمنى داخل باكستان، مرورًا بالتغيرات الإقليمية والدولية، من تطور العلاقات الباكستانية الإيرانية إلى تمدد النفوذ الصينى فى المنطقة... من هنا، نستعرض فى هذا التقرير التسلسل الزمنى لتطور الأزمة الحالية منذ لحظة الانفجار وحتى تطورات اللحظة الراهنة.

هل تقود «كشمير» إلى انفجار إقليمي؟

الهند وباكستان صراع بلا نهاية

الرابعة بين الجارتين النوويتين. فى الوقت نفسه، بدأت الجيوش على الجانبين حالة استنفار قصوى.

13 أبريل: الرصاص يتكلم

تبادل لإطلاق النار عبر خط الهدنة. سقط فيه أربعة باكستانيين جرحى، وجاءت الاتهامات متبادلة بين الطرفين.

14 أبريل: الهند ترفض وقف إطلاق النار

أعلنت الهند تعليق العمل بمعاهدة تقاسم مياه نهر السند، المبرمة منذ عقود مع جارتها باكستان، غداة هجوم إقليم كشمير الخاضعة للإدارة الهندية، فيما تشدد إسلام آباد على أن أى محاولة هندية لوقف أو تحويل تدفق المياه «ستعتبر سببًا للحرب».

المقيمين مغادرة البلاد خلال 72 ساعة، كما صرح رئيس الوزراء الهندى ناريندرا مودى بوضوح: «سيدفعون الثمن».

14 أبريل: باكستان تعلق العمل

إسلام آباد لم تلقى متفجرة، فأعلنت غلق المجال الجوى أمام الطائرات الهندية، وتعليق التجارة حتى عبر دول وسيطة. ولم تكتب بذلك، بل جمدت إسلام آباد جميع الاتفاقيات الثنائية، وعلى رأسها «اتفاقية شملاء». لتغلق بذلك آخر نافذة دبلوماسية بين البلدين.

1 أبريل: تواصل التصعيد

الهند تعلن تعزيز وجودها العسكرى فى المناطق الحدودية، مع تحرك قطاعات مدرعة إلى شمال الجزء الهندى من إقليم كشمير، ما أعاد الحديث عن شبح الحرب

■ الخط الزمنى لتطور الأزمة،

14 مارس 2025، انفجار الأزمة

فى مشهد مفعج أعاد إلى الأذهان مشاهد العنف القديمة، تعرضت حافلة تقل مدنيين لهجوم مسلح فى بلدة «باهالفام» السياحية، الواقعة فى جامو وكشمير تحت السيطرة الهندية، أسفر الهجوم عن مقتل 26 مدنيًا، بينهم أطفال ونساء، بينما سارعت الهند إلى اتهام «مجموعات إرهابية مدعومة من باكستان»، دون أن تقدم دليلًا قاطعًا.

29 مارس: أزمة دبلوماسية

ردًا على الهجوم، أقدمت نيودلهى على خطوات تصعيدية خاطفة: أوقفت إصدار التأشيرات للباكستانيين، وطلبت من



إلى باكستان. كما أعلنت وسائل إعلام هندية، أن حكومة البلاد تخطط أيضا لقطع تدفق المياه من سد كيشانغانغا على نهر غيلوم.
في حين شدد وزير الخارجية الباكستاني محمد إسحاق دار على أن بلاده لن تتخلى عن نقطة من مياهها.

6 مايو: إطلاق عملية «سندور»

في رد على هجوم باهالغام، أعلنت نيودلهي إطلاق عملية أطلقت عليها «سندور»، حيث شنت غارات جوية استهدفت تسعة مواقع في باكستان وكشمير الخاضعة لإدارتها، مدعية أنها بنية تحتية إرهابية. أسفرت الغارات عن مقتل 31 شخصا، بينهم مدنيون، وتدمير مواقع منها مساجد ومنشآت تعليمية.

**تصعيد متبادل
بين نيودلهي
وإسلام آباد
القومية الهندية
والمصالح العسكرية
الباكستانية تدفعان
لحده المايوية**

27 أبريل، موسكو وبكين على خط الأزمة

في تحول مفاجئ، أعلنت باكستان أنها تنوى إشراك روسيا والصين في «تحقيق دولي مستقل» حول هجوم باهالغام. هذه الخطوة فتحت الباب لتدويل الأزمة، في ظل صمت أمريكي وقلق أممي متصاعد.

1 مايو: باكستان تلوح بفصل زيتون

وسط العواصف، خرج رئيس الوزراء شهباز شريف مخاطبا الهند: «نحن مستعدون للحوار، وفق قرارات الأمم المتحدة، لإيجاد حل دائم لكشمير». لكن نيودلهي رفضت العرض، واعتبرته «مناورة دبلوماسية».

5 مايو: سلاح المياه

حكومة نيودلهي تعلن وقف تدفق المياه من سد باغليهار على نهر تشيناب

OPERATION SINDH

الانتقامية قد تصبح قريباً مشكلة. لأن رد الصين سيصبح عاملاً مؤثراً أيضاً. بعد ربع قرن من بدء باكستان هجماتها الإرهابية البارزة بهجومها على البرلمان الهندي في نيودلهي، لم تتعلم الهند بعد كيفية الرد على استراتيجيتها الإرهابية ومن المستبعد أن يحقق هذا الهجوم أي شيء يفوق ما حققته الهجمات الهندية السابقة، مثل هجوم بالاكوت. وهذا يعني أن عملية سيندور لن تمنع المزيد من الهجمات الإرهابية التي يراعاها الجيش الباكستاني على الهند.

تشمل عملية سيندور أهدافاً إرهابية أكثر بكثير مما في بالاكوت، لكن هذا لا يُعطي أي عزاء. فالمهم ليس عدد الأهداف المستهدفة، بل التأثير المراد، ومن هو هدف هذه الإشارة. «بنية التحتية للإرهاب محدودة نسبياً، ويسهل إعادة بنائه، حتى مع افتراض وقوع أضرار جسيمة. وسيصبح مستوى الضرر نفسه محل جدل، على حساب السؤال الأهم. وهو: هل تم تحقيق أي تأثير رادع؟

■ العودة إلى دوائر الصراع وفي الخاتمة، لا بد أن نضع في الاعتبار أن المواجهة الحالية بين بلدين لديهما رؤوس نووية هي الأكثر جدية وخطورة كأعنف مواجهة عسكرية منذ حرب كارجيل عام 1999، كما أن التصعيد المستمر من قبل الطرفين يعيد تكرار سيناريو 2019، حيث لجأت الهند إلى تصعيد محدود من أجل إرسال رسالة رادع. لكن هذه الاستراتيجية تبدو غير فعالة في ظل متغيرات جديدة

في النهاية، رغم أن كلا الطرفين يدرك خطورة الانزلاق إلى حرب شاملة، فإن استمرار الهجمات الإرهابية والمزايدات السياسية الداخلية يفتح الباب أمام مزيد من التصعيد، في منطقة تختزن كل عناصر الانفجار. ■

معركة المياه تبدأ.. تعليق اتفاقيات المياه يحول الأنهار إلى جبهات حرب صامتة

كان بإمكان الهند الاستعداد لإيقاف تدفق المياه لسنوات عديدة، حتى إن التهديد بإلغاء المعاهدة أصبح تهديداً جدياً. أما من الناحية الاستراتيجية، فلا تستفيد باكستان كثيراً من هذه الهجمات التي أنت إلى اشتعال الأزمة مرة أخرى أيضاً. فهي لا تحل نزاع كشمير، ولا حتى تحدث تغييراً إيجابياً في مسار تعتبره باكستان إيجابياً كما أنها لا تقلل من النمو الاقتصادي الهندي البطيء والمطرود، أو من اتساع فجوة القوة بينهما. بل على العكس، فإن هوس كشمير والإرهاب قد أضرب بباكستان أكثر بكثير من الهند بطرق لا تحصى - بما في ذلك سمعتها الدولية، والتكاليف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية المحلية الباهظة لهذه الاستراتيجية.

ويرتبط تراجع باكستان البطيء ارتباطاً وثيقاً بهذه الخيارات، لكن الجيش الباكستاني يُصنّف على أن مصالحه المؤسسية أهم من المصلحة الوطنية، ويخلط بين الأمرين.

مع ذلك، ستواصل باكستان شئ مثل هذه الهجمات، لأن التكاليف المباشرة للرد والانتقام الهندي محدودة للغاية. ولن تقيد روابندي بأي حسابات يكون فيها الرد الهندي عاملاً مؤثراً. وما دامت الهند تخشى التصعيد، وهو ما أشارت إليه موضح، فيمكنها أن تتجاهل ردع الهجمات الإرهابية التي تراعاها باكستان. بل إن هذه الهجمات

في المقابل، أعلنت باكستان أنها أسقطت عدة طائرات هندية، وتبادلت إطلاق النار عبر خط السيطرة، ما أدى إلى سقوط قتلى وجرحى من الجانبين. ووصف رئيس الوزراء الباكستاني الضربات الهندية بأنها «أعمال حربية جبانة»، وتوعد بالرد.

الهند تستعد طائرات هجوميّة

أطلقت الهند طائرات مسيرة هجومية من طراز «هاروب» على مواقع في باكستان، مما أدى إلى إصابة أربعة جنود باكستانيين وتدمير موقع قرب لاهور.

كما أعلنت باكستان أنها أسقطت 25 طائرة مسيرة، وأن حطام إحداها تسبب في مقتل مدني في إقليم السند. ■ الردع ليس الهدف

لا يبدو أن الردع بحد ذاته كان الهدف من ضربات الهند المتوالية وقطع العلاقات الدبلوماسية مع وقف المعاهدات السابقة مع الجارة الباكستانية، لكن توضح التوجهات الهندية أنه لم يُعدّ صناع القرار الهنود قوائهم العسكرية للرد بهجمات مصممة لتكون عقابية موجعة بما يكفي لتحقيق الردع. إذا استغرق الأمر أسبوعين لشن أقل من اثني عشر هجوماً صاروخياً، فهذا يضعف استعداد الهند للرد على الهجمات الإرهابية.

علاوة على ذلك، تواجه الهند الآن خطر رد الصين أيضاً. ففي نهاية المطاف، هذا يعطي الصين مبرراً لبناء سد على نهر براهماپوترا كالعادة، لن يكون للدبلوماسية سوى تأثير محدود ومن السذاجة توقع موافقة الدول الأخرى على هجمات الهند الانتقامية أو قدرتها على كبح جماح باكستان. قد يجدي الخطاب القاسي في الأمم المتحدة نفخاً لدى الباكستانيين، لكنه لن يؤثر عليهم.

إن الاستعداد لتحمل الألم هو ما يدل على الجدية والعزيمة. تشير الهند، من خلال عدم استعدادها وخوفها من التصعيد، إلى أن الردع ليس هدفها. في المقابل، ترى سنوات الاستعداد التي تقوم بها الصين لغزو تايوان - استعدادات واسعة النطاق لدرجة أن يكتن قد تتمكن الآن على الأرجح من الاستيلاء على البلاد دون حرب فعلية.

قد يكون التحرك لتقليص معاهدة مياه نهر السند بعض التأثير، لكن ذلك سيستغرق وقتاً طويلاً قبل أن يبدأ مفعوله. ومرة أخرى يتضح جلياً عدم الجدية لعدم وجود أي استعداد مسبق.



أسامة سلامة

مفتي

سيارة البابا فرنسيس

إهداء البابا فرنسيس سيارته لأطفال غزة رسالة واضحة لكل العالم خاصة الدول المسيحية ولكل إنسان في العالم: لا تنسوا ما يحدث في غزة فهناك قصف غاشم وأفعال مجرمة أدت وما زالت تؤدي إلى قتل آلاف الأطفال ومن ينجو منهم يصاب بإصابات بالغة، هؤلاء الضحايا محرومون من محاولات إنقاذهم، وسداوة جروحهم، ولا يتلقون العلاج الذي يحتاجونه للبقاء على قيد الحياة، حيث تمنع إسرائيل وصول الأدوية لهم بجانب أنهم لا يجدون طعاماً ولا شرباً ينقذهم من الموت جوعاً، ولا غطاء يحميهم من البرد في الشتاء والحر في الصيف، معظمهم بلا مأوى بعد هدم منازلهم، وبلا أسر بعد استشهاد آبائهم وأمهاتهم، وبعضهم فقد عائلته بالكامل، ولعل ما فعله البابا فرنسيس يثير سؤالاً ماذا سيفعل البابا القادم وهل سيسير على نهج البابا فرنسيس أم سيكون أقل تعاطفاً مع الفلسطينيين؟ أعتقد أنه سيسير على نفس الطريق، فالفاثيكان رفض فكرة إقامة وطن لليهود في أرض فلسطين عندما طرح.

ووقتها قال البابا بيوس: «نحن لا نستطيع أن نساند هذه الحركة (الصهيونية)». اليهود لم يعترفوا بالمسيح، لذلك لا يمكننا نحن الاعتراف بالشعب اليهودي. وعلى هذا الأساس لا يمكن وضع القدس في أيدي اليهود، كما رفض الفاتيكان أيضاً وعد بلفور الذي صدر بشأن إقامة وطن لليهود في فلسطين عام 1917، واستمر الفاتيكان في رفضه إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل لمدة خمس وأربعين سنة، إلى أن جاء اتفاق أوسلو بين منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل، وبعده أصبحت هناك علاقات دبلوماسية بينهما، ولكن الفاتيكان رفض أن تكون له سفارة في القدس كما كانت تريد إسرائيل وأصر على وجودها في تل أبيب.

سيارة البابا هي رسالة تشرح المعنى الحقيقي للأديان وللإنسانية، وتعد بمثابة صفة على وجه المجرمين مثل نتنياهو وترامب وكل من يقف مع العدوان الصهيوني الغاشم، وهي أيضاً صرخة في وجه كل العالم انقذوا أطفال غزة فهل من مستجيب؟ ■

قبل وفاته أوصى البابا فرنسيس بتحويل سيارته الخاصة إلى عيادة صحية متنقلة والتبرع بها إلى أطفال غزة، وهي السيارة التي استخدمها خلال زيارته إلى الأرض الفلسطينية المحتلة عام 2014. وحسب ما ذكره الفاتيكان فإنه يجري الآن تنفيذ الوصية وتجهيز السيارة بمعدات طبية لإسعاف وإنقاذ المصابين والمرضى الفلسطينيين، وستحتوي الوحدة المتنقلة على أجهزة متخصصة في إجراء اختبارات لاكتشاف الأمراض المعدية، وأدوات ومعدات لمعالجة الجرحى والمصابين. كما سيعمل بها طاقم طبي متنوع ومتطوع.

البابا الراحل أوكل تنفيذ الوصية إلى جمعية كاريتاس القدس وهي منظمة إغاثة كاثوليكية. وأعلنت كاريتاس أن العيادة المتنقلة ستوجد في المناطق التي لا تتوفر فيها مرافق رعاية صحية بمجرد أن يصبح الدخول إلى غزة متاحاً، وهكذا لم ينس بابا الفاتيكان المتتبع دوره الإنساني تجاه أطفال غزة حتى بعد رحيله. وقد كانت فلسطين دائماً في بؤرة اهتماماته، حتى إنه كان يسأل عما يحدث في غزة وهو على فراش المرض، البابا فرنسيس سيظل له جmila في عبق كل المؤمنين بالقضية الفلسطينية والمتعاطفين معها، وسيدكر التاريخ أنه في حبريته اعترف الفاتيكان بدولة فلسطين عام 2015، أيضاً تم افتتاح سفارة للفلسطين في الفاتيكان وتبادل دبلوماسي بين الدولتين. البابا أيضاً رفض قرار الرئيس الأمريكي ترامب خلال ولايته الأولى بنقل السفارة الأمريكية للقدس باعتبارها عاصمة لإسرائيل. وأكد أن القدس مدينة مقدسة عند الديانات الإبراهيمية الثلاث الإسلام والمسيحية واليهودية، وحذر من تغيير هويتها. كما كان للبابا الراحل موقف واضح من العدوان الإسرائيلي الغاشم على غزة حتى إنه رفض لقاء رئيس الوزراء الإسرائيلي نتنياهو مجرم الحرب والمطخة يدها بدماء الفلسطينيين الأبرياء، وأدان في كلمات وبيانات عديدة ما يحدث في غزة من اعتداءات على الأطفال والنساء وتدمير المستشفيات والمنازل ودور العبادة والمدارس.

وسط أزمة إنسانية كارثية في غزة:

إسرائيل تضع اللمسات الأخيرة على خطة توسيع الحرب لاحتلال غزة وتهجير سكانها

مرقت الحطيم



صادق الكابينت على خطة لتوسيع الإبادة الجماعية بما يشمل احتلال قطاع غزة والبقاء فيه والاستمرار بتجويع الفلسطينيين وعدم إدخال مساعدات إنسانية حاليا وأشارت إلى أنه جاء في بيان رسمي صادر عن مكتب نتنياهو أن الخطة تشمل احتلال القطاع والسيطرة على الأراضي ونقل الفلسطينيين جنوبا بزعم ضمان سلامتهم ومنع حماس من توزيع المساعدات الإنسانية إضافة إلى تنفيذ ضربات قوية تهدف إلى حسم المعركة مع الحركة.

الذي يعاني من أزمة إنسانية غير مسبوقة جراء استمرار الحصار ومنع المساعدات عن السكان. وذكر زاميل خلال زيارة إلى مقر وحدة 13 للكماندوز البحري أن الجيش سوف يصدر عشرات الآلاف من أوامر الاستدعاء لجنود الاحتياط من أجل تعزيز وتوسيع العمليات في غزة ونشر إلى أن القوات ستعمل في مناطق إضافية وستدمر جميع البنى التحتية فوق الأرض وتحتها. مزيد الضغط بهدف استعادة أفرادنا وحسم المعركة ضد حماس، سنواصل تعزيز البعد البحري من خلال عمليات خاصة في البحر وانطلاقا من البحر كجزء من القدرة الاستراتيجية للجيش. وكان الجيش الإسرائيلي قد وضع خطة لاستدعاء 60 ألفا من جنود الاحتياط في مختلف الوحدات. فيما أفاد موقع واي نت الإخباري بأنه سيتم نشرهم على حدود إسرائيل مع لبنان وفي الضفة الغربية المحتلة ليحلوا بذلك محل جنود نظاميين سيقدون هجوما جديدا على غزة ونقلت صحيفة تايمز أوف إسرائيل عن مصادر عسكرية قولها إنه لا يزال من غير الواضح مدة خدمة جنود الاحتياط بموجب أوامر الاستدعاء الجديدة. لكن المصادر أكتفت بالقول إنها ستكون فترة طويلة وأوضحت الصحيفة أن معظم جنود الاحتياط يتم استدعائهم ليحلوا محل الجنود الذين يكملون خدمتهم العسكرية الإلزامية حاليا الأمر الذي سيؤدي إلى إتاحة وحدات نظامية إضافية لتعزيز العمليات القتالية في قطاع غزة.

وعلى جانب آخر، فمن المرجح أن يلجأ جيش الاحتلال الإسرائيلي إلى مقاربة عسكرية مختلفة من حيث الأهداف عن مناوراته

الخطوة تعرض للخطر المختطفون - الأسرى الإسرائيليون - الذين ما زالوا في الأسر ولا تقديمهم. كما نالت الغنصة 13 الإسرائيلية عن مسئولين كبار قولهم إن الحكومة ستسمح بما سموه نافذة من الفرص لإتمام صفقة تبادل قبل انتهاء زيارة ترامب للمنطقة والمخططة في 13 إلى 16 مايو الجاري. وقال قرار الحكومة الإسرائيلي بتوسيع العملية البرية في غزة معارضة من سياسيين وأهالي الأسرى الذين رلوا بالخطوة نظريا عن أحيائهم. وعلق زعيم حزب معسكر العودة الإسرائيلي المعارض بيني جانتس على القرار قائلًا إن حكومتنا مضطربة بتقسيم الشعب وليس بالانتصار في غزة. وأضاف أن مواصلة إسرائيل ما وصفه بتضييع الوقت يعني أنها ستستيقظ لتكتشف أنه لم يعد هناك محتجزون أحياء في غزة من جهتها. رفضت هيئة عائلات الأسرى الإسرائيلييين بغزة قرار الحكومة بتوسيع العملية البرية بالقطاع. مستمرة بالتظاهر أمام الكنيست: وقالت إن ممثلي الشعب لا يصحون لوضعه بإشارة إلى تجاهل المظاهرات الفلسطينية بمضلة ثورية تطلق سراح جميع الأسرى. كما أشارت إلى أن 84% من الإسرائيلييين يرون أنه لا نصر من دون استعادة المحتجزين ووصفت عائلات الأسرى الخطة بأنها تستحق أن تسمى خطة سموتريتش-نتنياهو لأنها تمثل نقاشا عن المحتجزين وتفريطا بالأمن القومي والعنكاس الوطني. وعلى جانب آخر، أعلن رئيس أركان الجيش الإسرائيلي إيهال زئير إصدار أوامر باستدعاء عشرات الآلاف من جنود الاحتياط لتعزيز العملية في غزة وتوسيعها. وذلك مع تصاعد عمليات القصف على أنحاء مختلفة من القطاع

وكان الكابينت الإسرائيلي قد وافق على خطة توسيع العملية البرية في قطاع غزة ليشمل احتلاله واستمرار منع دخول المساعدات، في حين شدد معارضون إسرائيليون وأهالي الأسرى بقرار الحكومة معتبرين أنه يعني قتل المحتجزين في وقت متواصل فيه مظاهرات إسرائيلية منددة باستمرار الحرب. وشدد وزير الأمن القومي الإسرائيلي إيتان بن غفير على عدم إدخال أي مساعدات لغزة طالما ما يزال المحتجزون الإسرائيليون في الأنفاق وقال بن غفير إن المساعدة الوحيدة التي يجب أن تدخل إلى غزة هي الهجرة الطوعية والتي عرضها مرارًا عدة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لإنهاء المعاناة الإنسانية في القطاع على حد تعبيره وتبنتها الحكومة الإسرائيلية في نقل عملها على تهجير الفلسطينيين. وبدوره قال وزير المالية الإسرائيلي بشلميل سموتريتش في مؤتمر بيشام بالقدس إن تل أبيب لن تنسحب من قطاع غزة بعد أن تكمل احتلاله حتى لو كان ذلك مقابل إطلاق سراح المحتجزين. ومطالب بالسيطرة على جميع المساعدات الإنسانية حتى لا تصبح إمدادا لحركة حماس مضيفا «نريد لهودنا أن يقاتلوا ضد عدو منهم وجاسع لا أن يقاتلوا تحت وطأة الإمدادات القادمة من خارج القطاع». وأعلن أن الخطة تشمل إبعاد جميع سكان القطاع إلى الجنوب من محور موراج بين رفح وخان يونس إلى منطقة سينم فيها توزيع المساعدات الإنسانية تحت الأمن الإسرائيلي. كما شدد وزير الثقافة والرياضة الإسرائيلي ميكي زوهر أن الهدف من الخطة هو احتلال قطاع غزة بالكامل معتبرا أن مثل هذه



إسرائيل تخطط: الخطة تشمل إخلاء جميع سكان القطاع إلى الجنوب

عربات جردون بكثافة عالية ولن تتوقف حتى تتحقق كل أهدافها. كما أعرب الاتحاد الأوروبي عن قلقه إزاء الخطة الإسرائيلية الجديدة للسيطرة على غزة

أما عن ملامح الخطة الإسرائيلية لتوزيع المساعدات، فقالت القنسة 14 الإسرائيلية المقربة من نتنياهو، إن الحكومة وافقت على البدء بإعادة توزيع المساعدات الإنسانية على قطاع غزة عبر شركات أجنبية، وتواجه إسرائيل ضغوطا دولية متزايدة لرفع حصار المساعدات الذي فرضته على دخولها منذ مارس الماضي بعد خرق إسرائيل لاتفاق وقف إطلاق النار، ونتمتع إسرائيل حماس بالسيطرة على مساعدات القطاع وهو ما نفته الحركة الفلسطينية. كما تحدثت القنسة عن البدء بإدخال المساعدات بين الشهر المقبل والأشهر الثلاثة المقبلة إلى مجمعات ستقشأ في جنوب قطاع غزة سيؤمنها الجيش الإسرائيلي.

وقالت صحيفة تايمز أوف إسرائيل إن الجيش الإسرائيلي لن يشارك بشكل مباشر في عملية التوزيع بل ستقوم إحدى الشركات الرئيسية المرشحة للمشاركة في تنفيذ الخطة شركة فرعية تابعة لشركة استشارات أمن قومي أمريكية وفقا للصحيفة، وتخطط إسرائيل لإدخال 100 شاحنة يوميا للقطاع مقارنة بـ 60 شاحنة يوميا خلال فترة وقف إطلاق النار. بهدف إدخال الحد الأدنى الذي يحتاجه سكان قطاع غزة دون أن يتمكنوا من تخزينه وفق القنسة 14. في حين أصدرت وكالة الأمم المتحدة المسؤولة عن تنسيق دخول المساعدات الإنسانية إلى غزة بيانا رسميا ترفض فيه الخطة قائلة إنها تتعارض مع المبادئ الإنسانية الأساسية ■

غزة، وإشار نتنياهو إلى أن الهجوم الجديد على غزة سيكون مكثفا بهدف هزيمة حماس لافتا إلى أن القوات الإسرائيلية لن تشن غارات ثم تتخلى عن الأراضي في غزة بل ستبقى فيها، وزعم أنه سيتم نقل سكان غزة من أجل حمايتهم خلال الهجوم وسط مخاوف فلسطينية وعربية من خطط إسرائيلية لتجسير الفريزين بسبب قرب المنطقة التي يعتزم الاحتلال دفع سكان غزة إليها من الحدود المصرية.

وبدوره، قال المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي إن العملية العسكرية الجديدة بغزة ستشمل هجوما واسع النطاق وتضمن نقل السكان لجنوب القطاع مدعيا أن العمل العسكري سيؤدي إلى إطلاق الرهائن (الأسرى) وتطويع سلطة حماس، في حين قال مسئول عسكري إسرائيلي كبير قوله إن هناك فرصة سانحة أمام التوصل إلى اتفاق بشأن الرهائن المحتجزين في غزة خلال زيارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب للمنطقة الأسبوع القادم، وأوضح أن إسرائيل ستبدأ عملية جديدة في القطاع إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق، وأضاف المسئول بعدد موافقة مجلس الوزراء الأمني على عملية موسعة في غزة إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق بشأن الرهائن ستبدأ عملية

البرية السابقة في قطاع غزة من أجل تحقيق توجيهات المستوى السياسي والمقاربة الإسرائيلية الجديدة تدفع نحو نزوح وتهجير سكان القطاع إلى جنوب محور موراج في معسكرات شبيهة بمعسكرات النازية، ويفصل محور موراج بين مدينتي رفح وخان يونس جنوبا ويبلغ طوله 12 كيلو مترا من البحر الأبيض المتوسط غربا حتى الحدود بين قطاع غزة وإسرائيل شرقا، وتركز المقاربة الإسرائيلية على سياسة التجويع إذ يشهد قطاع غزة حصارا خانقا منذ مطلع مارس الماضي ويمنع الاحتلال إدخال المساعدات الإنسانية والإغاثية والدوائية، وسيؤمن جيش الاحتلال قوة معززة للقوات البرية تتمثل بقوة جوية ومدفعية صاروخية وقصف بحري مكثف لإجبار الفريزين على الخروج تحت ضغط التجويع والنار، وبناء على هذا المشهد المفترض، فإن من سيبقى في المنطقة بين شمال القطاع ومحور موراج سيكون من فصائل المقاومة الفلسطينية، أما بشأن القوات المطلوبة لتنفيذ المقاربة الجديدة، يعمل جيش الاحتلال على توفير القوة اللازمة لتوسيع العملية، لافتا إلى أنه دفع بـ 3 فرق عسكرية - ثلاث القوات من كل فرقة - إلى داخل القطاع، ووجه الدعوة إلى 60 ألفا من قوات الاحتياط.

ووفق إعلان إسرائيلي سابق، تتركز الفرقة 143 في حي تل السلطان والشابورة في رفح ومحيط خان يونس، في حين تنتشر الفرقة 36 في منطقة رفح وعلى طول محور موراج وتعمل الفرقة 252 في الشجاعة وبيت لاهيا شمالا، وقوات الاحتياط المستعدة سترسل إلى الضفة الغربية وحدود سوريا ولبنان مع سحب القوات النظامية من تلك المناطق إلى قطاع

آلاء البدرى



دخلت حرب غزة فصلاً جديداً معقداً ومقلقاً للغاية حيث أثار إعلان رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو عن هجوم شامل يهدف إلى الاستيلاء الكامل على أراضي غزة لأجل غير مسمى وتأمين إطلاق سراح 59 رهينة متبقية والتجهيز الكلى لسكان غزة الفلسطينيين والتحكم فى المساعدات الإنسانية لحين الانتهاء لما أسماه نتنياهو «عملية عربات جدعون» تساؤلات عميقة حول غنائم الحرب التي تتناصبها إسرائيل وداعمها أمريكا وعواقب ذلك على منطقة الشرق الأوسط خاصة مع غياب رؤية واضحة لغزة بعد الحرب.

قبل انتهاء الحرب

غزة.. غنيمة حرب مناصفة بين إسرائيل وأمريكا

مع شركتين أمنيتين أمريكيتين لإدارة الخدمات اللوجستية وتوفر الأمن على طول ممرات التوزيع الأولية وداخل المراكز وحولها لهم صلات غير مباشرة بالاستخبارات الأمريكية وقد نظمت الشركات وهما سيف ريتش سرليوشنز SR&S وبيو جى سوليوشنز نقطة تفتيش للمركبات على طول طريق رئيسى يربط شمال غزة بجنوبها وفوقها طاقماً بشرها لها خلال عملية وقف إطلاق النار وستولى شركة SRS التي تتولى التخطيط والخدمات اللوجستية وهي شركة يديرها فيل ريلي ضابط استخبارات كبير سابق في وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية وله خدمة خارجية واسعة النطاق وستستند شركة SRS عملياتها الأمنية الميدانية إلى شركة UG Solutions التي يرأسها جيمسون جوفوني وهو جندي سابق في القوات الخاصة الأمريكية وشملت خدمته بين عامي 2004 و2015 جولات في العراق وأفغانستان وسيكون المتعاقدون الأمنيون مسلحين ولديهم قوات حماية خاصة بهم.

■ سرقة المواد الطبية بغزة أصبح واضحاً أن هناك قاسماً مشتركاً بين الحروب الرئيسية في العالم والوصول إلى الوقود الأحفوري فأوكرانيا غنية بالنفط والنفط والغاز ويحتوي بحر الصين الجنوبي على احتياطات بحرية ضخمة من النفط والغاز وحرب غزة ليست استثناءً فغزة مارين حقل الغاز الأضخم في البحر المتوسط يقع في مياه غزة فعلى مدار السنوات القليلة

ستسمح إسرائيل لنحو 60 شاحنة محملة بمساعدات إنسانية أساسية من المواد الغذائية والمستلزمات المنزلية بدخول غزة يومياً أى عشر الكمية التي سمحت بها بموجب وقف إطلاق النار الذى استمر شهرين وسيقوم جيش الدفاع الإسرائيلى بتفتيش الشاحنات عند معبر كرم أبو سالم من إسرائيل إلى جنوب غزة وبمجرد دخولهم القطاع سيتوجهون إلى مراكز التوزيع التي حددتها إسرائيل في الجنوب تحت حماية متعاقدين أمنيين أمريكيين الذين سيتولون الأمن داخل هذه المراكز وحولها كما سيتولى عمال إغاثة إنسانية غير حكوميين تختارهم إسرائيل بمعايير محددة جميع عمليات التوزيع والتواصل المباشر مع الفلسطينيين وستقتصر توزيع المساعدات على ستة مراكز رئيسية لخدمة القطاع الضخم المكتظ بالسكان ومن الممكن أن يتم توسيعه ليشمل شمال ووسط غزة ووفقاً لتصريحات المصدر سيخدم كل مركز ما بين 5000 و6000 أسرة إذ سيستلم مظلوك هذه الأسر طردياً غذائياً ومستلزمات نظافة وزنه 44 رطلاً كل أسبوعين كما أكد أنه سيتم استخدام تقنية التعرف على الوجه لتحديد هوية الزائرين للمراكز ومن المقرر أن يتوفر بعض التمويل بما في ذلك لتوظيف متعاقدين أمنيين خاصين من خلال مؤسسة غير ربحية جديدة محاولة مسجلة في سويسرا ورفضت الحكومة الإسرائيلية تقديم أى تفاصيل بشأن الحكومات أو الكيانات التي نظمت أو تمول المؤسسة أو نطاق أنشطتها توقع الخبراء تعاقب إسرائيل

■ مقالو المساعدات الإنسانية قد غدت اتهامات إسرائيل لمنظمات الإغاثة الدولية بالسماح لحماس بالاستيلاء على الإمدادات سعيها للتعاقد مع مقاتلين من القطاع الخاص لإدارة المساعدات الإنسانية والتحكم فيها واستخدامها كسلاح غير تقليدي ضد أهل غزة والضغط عليهم لترك القطاع أو تحويله لمعقل كبير تحت تصرف إسرائيل حيث وافقت الحكومة الإسرائيلية بداية الأسبوع الجارى على خطة إدارة المساعدات بون إعطاء تفاصيل أخرى حول الخطة وكيفية تنفيذها ورغم أن التصويت أقر بأغلبية كبيرة قوبلت الخطة برفض قاطع من الأمم المتحدة وعشرات منظمات الإغاثة الدولية التي ترى أنها تتعارض مع المبادئ الإنسانية والحقوق الأساسية للإنسان وغير قابلة للتنفيذ لوجستياً لأنها قد تعرض المدنيين والموظفين الفلسطينيين للخطر وأصدر مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية (أونشا) بياناً يرفضها رسمياً مؤكداً أن حياة نحو مليوني فلسطيني في غزة على المحك حيث من المتوقع أن ينفد مخزونها من الغذاء في الأسابيع المقبلة وسط تصاعد الهجمات العسكرية الإسرائيلية وعملية الاحتلال الكامل المراقبة حاول العسكريين الإسرائيليين في محاولة أخيرة كسب تأييد المنظمات المترددة لكنهم فشلوا ورغم ذلك يسعون بخطى سريعة للتعاقد مع الشركات الأمريكية الخاصة التي ستقوم على تأمين الخطة وبحسب مصدر مطلع على خطة التحكم فى المساعدات الإنسانية



وخاصة العسكرية والتكنولوجية وتعتبر شركة بوينغ خامس أكبر شركة لتصنيع الأسلحة في العالم هي أحد أهم المستفيدين من الحرب حيث تصنع طائرات مقاتلة من طراز F-15 وطائرات هليكوبتر هجومية من طراز Apache AH-64. كما تصنع شركة بوينغ مجموعات ذخائر الهجوم المباشر المشترك (JDAM) التي تحول القنابل غير الموجهة من سلسلة MK-80 التي تصنعها شركة جنرال ديناميكس إلى ذخائر موجهة، بالإضافة إلى أنها تصنع قنبلة GBU-39 الموجهة صغيرة القطر (SDB) التي يبلغ وزنها 250 رطلاً والتي يستخدمها سلاح الجو الإسرائيلي بشكل دوري، وبعد المساع من أكتوبر وسعت الشركة الأمريكية عملية التصنيع والتسليم حيث سارعت بتسليم 1000 قنبلة صغيرة القطر و1800 وحدة أخرى من ذخائر الهجوم المباشر المشترك (JDAM) إلى إسرائيل، ومنذ عقود تقوم شركة كانتر بيرل بنزويد إسرائيل بالجرافة المدرعة D9 والتي يستخدمها الجيش الإسرائيلي بشكل روتيني لهدم المنازل الفلسطينية والبنية التحتية المدنية في الضفة الغربية المحتلة وفرض الحصار على قطاع غزة.

■ **الاستيلاء على الأراضي الفلسطينية**
والأمن بنسبة لطوحات نتنياهو الذي يريد كامل القطاع تحت التصرف الإسرائيلي لاستكمال خطة أرض إسرائيل الكبرى وأحلام ترامب التي ترى في غزة ريفيرا الشرق الأوسط وتمثل خطة نتنياهو الجديدة التي أقرها مجلس الوزراء الأمني الإسرائيلي بالإجماع بناءً على توصية رئيس الأركان العامة الفريق إيلان زامير تحولاً كبيراً في الاستراتيجية الإسرائيلية لانتهازي مع طموحات إسرائيل وأحلام الرئيس الأمريكي فخلافاً للتكسيكات السابقة المتمثلة في شن غارات قصيرة من خارج غزة ستنهذ العملية سيطرة القوات الإسرائيلية على الأراضي التي استولت عليها بهدف مطعن هو منع عودة حماس ومصرح نتنياهو قائلًا: «النهاية هي عكس ذلك تمامًا» مشيرًا إلى وجود طويل الأمد واحتلال القطاع الخطة تدريجية حيث تركز القوات الإسرائيلية في البداية على منطقة واحدة قبل أن تتوسع للسيطر على القطاع بأكمله تسيطر إسرائيل بالفعل على ما يقرب من نصف غزة حيث شردت سكانها وأقامت مناطق أمنية تضم أبراج مراقبة ونقاط مراقبة سيؤدي الهجوم الجديد إلى نزوح مئات الآلاف من الفلسطينيين إلى رفح جنوبًا حيث سيتم تسليم توزيع المساعدات التي كانت تديرها سابقًا الأمم المتحدة والمنظمات الدولية إلى مقالين خاصين تحت إشراف إسرائيلي وأكد مسئول أمني إسرائيلي كبير أن الحصار الإنساني سيستمر وسيستد بوما بعد يوم حتى اكتمال إجلاء مدني واسع النطاق ومستمر حتى تطهير الأرض من آخر فلسطيني في النطاق. ■



إسرائيل شركات النفط والتقيب تراخيص غير قانونية للعمل قرب ساحل غزة ويقع 62% منها داخل الحياة الإقليمية الفلسطينية ورغم تحذير شركات الطاقة الكبرى من أنها قد تواجه إجراءات قانونية دولية بعد حصولها على تراخيص غير قانونية من إسرائيل إلا أنها لا زالت تعمل على التقيب.

■ **الصفقات الأمريكية الإسرائيلية**
السرققات والصفقات أسباب مقنعة جدا للتواطؤ الكامل من جانب الولايات المتحدة الأمريكية في الإبادة الجماعية التي ترتكبها إسرائيل في غزة إلى جانب رفضها المستمر منذ عقود فرض أي تكاليف حقيقية على التوسع الاستيطاني غير القانوني الذي تقوم به إسرائيل قد مهد الطريق لهذه الأحوال فكانت الاستفانة من الحرب أفضل من إخمادها بالنسبة للولايات المتحدة وشركاتها المصنعة

**السرققات والصفقات
أسباب مقنعة جدا
للتواطؤ الأمريكي في
الإبادة الجماعية التي
ترتكبها إسرائيل**

الماضية انتعشت أفاق حقل غزة البحري بشكل أثار الشكوك في تجاهل السلطات الإسرائيلية عمدًا للتحذيرات بشأن هجوم حماس في 7 أكتوبر إذ يتطلب تطوير الحقل إبعاد حماس عن غزة فكان دخول حرب تنتهي بالعبادة أو التهجير أو الاحتلال الكامل لأراضي القطاع هي الحل الأمثل لسرقة الموارد في هذه المنطقة دون تدخل السلطة الفلسطينية أو أي أطراف عربية خاصة مصر التي تصر على الحقوق الفلسطينية في الغاز والموارد الطبيعية فقبل الهجوم بأربعة أشهر تقريبًا وبعد سنوات من تهيمش مشروع غزة مارين أظن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو عن خطط للمضي قدمًا في التطوير بالتعاون مع السلطة الوطنية الفلسطينية وكانت تقارير قد أفادت أن هناك محادثات سرية جارية حول تطوير حقل الغاز دون أي إشراك للفلسطينيين والعرب حتى لا تطالب حماس بحصة من العائدات وهو أمر لن تقبله إسرائيل فكان يجب إبعاد حماس عن المشهد بأي شكل من الأشكال وهو ما يجعل التحركات الأخيرة نحو التطوير مرتبطة بالغزو ومحاولة القضاء على حماس وتطهير القطاع من أصحابه وهذا ما يفسر بوضوح ارتساع الفودد الأحفوري بهذا الصراع وإذا ما اعتبر هذا جزءًا من استراتيجية أوسع لتعزيم السيطرة الكاملة على القطاع فيكون حاصرًا إضافيًا لتجاهل التحذيرات والتفارير الاستخباراتية التي تنبأت بدقة بأفعال حماس في 7 أكتوبر وحتى بعد هجوم حماس منحت

وهبت نفسي للوطن.. واستشهدت ابنتي سارة كان عنواناً لمقتل الطفولة الفلسطينية

محمد الجزار



ولد في قرية قصرى جنوب شرق نابلس بتاريخ 1967/6/8 والده عبدالحق موسى مزارع ويملك كسارة متنقلة ويتاجر في موسم الزيتون. كما يجمع الأمانات المكونة من الزيت والزيتون والجبن التي يربى أصحابها إرسالها من فلسطين إلى أبنائهم من المستربين خارج فلسطين. وهو رجل إصلاح يرجع إليه الناس في مختلف قضاياهم الحياتية وأمه.. خالحة صالح.. ربة منزل ومزارعة كانت تشارك والده وتسند له تسعة إخوة وتوفى أربعة إخوة وأيضاً أبوه وأمه وهو في السجن.

الوقت حتى كتبت رسالة لوالدي أخيره فيها أني موافق على الزواج بعد خروجي من السجن لم أتمكن من الزواج إلا بعدما خرجت من السجن المرة الثانية عام 1993 كانت منظمة التحرير قد عقدت اتفاق سلام في مدينة أوسلو وقد بدأ تطبيق أولى مراحله حيث دخلت السلطة الوطنية الفلسطينية غزة أريحا أولاً عام 1994 فانتشلتنا بالسلطة وقد عملت في جهاز الأمن الوقائي برتبة ملازم أول ولم أتمكن من الزواج إلا بعد ثلاث سنوات من قدوم السلطة حيث تزوجت بتاريخ 1997/7/21 وقد حدثت زوجتي عن حملي، فبدأنا الانتقام بسارة وتربيتها منذ كانت جنينا في بطن أمها وكنا نذهب للدكتورة غادة عبدالرازق أسبوعياً للاطمئنان على سلامة الجنين وفي كل مراجعة تؤكد أن الجنين ذكر وأنا لوكد أنه أنثى.

حتى جاءت لحظة الولادة وخرجت أمي مذهولة وهي تحمل سارة وعدنا لمنزلنا ومعنا سارة التي لها في عقلي برنامجاً لتربيتها يوماً بيوم وكبرت كما نحب وكانت جميلة كسارة الفكرة والحلم كان حلماً وقد تحقق بالواقع وكنت أعيش معها أياماً نادرة ليست عادية يعجز الكلام عن توصيلها كانت ذكية مذهلة تشدك إليها رغماً عنك وذات يوم بتاريخ 10/1 / 2000 حيث كان عمرها سنتين وثلاثة شهور عدت من عملي لأجد درجة حرارتها مرتفعة وهو أمر طبيعى يعالج عادة بضمادات التبريد لكن بالنسبة لي لا بد من زيارة الدكتور يوسف عبدالحق

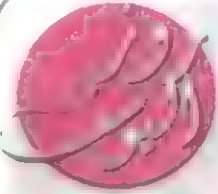
والثالثة في نهاية عام 1992 وفضيت في الأسر سنتين ونصف وفي المرة الرابعة الأسر 25 عاماً حتى تحررت بصطفة التبادل لاسرى بتاريخ 2025/2/8.

وعن الشاهدة سارة بقول الأسير المحرر اللواء عبد العظيم عبدالحق
بان الشاهدة سارة قصة وفكرة وحلم قبل أن تكون طفلة من لحم ودم لم أكن متزوجاً حين وقعت في الأسر عام 1988، . كنت أرفضي الزواج لأنني فداثي ولا أريد أن أشرك فتاة معسى في مشاوري الصعب. وفي سجن نابلس المركزي وقعت بين يدي كتاب اسمه سارة أجمل نساء الأرض جذبني العنوان وشدنتي فقررت الكتاب لأعرف أنه يتحدث عن سارة زوجة أبونا إبراهيم عليه السلام.

بعدما انتهيت من قراءة الكتاب حتى حلمت ذات يوم بكرة بلورية شفافة تنهذى ببطء من السماء مثل فقاعة هواء كبيرة ونقلت تنزل رويداً رويداً حتى كانت تلاصق الأرض فشعرت في حملي بالخوف من لحظة ملاصقتها الأرض لأنها ستتلاشى وأخسر روعة هذا المشهد الناعم والرفيق لكنني ذهلت لما لامست الأرض ولم تتلاشى بل تحولت لطفلة صغيرة ترشدي فستاناً أبيض ناصعاً ركضت نحوي تفتح ذراعيها وتناديني بابا صرعتني من شدة الذهول والفرح حتى كاد يفضي علي لكنني جلوت على ركبتين وهي تركض نحوي وتناديني بابا ففتحت ذراعي وأنا أناديهما سارة وعندما وصلتني وكدت أحضنها بين ذراعي حتى استيقظت ولازمني هذا الحلم طوال

وعن طفولته يقول اللواء عبد العظيم أبو الشاهدة سارة: نشأت في ظل هذه الأسرة المحافظة وكانت طفولتي صعبة كباقي أطفال فلسطين حتى ابنتي لا أعرف ما هي الطفولة فلا أذكر منها غير خوفي من اليهود لم أكن أفهم معنى احتلال فتحت عيني على جنود يقتحمون قريتنا ويخرجون كل أهالي القرية من بيوتهم رجالاً ونساء وأطفال منذ الساعة 6:00 صباحاً وحتى 6:00 مساءً وحين كنت أسأل أمي من هؤلاء تقول لي إنهم اليهود فأسألها ماذا يريدون منا تقول إنهم يبحثون عن الفدائيين ويسدور حوار مع أمي أحاول أن أعرف من هم الفدائيون فأنا لا أراهم ليسوا موجودين في القرية فأفهم منها أنهم في الجبال والكهوف ولا يعيشون بينما كي لا يعذبهم اليهود فأسألها لماذا إذا لا يذهب اليهود إليهم ولماذا يأتون إلينا ويخرجوننا من بيوتنا فتقول لي لأنهم جبناء ويريدون أن يضغطوا على الفدائيين من خلال تعذيبنا نحن وهكذا كنت أشعر بالخوف من أذى اليهود وأخاف على أمي ولبي وإخوتي وأقاربي من الأطفال وأشعر أن هناك قوة ظالمة ترهبنا لا أفهم ما أسبابها وأسبته كثيرة في ذهني لا أعرف إجابات عليها.

وعن بداية الكفاح ضد الاحتلال يضيف أبو الشاهدة سارة: عندما كبرت وفهمت كل شيء وتمكنت من التحق سرا بصفوف حركة فتح عام 1984 وقد وقعت في الأسر المرة الأولى عام 1988 وقضيت في سجون الإسرائيلية ثلاث سنوات وفي المرة الثانية عام 1991 وقضيت في السجون الإسرائيلية ستة أشهر أداري



أبوديس فكانت أحد منتسبيها وحصلت على البكالوريوس في العلوم السياسية ثم حصلت على الماجستير من نفس الجامعة تخصص شئون إسرائيل أثناء ذلك قمت ببحث تحت عنوان ماهية العلاقة بين الدين والعلمانية وانعكاساتها على المجتمعات العربية والإسلامية استغرقتني ذلك أكثر من سنة ونصف لقة الأدوات المتوفرة لدينا في السجن.

وفي الفترة الأخيرة تمكنت من الانتساب لبرنامج دكتوراه في التاريخ في جامعة النجاح الوطنية وقد تواصلت مع المشرفين على هذا البرنامج وأطلعوني على المواد المطروحة وبعد معاناة لا توصف بدأت قراءة كتاب د مصطفى النشار فلسفة التاريخ

حتى دخلنا في 7 أكتوبر وقد عشنا في محرقة طوال فترة الحروب حتى تحررت يوم 2025/2/8 في الدفعة السادسة من صفقة التبادل.

ويصف اللواء عبدالعظيم عبدالحق لحظة الإفراج عنه بأنه تنسم الحرية لكنها حرية ثقيلة وصعبة وكنت أشعر بغرضي عارمة من المشاعر والأحاسيس والأفكار يجب على أن أشعر بالفرح والحزن في أن واحد لكن الأضداد لا تجتمع كيف لي أن أفرح لأنني حر من جهة وأن أحزن لأن حريتي مفسدة بالدم من جهة أخرى لماذا يضحي بشعبي من أجل حريتي وأنا الذي ضحيت أصلا من أجل حرية شعبي من الذي فرض على العيش بهذا الاقتصاد الصعب وما هذه الحرية هذه المرة هناك غصة في القلب لازمتني منذ لحظة الخروج من السجن ربما أن لبني سيف الدين خلف من غصة القلب وهو الذي ارتكبه يوم اعتقالني بعمر التسعة أشهر وكنت خلال 25 عاما في السجن قد فقدت الشعور بالأبوى ففتشت ببني وببينة علاقة صداقة من خلال الزيارات والرسائل طوال تلك السنوات حتى وصل ابني سيف إلى العاصمة الإدارية حيث كنت واقفا في قاعة الاستقبال رفد مسرعا وبقوة نحو ليصطدم بي ويحضنني ويعصرني عصرا بين ذراعيه فلدحت في شرارة أرعشتني وأحسستني بحرارته فشعرت حينها بالأبوة وأن هذا الذي بين ذراعي هو ابني الذي لم ألمسه طوال خمسة وعشرين عاما في السجن وقد عشت معه 15 يوما جميلا في مصر قبل أن يعود إلى فلسطين وهنا أشعر أنني في مكاني بين شعبي وأهلي، وكما هي عادة مصر منذ نشأة القضية الفلسطينية وحتى اليوم دائما تحتضن الهم الفلسطيني كهم مصري من الدرجة الأولى وأن الرئيس عبدالفتاح السيسي له دور بارز في منع تهجير الفلسطينيين وكان الصخرة التي تحطمت عليها مشاريع الصهيون الأمريكية في التهجير ونضفة القضية. ■



30 عاما ضاعت من عمرى في سجون الاحتلال الإسرائيلية

استطعنا أن نحقق عبر مشوار كفاح الحركة الأسيرة وننتزع من إدارة السجون الإسرائيلية الكثير من الإنجازات التي سهلت علينا ظروف الحياة داخل السجون حتى 7 أكتوبر عام 2023 حيث تم الهجوم علينا بصورة مباغتة ومفاجئة وبالسلاح فجربونا من كل شيء فلم يبق لي غرفة السجن غير الجدران الأربع ولم يبق معنا غير البنطال والقميص الذي ترتديه حافينا بدون أحذية بلا ماء ولا طعام ولا دواء ولقط يزرق لنا زرقا السعرات الحرارية اللازمة للبقاء على قيد الحياة مع الضرب والإهانات حتى استشهد منا خلال 16 شهرا 70 أسيرا لمعد طوفان الأقصى يمكنني القول بأن الحركة الأسيرة خسرت صفة الحركة فالأسرى أصبحوا ساكنين ميتين.

ومن الإنجازات التي كنا قد انتزعناها من إدارة السجون حقنا في التعليم وقد استطاع الكثير من الأسرى الانتساب من داخل السجن إلى الجامعة العبرية حتى عام 1912 حيث سحبوا هذا الإنجاز. لكننا استطعنا الانتساب بعد ذلك إلى الجامعات الفلسطينية وبعض الجامعات العربية وقد تطلب ذلك أن نضمن الأمانة العلمية في الإشراف على العملية التعليمية رغما عن إدارة السجن وموافقتها لقد استطاع الدكتور مروان البرغوثي الحصول على الدكتوراه من جامعة القاهرة الأمر الذي مكّنه وبالتنسيق مع إدارات الجامعات الفلسطينية نحو إكمال الدراسات العليا داخل السجن والذي كان يحاضر بنفسه للطلاب المنتسبين خصوصا لجامعة القدس

إخصائي أطفال للاطمئنان فحملتها ابنة عمها فأعطاهما إبرة حرارة، وخرجنا من مدينة نابلس عائدتين وقابل وصولنا رأيت سيارة مستوطنين واقفة بالاتجاه المعاكس وتلقينا العديد من طلقات الرصاص جاءت رصاصا من النوع المتفجر برأس سارية فجرت نصفه ورصاصا أخرى غير متفجرة أصابت ابنة أختي ربما في الحوض وتسببت لها بإعاقة هكذا قتلت سارة وهكذا في لحظة مجنونة قتل الحلم ومات لكن الفكرة ظلت حية لا تموت ومن هنا اعتبرت مقتل سارة عنوانا لمقتل الطفولة الفلسطينية وقد أعطتني قوة تدفعني للاستمرار في الكفاح من أجل الحرية.

وكان لا بد من قرار سياسي يطالب بتغيب المفاضل ولحسن حظي كان هذا القرار قد صدر من المستوى السياسي بتاريخ 2000/9/28 يوم اقتحام شارون باحات الأقصى الشريف خصوصا بعد فشل مفاوضات كام ديفيد المتعلقة بالحل النهائي حيث حاول آنذاك يهود براك وبيل كلينتون الضغط على ياسر عرفات للتنازل عن أجزاء من القدس الأمر الذي رفضه عرفات رحمه الله وهكذا دخلت أجهزة السلطة الوطنية وحركة فتح في اشتباك عسكري مع الإسرائيليين وكانت مهماتي في المناطق المصنفة جيم أي الواقعة تحت السيطرة الإسرائيلية إداريا وأمنيا وهي المناطق التي يكثر فيها المستوطنون وقد استطعنا في منطقة جنوب شرق نابلس أن نضبط حركة المستوطنين فلم يكن يجرؤ أي مستوطن أن يخرج من مكانه أو يركب سيارة ويتحرك بها على الشوارع بعد الساعة 6:00 مساء.

وكنت أنفذ مهماتي يوميا حتى اعتقالي بتاريخ 2000/11/15 أي بعد شهرين من استشهاد سارة تقريبا حيث دخلت قوات كبيرة من جيش الاحتلال قريتنا ليلا بعناد عسكري ثقيل خصوصا بابات المدفعية حاصروا القرية من حدوبها الخارجية كطوق أول وحاصروا الحمى التي أسكنه كطوق ثان وحاصروا المنزل بطوق ثالث قرب مسجد الشهداء معتقدين أنهم سيواجهون خلايا مسلحة وأنه سيحدث اشتباك صعب.

وبعد الفجر ومع شروق الشمس نادوا بمكبرات الصوت وطلبوا خروج كافة أفراد المنزل رجالا ونساء وأطفال فخرجنا ودخلوا فتشوا المنزل فلم يجدوا شيئا وأجروا معي يوما تحقيقا سريعا وميداني يريدون مني تسليم السلاح لكن كما أسلفت لا أملك سلاحا وهكذا اعتقلوني واعتقلوا 18 مناضلا من مختلف القرى بمن فيهم قائد المجموعة.

وأضاف اللواء عبدالعظيم عبدالحق: أنه في السجن بدأت مرحلة كفاح جديدة بوسائل وأساليب وأدوات مختلفة أهمها الإضرابات المفتوحة عن الطعام والتي شاركت فيها بهدف الحصول على ظروف حياتية كريمة داخل السجن كان آخرها الإضراب المفتوح عن الطعام عام 2017 بقيادة الأخ الكبير مروان البرغوثي ليو القسام حيث استمر الإضراب ثلاثة وأربعين يوما وقد

رغم نجاح «واشنطن» في دبلوماسية المعادن مع «كييف»

اتفاقية.. ولكن!

آلاء شوقي



كان يوم 30 أبريل الماضى بمثابة مرحلة مفصلية دخلتها العلاقات الأمريكية - الأوكرانية، بعد أن وقعت «واشنطن» اتفاقية للطاقة والمعادن مع «كييف»، تنشئ بموجبها صندوق استثمار مشتركاً بين البلدين، من شأنه أن يدعم تعافى «أوكرانيا» الاقتصادية بعد الحرب الروسية. وتعد الاتفاقية الموقعة حديثاً - خطوة إيجابية في العلاقات بين البلدين عقب اجتماعات مثيرة للجدل بين الرئيس الأمريكى «دونالد ترامب» ونظيره الأوكرانى «فولوديمير زيلينسكى».

الحصول على معادن «أوكرانيا»، ولعل الإجابة عن هذا التساؤل تكمن في اتجاهين أساسيين، الأول هو المعادن النادرة فى الأراضي الأوكرانية والتي تدخل فى صناعات هامة تانى فى إطار التنافس الاقتصادى مع الصين؛ والاتجاه الآخر فى فكر «ترامب» نفسه الذى يتمحور - فى الأساس - حول جنى أكبر قدر من المكاسب.

وفيما يخص أهمية معادن «أوكرانيا»؛ فقد دفع التنافس الجيوسياسى بين «الولايات المتحدة»، و«الصين» - القائم على الاستحواذ على المعادن الحيوية - «واشنطن» على تغيير صميم أجندة الأمن القومى الأمريكى؛ خاصة بعد أن اكتشفت «الولايات المتحدة» أنها تعاني من نقطة ضعف تتمثل فى الاعتماد على «الصين»، من أجل توفير العديد من المعادن الحيوية والعناصر الأرضية النادرة المستخدمة فى التقنيات الحديثة، بما فى ذلك: أنظمة الدفاع المتقدمة، والغضاء، والطاقة المتجددة، والتصنيع.

والأسوأ من ذلك، أن «بيكين» عرفت كيف تستغل هذه الهيمنة كسلاح فى سياق الحرب التجارية الحالية بينهما، وكيف تستخدمها - أيضاً - فى الرد على ضوابط التصدير الأمريكية على تقنيات، مثل: أشباه الموصلات المتقدمة، التي تستخدم فى صناعات تكنولوجيا حديثة ومتقدمة، بعضها

دعماً مالياً، وعسكرياً جديداً لكيف، من خلال الاستثمار العام والخامر فى الموارد المعدنية لأوكرانيا، بما فى ذلك المعادن الأساسية، والمعادن النادرة، والنفط والغاز، بالإضافة إلى البنية التحتية ذات الصلة. فى المقابل، سساهم «أوكرانيا» بنسبة 50 % من الإيرادات المستقبلية من التراخيص الصادرة حديثاً للتقيب عن المعادن الأساسية، والنفط، والغاز فى أراضيها.

بصورة أوضح، تتيح الاتفاقية فرصاً للمستثمرين الأمريكيين - بدعم من الحكومة الأمريكية - فور ضمان سيادة «أوكرانيا»؛ إلا أنه أمر يعتمد على وقف «روسيا» لهجومها على أراضيها.

■ اتفاق يصب فى صالح (أمريكا أولاً) كان التساؤل الأبرز الذى تصدر المشهد خلال الفترة الماضية، يدور حول اهتمام وإصرار «ترامب» على

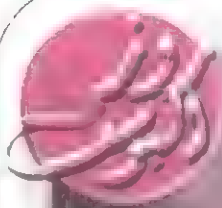
من المفترض أن تقدم أمريكا دعماً مالياً وعسكرياً لأوكرانيا من خلال الاستثمار فى المعادن

وخلال إعلان الاتفاق، قال وزير الخزانة الأمريكى «سكوت بيسنت»؛ إن: «الاتفاق يظهر لروسيا أن «ترامب»، وإدارته ملتزمان بعملية سلام، تتمحور حول «أوكرانيا» حرة، وذات سيادة، ومزدهرة على المدى الطويل»؛ مضيفاً إن الرئيس الأمريكى سعى لهذه الشراكة، لإظهار التزام الجانبين بالسلام الدائم، والازدهار فى «أوكرانيا».

ورغم احتفاء الصحف الغربية ووسائل الإعلام بهذا الحدث؛ فإن هذا الاتفاق يحمل فى طياته الكثير، الذى قد لا يصب فى مصلحة «أوكرانيا» بالقدر الذى تحلم به؛ بينما قد تتفاجأ «الولايات المتحدة» - التى تعتبر نفسها منتصرة فى دبلوماسية المعادن - بوجود عدة عراقيل أمامها.

ومع ذلك، تعتبر الاتفاقية على نطاق واسع خطوة فى تحريك المياه الراكدة، وربما تهدئة لحدة التوترات بين البلدين.

■ أبرز تفاصيل الاتفاق ينص الاتفاق - بشكل أساسى - على إنشاء صندوق مشترك بين «الولايات المتحدة»، و«أوكرانيا»، وهو صندوق استثمار إعادة الإعمار الأمريكى الأوكرانى، من أجل الاستثمار فى الانتعاش الاقتصادى المستقبلى لأوكرانيا والاستفادة منه. ومن المفترض، أن تقدم «واشنطن»



أنه في حقيقة الأمر، اعتبر العديد من المحللين السياسيين أن هذا الاتفاق ليس انتصاراً بمعنى الكلمة لأوكرانيا، لا يتضمن الاتفاق أى ضمانات أمنية أمريكية صريحة لأوكرانيا، رغم أن «كييف» جعلت هذا المقلب أولوية خلال المفاوضات؛ كما لا يلزم الاتفاق «الولايات المتحدة» بتقديم المزيد من المساعدات العسكرية.

إن الضمانات الأمنية التي كانت تضعها «أوكرانيا» كشرط مقابل المعادن النادرة، هي ما يفسر توتر العلاقات بين البلدين، كما تفسر -أيضاً- السبب وراء مدة المفاوضات الطويلة، حيث كانت نية «كييف» أن تطرح صفقة تعوُّض دافعي الضرائب الأمريكيين عن دعمهم، وتجعل الدفاع عن الأراضي الأوكرانية أمراً يستحق عناء «ترامب»، من خلال توفير الوصول إلى مواردها، والسماح بتطويرها؛ وهي النية -وفق المحللين السياسيين- التي كانت تطرح في وقت سابق؛ والتي على أثرها تم إلغاء الاجتماع الكارثي بين الرئيسين «زيلينسكي» و«ترامب» في المكتب البيضاوي في فبراير الماضي؛ ثم أوقف بعدها الرئيس الأمريكي المساعدات العسكرية، وتبادل المعلومات الاستخباراتية مؤقتاً، مرسلًا إشارة قوية إلى «أوكرانيا والعالم» حول من يملك زمام الأمور.

توقيع الاتفاقية ليس نهاية سعيدة تهدئ التوترات.. بل هو مجرد فتح باب أمام وابل من التحديات

عقبة رجل الأعمال.

وانطلاقاً من فكر «ترامب»، فإن إدارته تسعى إلى استرداد أى دعم مستقبلي، حتى لو استغرق الأمر سنوات، وهو ما أشار إليه الرئيس الأمريكي في اجتماع وزاري، حينما قال إن «الولايات المتحدة» ستتمكن من استرداد الأموال التي تنفقها على دفاع «أوكرانيا» من خلال هذا الاتفاق الجديد.

كما قال «ترامب»: «لم أرد عقد صفقة معقدة، وهي تُسمى (المعادن النادرة) لسبب وجيه، لأن لدى «أوكرانيا» الكثير منها، وعقدنا صفقة تضمن أموالنا، حيث يمكننا البدء بالتنقيب، والقيام بما يجب علينا فعله».

■ ليس انتصاراً لأوكرانيا

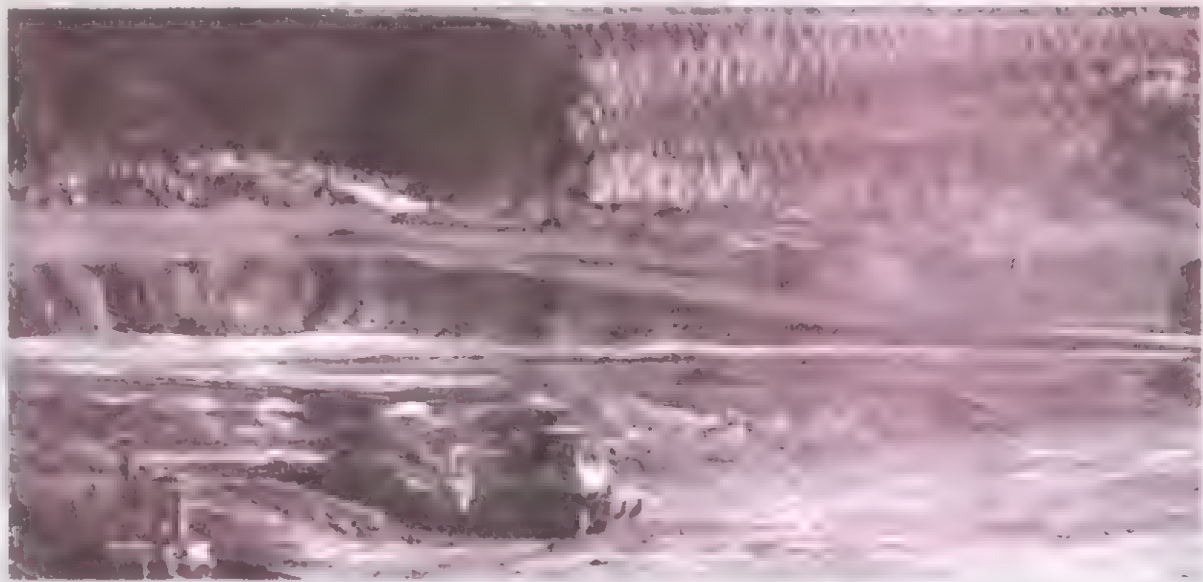
في الوقت الذي احتلت فيه الصحف بأن الاتفاقية الأمريكية - الأوكرانية كانت دفعة إيجابية في علاقات البلدين التي تدهورت في الآونة الأخيرة، إلا

يدخل في صناعة السلاح. وعليه، يمكن لاحتياطات «أوكرانيا» الهائلة من المعادن الأساسية، والعناصر الأرضية النادرة، أن توفر سلسلة إمداد مستقبلية آمنة للعديد من المواد التي تحتاجها «الولايات المتحدة».

وفي هذا الصدد، أفادت هيئة المسح الجيولوجي الأوكرانية بأن البلاد تمتلك رواسب معدنية حيوية هائلة غير مستغلة؛ وتشمل هذه المعادن كلا من: (التيتانيوم، والليثيوم، والجرافيت، والنيكل، والكوبالت)، وهي معادن تعتبر أساسية للتقنيات الناشئة.

على صعيد آخر، إن الاستحواذ الأمريكي على معادن «أوكرانيا» النادرة، ليس المكسب الوحيد، إذ يتمحور نهج الرئيس «ترامب» (أمريكا أولاً)، حول حصول «الولايات المتحدة» على صفقة أفضل، مقابل المساعدات الأمنية، التي تقدمها لحلفائها وشركائها، بما في ذلك «أوكرانيا»، والتي لم تكن مجرد فتات مقارنة مع المساعدات التي قدمت خلال إدارات أمريكية سابقة.

فعندما تولى «ترامب» كرسي البيت الأبيض في يناير الماضي، أوضح أنه يعتبر الدعم والمساعدات العسكرية استنزافاً صغرياً لموارد «الولايات المتحدة»؛ وهو ما لا يتماشى -أبداً- مع



السوفييتي» باستخدام تقنيات استكشاف قديمة: وهو ما أشار إليه الرئيس السابق لهيئة المسح الجيولوجي الأوكرانية: مؤكداً عدم وجود تقييم حديث لاحتياطيات «أوكرانيا» من المعادن الأرضية النادرة.

أما على صعيد البنى التحتية، فلا شك أنها تعرضت لضرر حسيم، جراء تواصل الحرب.. فبين عامي 2022 و2023، فقد ما يقرب من نصف قدرة «أوكرانيا» على توليد الكهرباء بسبب الحرب والدمار والأضرار، وتعرض نحو 50 % من محطات الكهرباء الرئيسية في البلاد لهجمات صاروخية وطائرات مسيرة. ونتيجة لذلك، لا تمتلك «أوكرانيا» -الآن- سوى نحو ثلث قدرتها الكهربائية قبل الحرب. وستكون إعادة بناء البنية التحتية للطاقة بشكل كبير أمراً ضرورياً قبل بدء استكشاف المعادن أو إنتاجها.

في النهاية، يمكن القول إن الاتفاق بعد خطوة إيجابية في تهدئة العلاقات «الولايات المتحدة»، و«أوكرانيا» بعد مرحلة منهورة أصابت البلدين منذ تولي «ترامب» الرئاسة الأمريكية؛ إلا أنها -في الوقت ذاته- لا تصب -حالياً- في مصلحة البلدين، لأنها لن تأتي إلا بعد انتهاء الحرب، وحل قائمة التحديات الطويلة ما قد يستغرق أعواماً. ■ ■ ■

يمكن لاستثمارات أوكرانيا من العناصر الساحرة أن توفر سلسلة إمداد مستقلة أمنه لأمريكا

عن الأصول، سيكون الوضع الأمني في البلاد غير مستقر بما يكفي لإنشاء منجم، وجميع البنى التحتية الداعمة له، وهو ما يحول دون استثمار طويل الأجل.. ففي المتوسط، يستغرق تطوير منجم عالمي نحو 18 عاماً، ويتطلب استثماراً يتراوح بين 500 مليون دولار ومليار دولار أمريكي. من أجل بناء كل من المنجم ومفشة الفصل.

وبشكل عام، لا تلق قائمة التحديات بالنسبة للجانبين عند هذا الحد، فيضاف إليها كل من تحديات: (عوائق المسوحات الجيولوجية القديمة، والبنية التحتية المنهورة للطاقة، والنقص الكبير في البيانات المتاحة حول حجم الموارد وأماكنها)، ما يعوق حشد الاستثمارات في مجال الاستكشاف والإنتاج.

فيعود تاريخ رسم الخرائط الجيولوجية الحالية إلى ما بين 30 و60 عاماً، أجراها «الاتحاد

ومع ذلك، استمرت المفاوضات الفنية الهادئة ذهانيا وإياباً على مدار الأسابيع التي تلت ذلك، من أجل الوصول إلى ما كان في جوهره الاتفاق الأصلي

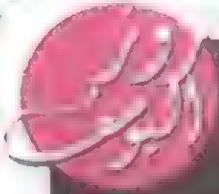
■ قائمة تحديات طويلة

إن توقيع الاتفاق بين الجانب الأمريكي والأوكراني ليس نهاية سعيدة تهدئ من وطأة التوترات بين البلدين؛ بل هي مجرد فتح باب أمام وابل من التحديات التي تقع على عاتق الجانبين، وعلى رأسها استمرار الحرب الروسية

فيعد ساعات قليلة من توقيع «واشنطن»، و«كييف» للاتفاقية، استهدفت سلسلة من الضربات الصاروخية الروسية مباني سكنية في «أوديسا»، مما أسفر عن سقوط ضحايا وإصابات، والتي قد تعوق استثمارات القطاع الخاص

ومع ذلك، لا يعد استمرار الحرب الروسية الأوكرانية هو التحدي الوحيد - حتى وإن كان الأهم- إذ يقال إن أغنى مناطق «أوكرانيا» التي تتمتع الموارد والمعادن تقع في المنطقة الشرقية من البلاد، وهي جزء كبير من المنطقة الخاضعة حالياً للسيطرة الروسية، كما يقع اثنتان من احتياطيات الليثيوم الأربعة في «أوكرانيا» على أراض تحت السيطرة الروسية أيضاً

وعليه، فإنه في ظل غياب سلام دائم في «أوكرانيا»، أو دعم ملتزم للدفاع



ترامب والدولة العميقة

نفاثة

الجمهورية الأمريكية الأولى

مروة الهجيه



في واشنطن العاصمة، حيث تقف قبة الكونجرس شامخة كتاج للديمقراطية الأمريكية. تروى هذه الايام حكاية مختلفة: رئيس جمهورية لا يعترف بقيودها، ولا يرى في دستورها سوى ما يخدم مصالحه الخاصة فقط، جيش يُعاد تشكيله وفق أهواء القائد الأعلى، وقضاء يُهدد بسيف السلطة التنفيذية، واستخبارات تكتشف أنها تخدم رجلاً لا دولة... إنها قصة ولاية دونالد ترامب الثانية، أو كما يسميها بعض منتقديه: «فصل التتويج».

الاستراتيجي» ليست فقط تحولاً عسكرياً، بل تعد تحركاً سياسياً له بعده، خاصة في ظل اقتراب انتخابات التجديد النصفي 2026، والانقسام العميق الذي يشهده المجتمع الأمريكي.

■ رموز عسكرية في مهب السياسة
منذ فبراير 2025، أقدم ترامب على إقالة عدد من الشخصيات العسكرية البارزة الجنرال تشارلز كيو براون جونيور، رئيس هيئة الأركان المشتركة، وأول أمريكي من أصل إفريقي يتولى هذا المنصب. تمت إقالته في 21 فبراير.

الأميرال ليزا فرانشيستي قائدة العمليات البحرية، وأول امرأة تتولى هذا المنصب في تاريخ البحرية الأمريكية.

من القضايا وآراء البعض واتهامه بأنه يقلل من شأن المرأة دائماً قبل توليه منصبه الرئاسي. قرارات الإقالة صاحبها تعليق من وزير الدفاع، بيت هيجس، قائلاً: «نحن نعيد الجيش إلى جوهره، بعيداً عن الميول السياسية والانحيازات المؤسسية». لكن خلف هذا التصريح تلعب حقيقة أكثر خطورة المؤسسة العسكرية تخضع لعملية تطهير تهدف إلى إخضاعها لولاة شخصي، لا دستوري.

■ إقالات الينتاجون
وفي خطوة أثارت جدلاً واسعاً داخل أروقة السلطة وخارجها، أقال الرئيس ترامب عدداً من كبار جنرالات الجيش الأمريكي. وبدأ عملية إعادة هيكلة واسعة داخل المؤسسة العسكرية. هذه الخطوة التي وصفت بـ«الزلازل

■ الرئيس فوق الرؤوس
منذ عودته إلى البيت الأبيض في يناير 2025، بدأ ترامب أكثر تصميماً من أي وقت مضى على إعادة رسم شكل الدولة من الداخل. لم يكتف هذه المرة بتحدى خصومه السياسيين، بل امتدت قبضته إلى عمق المؤسسة العسكرية والقضائية والاستخباراتية، وفي غضون أسابيع، أقال ستة من كبار قادة الينتاجون، بينهم الجنرال تشارلز كيو براون جونيور، رئيس هيئة الأركان المشتركة، والأميرال ليزا فرانشيستي، قائدة العمليات البحرية. وكانت أول امرأة تتولى هذا المنصب، ناهياً بهذا القرار البروباغندا التي صاحبت فوزه الرئاسي وإعلانه بعدم انحيازه دائماً ضد المرأة كما عرف عنه في السابق، وكما واجهه العديد



الجنرال جيم سلايف. نائب رئيس لركان القوات الجوية، شخصية معروفة بدعمه للاستقلالية المهنية داخل الجيش
الجنرال جوزيف بيرجر الثالث القاضي العام للجيش، أحد رموز الدفاع عن سيادة القانون داخل المؤسسة العسكرية
الجنرال تشارلز إل. بلاسر: القاضي العام للقوات الجوية، المدافع عن المعايير القانونية والانضباط المؤسسي

■ **إحكام السيطرة وكسر الدولة العميقة.**
وفق تصريحات وزير الدفاع بيت هيجسيث. أن هذه الإقالات تأتي ضمن خطة لإعادة تركيز الجيش على الجاهزية القتالية، وإزالة الأجندات السياسية التي تسربت للمؤسسة العسكرية.
نواب، الذي طالما عبر عن قلقه من وجود «دولة عميقة» داخل أروقة وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاجون)، يرى أن بعض القيادات العسكرية كانت تتعامل باستقلالية مفرطة، بل وتتحدى لإرادة القيادة المنتخبة. وفي خلفية هذه التوجهات، تظهر محاولة لإعادة تعريف العلاقة بين السلطة المدنية والعسكرية، وجعل الأخيرة أكثر طواعية في تنفيذ الأجندة السياسية

■ **حسابات القوة**
اختار ترامب توقيع الإتالات بعد مرور أكثر من 100 يوم على بدء ولايته الثانية. في إشارة إلى أنه يملك الآن الشرعية الكاملة لتشكيل الإدارة حسب رؤيته. كما أن تراكم الصدامات السابقة مع القيادات العسكرية، خاصة في ملفات مثل الوجود الأمريكي في الشرق الأوسط ولوكرانيا، عجل بهذا القرار

■ **التوقيت** أيضا يخدم حسابات انتخابية. حيث يسعى ترامب لتكريس صورته كقائد حازم يكسر مراكز النفوذ القديمة، ويبعث برسالة إلى قاعدته الانتخابية مفادها أن «المنظومة الفاسدة لم تعد في مأمن من المحاسبة».

■ **انقسامات مستمرة**
داخل الولايات المتحدة. قوبل القرار برمود فعل متباينة، حيث صرح السيناتور الديمقراطي جاك ريد، رئيس لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ، قائلا: «هذه الإقالات تبدو جزءاً من حملة تطهير مدروسة مسبقاً لأسباب سياسية». محذراً من أنها قد تهدد احترافية الجيش
كما عبر وزراء دفاع سابقون، منهم ليون بانيتا وجيم ماتيس، في بيان مشترك عن قلقهم من «تسييس المؤسسة العسكرية وتهميش قادتها الأكفاء».

■ **في المقابل**، وصف السيناتور الجمهوري جوش هاوولي، هذه الخطوة بأنها «تصحيح تأخر كثيرًا، وإعادة السلطة إلى القيادة الشرعية»
وفي الخارج، كان الأمر أشبه بزلال قوى يهيء العلاقات الأمريكية الخارجية وسط خلفاء الماضي وتربق من أعداء الحاضر

■ **في العواصم الغربية**، تسود أجواء من الحذر والتربق. فالدول الحليفة للولايات المتحدة، وعلى رأسها بريطانيا وألمانيا، عجزت عن قلقها من إمكانية تغير السياسة الدفاعية الأمريكية بشكل مفاجئ. وقال دبلوماسي أوروبي رفيع «نحن قلقون من أن تؤدي هذه التغييرات إلى غموض في آليات التنسيق العسكري، خصوصاً في الملفات الساخنة كأوكرانيا والشرق الأوسط»
أما الخصوم التقليديون مثل روسيا والصين،

من تطهير البنتاجون إلى صدام القضاء.. هل تندفع أمريكا نحو رئاسة فوق القانون؟

فقد اعتبروا القرار مؤشراً على «الارتباك الداخلي»، وهو ما يمكن استغلاله لتعزيز مواقعهم الجيو سياسية
وقد عبر دبلوماسي أوروبي رفيع قائلا: «نخشى أن يكون الجيش الأمريكي بصدد التحول إلى أداة سياسية، مما يعهد من شراكائنا الدفاعية».

■ **التمرد الناعم**
من جهة أخرى، أبدى العديد من الجنرالات المتقاعدين عن قلقهم العلني، حيث وصف الفريق المتقاعد ستانلي ماكريسفال الإقالات بأنها «ضربة قاسية لروح الجيش ومبادئه». أما الجنرال المتقاعد بول سيلفا، فقال إن «الولاء يجب أن يكون للدستور، لا للأشخاص».

■ **لكن ترامب** ومستشاريه أكدوا أن «الولاء للدستور لا يعني تعطيل سياسات القائد الأعلى المنتخب»، في إشارة إلى ما وصفوه به التمرد الناعم داخل البنتاجون.

■ **انقسام الولايات**
وتستمر الآراء المتباينة بين مؤيد ومعارض لقرارات ترامب. ففي الولايات المحافظة، ينظر إلى القرار كدليل على الشجاعة السياسية. وقد يبرز من فرص الجمهوريين في الاحتفاظ بمقاعد داخل الكونجرس خاصة وأن الاتجاهات الآن نحو الاستعداد لانتخابات التجديد النصفي المقرر عام 2026

■ **أما في الولايات** المتأرجحة، قد يستخدمه الديمقراطيون كدليل على نزعة استبدادية تهدد الفصل بين السلطات.
وتشير استطلاعات أولية من مركز «بيو» للأبحاث، إلى أن 47 % من الأمريكيين يعتبرون

الخطوة محاولة لتسييس الجيش، مقابل 42% يرونها ضرورية لإصلاح المؤسسة.
النسبة المتبقية قد تكون حاسمة في ترجيح كفة أحد الحزبين في نوفمبر 2026.
■ **الجيش** بين مطرقة السياسة وسندان العقيدة العسكرية

بينما يصر ترامب على أن ما يجري هو تصحيح للمسار، يحذر معارضوه من أن المؤسسة العسكرية الأمريكية تدخل مرحلة خطيرة من التسييس والانقسام
■ **في النهاية**، تبدو المؤسسة العسكرية الأمريكية وقد وضعت في قلب معركة سياسية شرسة. وبين محاولات الرئيس لإعادة تشكيلها بما يتماشى مع رؤيته، ومخاوف المعارضين من تسييسها، يبقى السؤال الأكبر مطروحا: هل يستطيع ترامب تحويل الجيش إلى أداة طيعة ضمن مشروعه السياسي، أم أن «العقيدة العسكرية الأمريكية» ستثبت مجددا أنها عصية على الاحواء

■ **العدالة** هي مرمى نيران السياسة
زلزال وزارة الدفاع لم يكن الوحيد، حيث وجه ترامب نيران التغيير لتصليب جميع مفاصل الدولة الأمريكية. رافعا تهديدا واضحا بضرورة وضع الولاء للرئيس على حساب أي شيء حتى الديمقراطية الأمريكية نفسها.

■ **وفي فبراير 2025**، فاجأ ترامب الساحة السياسية بإصدار أمر تنفيذي يوسع من صلاحياته الرئاسية على حساب استقلالية القضاء. في سابقة تهدد مبدأ الفصل بين السلطات

■ **وهو ما نقلته** صحيفة «واشنطن بوست» أن ترامب ناقش علنا إعادة تشكيل وزارة العدل لتعمل تحت إشرافه المباشر. وهو ما وصفه القاضي الفيدرالي المتقاعد مايكل لوبيج به انقلاب قانوني ناعم.

■ **كما استعان** ترامب بوزارة العدل للتحقيق مع قيادات سابقة في إدارة بايدن، مستندا إلى اتهامات غير مثبتة بتسليح الحكومة ضد المحافظين، ما جعل من القانون أداة للانتقام السياسي لا العدالة.



استعادة السيطرة الكاملة على الجهاز التنفيذي للدولة، بما في ذلك وزارة العدل ووكالات الأمن والبيئة والنظم، من خلال تحويل آلاف الوظائف الحكومية إلى مناصب سياسية يمكن ملؤها بالمقرين من الرئيس.

وتقول ميا كاتالانو، الباحثة في مركز «بروكينجز»، إن المشروع «يسعى إلى تحويل الرئيس من موظف منتخب إلى سيد الدولة».

■ أصوات المعارضة، صرخة في واد سلطوى
أعضاء من الكونجرس عبروا عن رفضهم لهذا المسار الذي ينتهجه ترامب، حيث وصف السيناتور الجمهوري المعتدل ميت رومني قرارات ترامب بمتفكك للدولة من الداخل، فيما اعتبرت النائبة الديمقراطية ألكساندريا أوكاسيو-كورتيز أن البلاد تشهد «تقدماً نحو لفشية أمريكية مغلفة بقانونية زائفة».

أما الإعلام، فقد وجد نفسه في موقع دفاعي هش، وسط اتهامات متكررة بالحيانة، ونشر الأخبار المزيفة. وألحقت تقارير من شبكة CNN أن موظفي الإعلام الرسمي تلقوا تعليمات بتغيير لغة تغطية أخبار البيت الأبيض إلى أسلوب «يحترم هيئة القائد الأعلى».

■ انقسام الشارع الأمريكي... وحلق الحلقاء
الشارع الأمريكي منقسم كعادته. في استطلاع حديث أجرته جامعة مونساوث، قال 49% من الجمهوريين إنهم يؤيدون تقليص سلطات الكونجرس لصالح ترامب، فيما أعرب 61% من المستقلين عن قلقهم من الانجراف نحو حكم الفرد خارجياً، تقييداً لحرية مرئكة، بصورة مطلقة. ليس الآن لحسب، بل منذ وصول ترامب إلى سدة حكم البيت الأبيض، وقد عبر المستشار الألماني السابق شولتس في لقاء مغلق نقلت عبر المجلة الألمانية «دير شبيجل» عن هذا القلق منذ بداية ترشح ترامب إلى منصبه الرئاسي، وقال: «لا يمكننا الاعتماد على الولايات المتحدة بصيغتها الجديدة». بينما علق الرئيس الفرنسي ماكرون بتهكم: «أمريكا التي نعرفها... قد انقرضت».

■ 2026... اختبار الديمقراطية الأخير؟
مع اقتراب انتخابات التجديد النصفي في نوفمبر 2026، تتزايد المضايقات من أن تسودي سياسات ترامب السلطوية إلى تكريس أغلبية جمهورية مطلقة، ما سيفتح الباب أمام تغييرات دستورية تكس شخصه لا منصبه.

وفي هذا السياق، أوضح الخبير الدستوري ناغان باكرت قائلا: «إذا فاز الجمهوريون بالأغلبية وسط هذا السياق السلطوي، فستشهد دفعا رسميا للجمهورية الأمريكية الأولى، وولادة جمهورية ترامب».

هذا السؤال لم يعد نظرياً، بل واقعياً، متسارعا، ومخيفاً. فمن كان يظن أن أمريكا - التي وضعت مبادئ الدستور والتوازن بين السلطات - قد تصبح مختبرا لنسخة هجينة من الشبوعية السلطوية لكون في زمن ترامب، لم يعد شيء مستبعدا ربما تكون الديمقراطية الأمريكية في عتلة...
جولية ■



عودة الحاكم المتمرّد.. ترامب يطبق مشروع 2025 لوضع السلاطة التفيدية تحت سيطرته

الخبرة من فيل إدارة ترامب ستقوض بلا شك قدرتنا على كشف التهديدات والنصوى لها، وستجعل أمريكا أقل أماناً.

كما يحذر مسؤولون أمريكيون حاليون وسابقون، من أن وجود آلاف من أفراد الاستخبارات الساخطين المحتملين خارج العمل يمثل هدفاً ناضجاً للتجنيد لأجهزة المخابرات في الدول المعادية.

وأضافت شبكة «سي. إن. إن.»، في مارس الماضي، بأن روسيا والصين وجهتا أجهزة استخباراتهما مؤخراً لتكثيف محاولات تجنيد العاملين في مجال الأمن القومي الأمريكي، واستهداف أولئك الذين تم فصلهم أو يشعرون بإمكانية فصلهم قريباً، نقلاً عن تقييمات استخباراتية أمريكية بشأن هذه القضية.

وفي الشهر الماضي، حذر المركز الوطني لمكافحة التجسس والأمن، وهو جزء من مكتب مدير الاستخبارات الوطنية الذي ينسق برامج لإحباط الجواسيس الأجانب، من أن كيانات الاستخبارات الأجنبية، وخاصة في الصين، تستهدف الموظفين الحاليين والسابقين في الولايات المتحدة عبر الإنترنت، وتقدم لهم وظائف بينما تتظاهر بأنها شركات استشارية، وشركات صاندي رؤوس الشركات، ومراكز البحوث.

■ مشروع 2025، خطة عمل
ما يحدث من قرارات «ترامبية» يحته ليس عشوائياً، بل ينفذ وفق خطة محكمة عرفت باسم «مشروع 2025»، والتي وضعها مركز «هيريتج فاوندیشن» المحافظ. تهدف هذه الخطة إلى

■ الاستخبارات تقليص معتمد
لم تسلم الأجهزة الأمنية من رياح الولاة، إذ عين كاش باتيل، المعروف بولائه الصارخ لترامب وتاريخه في تسييس ملفات الاستخبارات، مديراً لمكتب التحقيقات الفيدرالي (FBI)، بينما عاد جون راتكليف إلى رئاسة وكالة الاستخبارات المركزية (CIA)، ليشرع فوراً في إعادة هيكلة داخلية وتسليم قوائم للبيت الأبيض بأسماء الموظفين «غير الموثوقين».

وقد حذر مسؤول استخباراتي سابق - طلب عدم ذكر اسمه - من أن «التطهير الإداري بدأ، وهو يتجاوز إعادة التوظيف إلى تشكيل جهاز أمني تابع سياسياً».

وفي خطوة غير متوقعة، أعلنت الإدارة الأمريكية عن تقليص عدد العاملين في وكالة الاستخبارات الأمريكية CIA بنحو 1200 وظيفة، في حين تعززم وكالات استخبارات أخرى تسريح الآلاف من موظفيها.

وقد أبلغت إدارة دونالد ترامب مجلس النواب بالخفض المخطط له في وكالة الاستخبارات المركزية والذي سينفذ على مدى سنوات عدة، حيث سيتم إنجازه جزئياً من خلال تقليص التوظيف بدلاً من تسريح الموظفين.

وفي وقت سابق من هذا العام، أصبحت وكالة الاستخبارات المركزية أول وكالة أمن أمريكية تنضم إلى برنامج التشريع الطوعي الذي أطلقه ترامب وتعهد من خلاله بتقليص الوظائف الفدرالية بشكل جذري.

ويأتي هذا التقليص في الوقت الذي تعهد فيه مدير الوكالة جون راتكليف، بتخصيص المزيد من موارد الوكالة للصين والعصابات التي تورب «الفتنانيل» وغيره من المخدرات الاصطناعية إلى الولايات المتحدة.

وقال متحدثو التخفيضات المخطط لها في وكالة المخابرات المركزية، وغيرها من الوكالات، إنها تشكل تهديداً للأمن القومي. وصرح السيناتور مارك آر وارنر (فيرجينيا)، العضو الديمقراطي البارز في لجنة الاستخبارات بمجلس الشيوخ: «هذه التخفيضات الشاملة والمتهورة في أعداد موظفي الاستخبارات نوى

نظرية الرجل المجنون

استراتيجية سياسية يتبناها

ترامب وكيم جونج أون ومودى

آلاء البحري

فن التشتت الأمريكي ورقصة الجنون النووي الكوري وقرع طبول الحرب الهندية أحدث تصريحات الزعماء الذين يتبعون نظرية الرجل المجنون في سياستهم الخارجية عقد اتباع ترامب وكيم ومودى سياسة حافة الهاوية والتلاعب بالمخاطر رغم أن الأبحاث الحديثة لفحص النظرية توصلت بشكل شبه أكيد إلى استنتاج مفاده أنها لا تعمل وأن التهديدات التي تبدو مبالغاً فيها تهديدات تقتصر إلى المصادقية في ظاهرها لأن تكاليف تنفيذها ستكون هائلة تفوق فوائدها بمراحل كما أن الشعور بالجنون ليس حلاً سحرياً على الإطلاق فإلى جانب صعوبة إقناع الخصم بأنك مجنون بالفعل هناك احتمالية وجود مخاطر التصعيد التي لا يمكن احتواؤها في الداخل والخارج.

أثرت سمات الجنون بلا شك على سياسة ترامب الخارجية إلا أن هذا أدى في الغالب إلى قرارات متهورة ليس فقط مجرد تصريحات بل خطوات جسيمة هدبت بوضع الولايات المتحدة العالمي فتلاعب ترامب بمواقفها التي طالما كانت ركيزة الديمقراطية العالمية إلى حد قد يزعزع استقرار النظام الدولي أو يغيره في نهاية المطاف إذ شكك في التزام واشنطن تجاه حلف شمال الأطلسي، وجمد المساعدات العسكرية، وانسحب من مؤسسات رئيسية تابعة للأمم المتحدة وأشعل حرباً جمرية عالمية وعرقل إيصال المساعدات الأمريكية والإنسانية عالمياً وهدد بالتوسع الاحتلالي على كندا وبمنا وجرينلاند وغزة وخطط لصفقات سياسية تنتهك القانون الدولي وتنتال من سيادة دول مستقلة وتخلي عن دور الولايات المتحدة العالمي في إدارة النظام الدولي وتنازل عن دورها كقائدة وحامية لأكثر ديمقراطيات العالم المتقدمة اقتصادياً وترك مجالاً لمنافسيها للمشاركة في النظام العالمي بل وكسب أراضي جديدة في أماكن كان يصعب عليهم عبورها ودخل في جدال غريب مع الديكتاتور الكوري الشمالي كيم جونج أون إذ انخرط في تهديدات غير مقبولة دولياً بتدمير كوريا الشمالية وكان هو نفسه متقياً للإهانات من الزعيم الكوري الذي أشار

إلى ترامب بأنه مختل عقلياً وعلى الرغم من أن ترامب تفاخر بأن قمته مع كوريا الشمالية هي أحد انتصاراته في السياسة الخارجية إلا أنه لم يحقق أكثر مما حققه أي رئيس سابق وليس من الواضح ما إذا كان اعتباره مجنوناً أمراً يدعو للخوف أم للسخرية أم الشفقة على دولة عظمى بحجم الولايات المتحدة فقد تجلت تطلباته على الساحة العالمية من خلال سلسلة من التصريحات التي نفذ عكسها، حيث هدد بقتل الرئيس السوري بشار الأسد عام 2017 ثم قرر سحب القوات الأمريكية من سوريا في ديسمبر 2018 والانسحاب من الانفاق النووي الإيراني في فترة ولاياته الأولى والتهديد بوقف مواقع التراث الثقافي الإيراني والعوبة للمفاوضات مرة أخرى كما أن تهديداته لم تثبط طموحات الجمهورية الإسلامية النووية بل على العكس أصبحت إيران على بعد ساعات قليلة من صنع القنبلة النووية وأيضاً تهديده بالاستيلاء على بقعاً ليأتي رد الرئيس البني صداماً وغير متوقع بالنسبة للولايات المتحدة والذي أعلن أنه قادر على الدفاع عن أراضيه بكل قوة بل ألمح بسلح اليد الخفية للهجرة المتدفقة شمالاً من فجوة دارين أخطر طرق الهجرة بين بنما وكولومبيا للوصول إلى

أمريكا وعلى الرغم من ذلك مازال ترامب يتبنى نظرية الجنون التي لا توفر له أي مزايا في التفاوض بل إنها في الواقع تضعف مصداقيته كقائد وتقوض المصالح السياسية الخارجية لبلاده على المدى الطويل.

كيم جونج أون الرجل الخطير الذي كان ولا





مودى سيضع البلاد على مسار النمو الاقتصادي والتنمية الاجتماعية لكن معظم الوعود لا تزال مقترحات والعديد منها يواجه احتمالاً ضئيلاً للوفاء فهذا بإظهار جنونه بالترويج بالحرب النووية ضد الجارة باكستان وتطبيق معاهدات السلام ووقف العمل باتفاقيات المياه التي هي شريان الحياة للمناطق الحدودية والقاء الاتهامات بشكل عشوائي على الدول المجاورة بدون أدلة واضحة والتلاعب بالدبلوماسية وإثارة الفتن الطائفية في دولة متنوعة الأديان والطوائف والسعي إلى تغيير اسم البلاد التاريخي من الهند إلى بهارات الأمر الذي اعتبره البعض جونا سياسياً وليس إلا حيلة انقسامية ببرها القوميون الهندوس لتحقيق مكاسب قصيرة الأجل

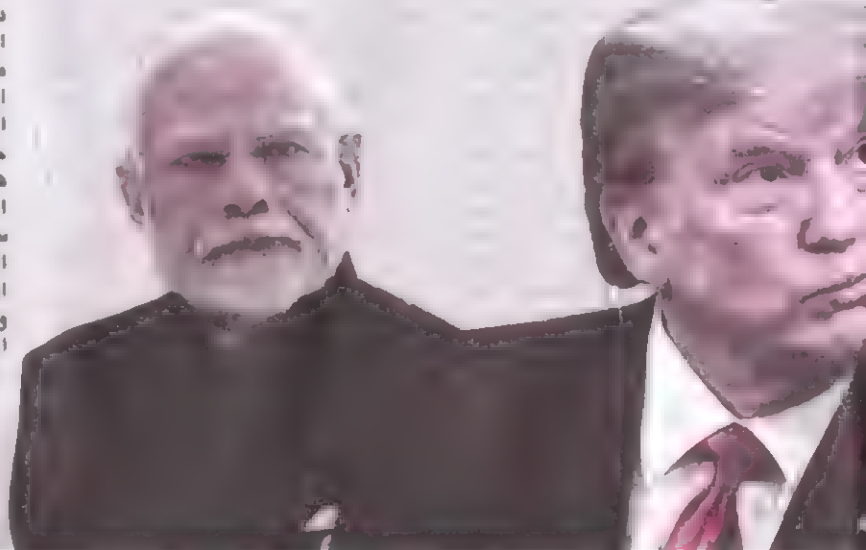
وكانت أكثر الأمور جنونا التهديد بفقدان القلب الثالث للكوكب الأنهار الجليدية في حوض نهر السند العلوى إذ يضم أكبر تركيز للجليد بعد القطبين الشمالي والجنوبي ومغامرة مودى بشأن حرب على ثالث أكبر تركيز للجليد في العالم ضرب من الجنون لم يكن للماء أي دور في حادثة باهالغام لكن التهديد المائي غير المبرر من مودى سيشتعل فتيل حرب محتدمة بين منابع أنهار السند وجيلوم وتشيناب وذلك على مقربة شديدة من الأنهار الجليدية في حوض السند العلوى التي لها أهمية كبرى لبقاء مليارات البشر في أفغانستان وباكستان والهند ونيبال وبتان والصين لا توصف بالمبالغة لا سيما وأن هذه الأنهار الجليدية من المرجح أن تفلد ثلث جليدها بحلول نهاية هذا القرن ولحوض نهر السند الأعلى أهمية بالغة أيضاً للمناخ العالمي تتجاوز كل التصورات ومع ذلك وكما جاء في دراسة بحلية حديثة تاريخياً كانت لزامات المياه العابرة للحدود في المنطقة تعتبر محلية دون أي تهديد وشيك للأمن العالمي لكن الوضع يتطلب الآن فهماً أشمل لقضايا الموارد المائية في منطقة تمتلك ترسانة نووية خاصة مع جنون مودى الذي يعتير الماء هو أحدث سلاح تستخدمه الهند الهندوسية المتطرفة في حملتها لإكراه باكستان بعد فشلها سابقاً في الغارات الجوية ومزاعم التوغلات البرية المحدودة والاغتيالات السرية والحرب التقليدية والهجمات الدبلوماسية اللاذعة وقد استدعت حماقة مودى رد فعل صادم من القيادة المدنية والعسكرية في باكستان حتى أعلنت أن أي محاولة لوقف أو تحويل تدفق المياه التي تنتمي إلى باكستان وفقاً لمعاهدة مياه نهر السند واغتصاب حقوق الدول الواقعة في أسفل النهر سوف تعتبر بمثابة عمل حربي وسوف يتم الرد عليها بكل قوة. ■

بما سيأتي لاحقاً من التهديدات النووية في الخطاب الدبلوماسي الكوري الشمالي ويؤكد أن هناك أسباباً عملية وبحثية وأخرى إستراتيجية واسعة النطاق متجذرة في علم النفس ونظرية الألعاب وراء جنون كيم والتجارب النووية والصاروخية التي أجرتها كوريا الشمالية إلى جانب التقدم التقني الذي سيتم اختباره وإثباته فإنها ترسل أيضاً رسالة إلى المجتمع الدولي وخاصة الولايات المتحدة مفادها أنها لن تخيفها العقوبات وأنها عازمة على إكمال برنامجها النووي والصاروخي وعلى اكتساب قدرات لما تزعم أنه ربح ضد الولايات المتحدة كما أن كونها قوة نووية بحكم الأمر الواقع سيضعها في وضع أفضل إذا ما جرت المفاوضات في المستقبل وعلى عكس ترامب فالرئيس الشاب أثبت نجاحاً استثنائياً في نظرية المجنون، حيث تمكن من فرض نفوذه على الساحة العالمية مما منحه قوة ربح هائلة ونفوذاً تفاوضياً وتمكن من مواصلة برنامج الأسلحة الباهظ بوفرة سريعة رغم غياب التبادل التجاري.

مودى رئيس الوزراء الهندي الذي ينتظر العالم إشارته لإنهاء حياة أكثر من 30 مليون إنسان بدأ استخدام مودى لنظرية الرجل المجنون بعد عامه الأول في المنصب دون تحقيق الكثير من الإنجازات وبعد أن شعر بنقل توقعات الشعب على حكومته الذين اعتقدوا أن

التهديدات التي تبدو مبالغاً فيها تفتقر إلى المصداقية

يزال يشكل خطراً على الاستقرار الإقليمي إن تصرفات كيم المجنونة وتهديداته المتجاوزة للعقل من تجارب كوريا الشمالية للقنبلة الهيدروجينية وإطلاق الصواريخ وتهديداته بشن هجمات نووية وإعدام كبار المسؤولين حتى أفراد عائلته ومن بينهم عمه ومرشده جانج سونج-ثايك رمياً بالرصاص الذي وصفته وسائل الإعلام الرسمية بأنه خائن لكل المصور بعد أن اعترف بالتخطيط لانقلاب على كيم وقتل كيم جونج-نام الأخ غير الشقيق الأكبر له بعد تعرضه لخفاض الأعصاب شديد السمية في إكس أثناء استعداده للصعود على متن طائرة في كوالالمبور وسجن معارضين سياسيين واعتقال المواطنين بدون أسباب تذكر ومنع كل وسائل التواصل والترفيه وحتى الحياة في بلده واتباعه نظرية الرجل المجنون تأتي من واقع دولة معاقلة بالعقوبات وزعيم يستخدم الدعاية والقوة لفرض عيادته على شعبه من أجل الحفاظ على قبضته المحكمة على السلطة ورغم أن بعض المحللين يرون أن الديكتاتور الشاب شخص لا يمكن التنبؤ بتصرفاته وغير عقلاني ويسعى إلى الصراع المسلح وأن كيم ربما يتصرف بسلوك غير مستقر بناء على إستراتيجية سياسية مدروسة من أجل إبقاء الزعماء الأجانب في حالة من عدم التوازن ويرى البعض الآخر وبالنظر إلى الواقع أنه عقلاني إلى حد ما وبמיד كل البعد عن الانحصار وأن هدفه الأساسي هو حماية نظامه ونفسه فمثلاً العالم لم يتفاجأ بالتجربة النووية السادسة لكوريا الشمالية ويرى نيكولاس إيبيرشتات الباحث في معهد أرميكان إنتربرايز والمتخصص في دراسة الأمن الدولي في شبه الجزيرة الكورية أن تطوره في الجنون متطلي للغاية فهو يسعى إلى إرساء معايير دولية جديدة من خلال تطبيع مفهوم التهديدات النووية الكورية الشمالية وأن العالم اعتاد على جنونه المحدود والسnoch في إطار بقله وأصبح قادراً على التنبؤ





تشهد توقيع عقود تريليونية هي الأضخم في التاريخ..

ترامب للمرة الثانية في الخليج.. زيارة اقتصادية بغلاف سياسي

الرياض

صباحي شبانة



تتجه الأنظار يوم الإثنين المقبل إلى العاصمة السعودية الرياض حيث يستهل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب جولته المرتقبة إلى دول الخليج، تشمل كل من المملكة العربية السعودية، الإمارات العربية المتحدة ودولة قطر، في ظل توترات إقليمية ملتهبة، وتحولات دولية غير مسبوقة ومن المقرر أن يشارك ترامب في قمة لقادة دول مجلس التعاون الخليجي تعقد في العاصمة الرياض يوم الثلاثاء المقبل، تسبقها قمة سعودية أمريكية.

تأتي جولة ترامب إلى منطقة الشرق الأوسط، التي يخلب عليها الطابع الاقتصادي بغلاف سياسي في لحظة مفصلية إقليمية، وسط حرب إسرائيلية متواصلة على المدنيين في قطاع غزة، وفي ظل تراجع مكانة الدور الأمريكي التقليدي، والتنافس مع قوى دولية وإقليمية في المنطقة، وبين فرص السلام وحسابات المصالح التي يوليها ترامب الأهمية القصوى إذ يتوقع أن يناقش ترامب سبل تعزيز التعاون الثنائي مع دول الخليج، لا سيما السعودية والإمارات وقطر، في مجالات الاستثمار، البنى التحتية، التكنولوجيا والدفاع، وقد التزمت السعودية ببيع استثمارات تقدر بمبلغ واحد (1) تريليون دولار في الاقتصاد الأمريكي خلال أربع سنوات، وأعلنت الإمارات من جانبها عن استثمارات بقيمة 1.4 تريليون دولار في الولايات المتحدة خلال عشر سنوات، تشمل 100 مليار دولار في مشروعات خاصة بمؤسسة ترامب، منها مليار دولار في مشروع فندق وبرج ترامب إنترناشيونال دبي الذي تمتلكه عائلة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على شاطئ الخليج العربي، إلى جانب استثمارات في الذكاء الاصطناعي، وانشاء المواصلات، والطاقة، فيما التزمت قطر باستثمارات كبيرة واستراتيجية تقرب من التريليسون دولار خلال الأربع سنوات المقبلة، وتتجاوز الصفقات التي سوف يعقدها ترامب مع دول الخليج الأسبوع المقبل حاجز الثلاث (3) تريليونات دولار،

متجاوزة بكثير صفقات ترامب في زيارته الأولى للمملكة العربية السعودية عام 2017 التي بلغت 600 مليار دولار، وكان اريك ترامب نجل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب والذي يشغل منصب الرئيس التنفيذي في مؤسسة ترامب استيق زيارة والده وقام بجولة نهاية شهر إبريل الماضي في منطقة الخليج نشن خلالها برج ترامب الجديد في دبي الذي يضم 80 طابقا بالشراكة مع شركة دار جلوبال لتطوير العقارات الفارهة المملوكة لشركة دار الأركان السعودية، كما وقع مع شركة الديار القطرية، وهي شركة عقارية مملوكة لصندوق الثروة السيادية القطري،، اتفاقا مع دار جلوبال لتطوير نادي ترامب الدولي للجولف الذي يضم

**رفض السيسي
مطالب ترامب بغير
السياسة الأمريكية
ويدفع الأخير
لوقف الحرب على
الحوثيين**

عددا كبيرا من الفيلات الفاخرة التي تحمل علامة ترامب التجارية، وسبق أن بشن إريك ترامب برج ترامب جدة الذي يعتبر أحد أبرز معالم جدة المستقبلية، وهو مشروع سكني فاخر يقع على كورنيش جدة بارتفاع يصل إلى 200 متر على 47 طابقا، ويضم 350 وحدة سكنية فارهة، بيعت جميعها قبل أن يبدأ البناء فيه ويتراوح سعر الوحدة من 3.5 مليون دولار إلى 15 مليون دولار وفي الجانب السياسي فقد استيق الرئيس الأمريكي دونالد ترامب زيارته إلى دول الخليج وأعلن خلال لقاء صحفي جمعه مع رئيس الوزراء الكندي الجديد مارك كارني عن توصل الولايات المتحدة الأمريكية وجماعة الحوثيين عن اتفاق بوساطة عمانية يتضمن تعهدا بعدم استهداف أي من الطرفين للأخر، بما يشمل السفن الأمريكية في البحر الأحمر وساب المنذب، في خطوة تهدف إلى خفض التصعيد وضمان حرية الملاحة الدولية في باب المنذب وقناة السويس، مما يحصد المراقبين تحولا كبيرا في السياسة الأمريكية جاء بعد اتصال أجراه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بالرئيس عبدالفتاح السيسي في إبريل الماضي طالبا دعم القاهرة في العمليات ضد الحوثيين في اليمن، وتحديدا الدعم العسكري وتبادل المعلومات الاستخباراتية أو التمويل، لكن الرئيس السيسي رفض مطالبه، مؤكدا أن وقف إطلاق النار في قطاع غزة يعتبر أفضل طريقة لوقف الحوثيين، وفيما يبدو



بين إسرائيل والدول العربية، ضمن رؤية أمريكية جديدة لإعادة ترتيب التوازنات في منطقة الشرق الأوسط. في خطوة تهدف إلى إعادة صياغة السياسات الإقليمية لمواجهة التحديات المتزايدة في المنطقة.

وقالت ذات المصادر، بغض النظر عما تحتوي عليه أجندة زيارة الرئيس دونالد ترامب فإن الرغبة الأمريكية في دعم قدرات دول الخليج العربي، والأخذ بالاعتبار مخاوفها بشأن تهديدات الأمن الإقليمي ووضع أطر جديدة لتطوير الشراكات الأمريكية الخليجية لتحقيق مصالح الطرفين بشكل متوازن تكفي تطلعات الدول الخليجية من تلك الزيارة التي تأتي في توقيت مهم للغاية ليس فقط بالنسبة لأمن دول الخليج العربي، ولكن بالنسبة إلى الأمن الإقليمي الذي يرتبط بالأمن العالمي، مضيفة إن منطقة الخليج العربي التي سبق لها أن عقدت عدداً من المبادرات والشراكات مع حلف شمال الأطلسي الناتو 2004، ومع روسيا 2021، ومع الاتحاد الأوروبي 2022، ومع الصين من خلال مبادراتها للشرق الأوسط عام 2021 هي بحاجة اليوم إلى تجديد الشراكة مع الولايات المتحدة الأمريكية مع الأخذ بالاعتبار التحولات الجيوسياسية والمستجدات الأمنية، والتنافس الدولي المعموم تجاه منطقة الخليج التي ترى في تلك الشراكات الجديدة فرضاً هائلاً على الأقل على الصعيد الاقتصادي. ■

إريك نجل الرئيس الأمريكي يستبق زيارة والده ويبرم صفقات عقارية كبرى في الخليج لصالح أسرته

خليجية واسعة الاطلاع لـ «روزاليوسف» أن يتضمن جدول زيارة ترامب ملفات إقليمية حساسة، أبرزها بحث اتفاق تطبيع محتمل بين السعودية وإسرائيل. في خطوة لو تمت ستكون غير مسبوقة على صعيد العلاقات العربية-الإسرائيلية. لكن السعودية -حسب المصادر- رفضت ذلك مراراً وأكدت أن أي تقدم في مسار التطبيع مع إسرائيل مرهون بإيجاد حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية، كما سيبحث ترامب توسيع اتفاقيات أبراهام لتشمل قطر والسعودية إلى جانب الإمارات العربية المتحدة والبحرين ودولة عربية أخرى، إضافة إلى طرح مبادرة أمريكية لوقف إطلاق النار في غزة. كما سي طرح ترامب اقتراحاً سياسياً شاملاً لاتفاق إقليمي

أن ترامب قد اتخذ هذه الخطوة القوية بعد رفض الرئيس السيسي، كما أن هذا الاتفاق يعكس من وجهة نظر المراقبين التنازل في مسار المفاوضات التي تجرى بين الولايات المتحدة الأمريكية وإيران بخصوص الاتفاق النووي الذي اختتم جولاته الإطارية الأربع بالانخراط في مفاوضات فنية تعكس التقدم في الجولات السابقة.

كما استبقى الرئيس الأمريكي زيارته المرتقبة إلى دول الخليج وأعلن أيضاً في نفس اللقاء مع مبارك كارني رئيس الوزراء الكندي أنه بصدد تفجير مفاجأة مدوية قبيل زيارته إلى الرياض وهو ما أثار تكهنات حول طبيعة وكيونة هذه المفاجأة التي سوف يطقها ترامب المغمرم بإثارة الجدل واللحظة والصورة والإعلام، وذكرت وكالة أسوشيتد برس الأمريكية الأربعاء، نقلاً عن مصادرها في الإدارة الأمريكية، أن الرئيس دونالد ترامب يعزم الإعلان عن الاعتراف الرسمي من قبل الولايات المتحدة بتسمية الخليج العربي بدلاً عن الخليج الفارسي بالتزامن مع جولة الرئيس ترامب التي تشمل المملكة العربية السعودية ودولة قطر ودولة الإمارات العربية المتحدة. لكن من وجهة نظري أن المفاجأة التي ألمح إليها ترامب تخص الداخل الأمريكي بالأساس وهي تتعلق بالحزمة الاقتصادية والعسكرية والنووية الضخمة التي يعتزم الاتفاق بشأنها مع كل دولة على حدة من دول الخليج الثلاث. ومن المتوقع أن يتضمن حسب مصادر

حلقة من الصراع بين محوري الاعتدال
والممانعة في العالم العربي

سر الاهتمام السعودي بـ «تسجيلات عبد الناصر»

محمد مصطفى أبوشامة



في موعد اختاره القدر، وربما بشر، فجأة انتشر مثل النار في الهشيم، تسجيل صوتي نادر لحديث جرى بين الرئيسين عبدالناصر والقذافي في أغسطس من العام 1970. فانشغل به الناس في بلاد وسائر بلاد المنطقة بأكثر مما انشغلوا بأى من الأحداث الطازجة الساخنة في شرق أوسطهم، أو القادمة من بقاع مشتتة في كل أصقاع العالم. انشغل العرب بصوت قادم من الماضي ما زال حاضرا، وقادرا، على إثارة التساؤلات وتحريك الأفكار، وإشعال المعارك وجذب الجماهير بعميق التأثير، حتى لو كان الكلام هذه المرة على عكس ما توقعوا وتغنوا.. وضد ما تمنوا.

العربي الإسرائيلي، وتم طرح العديد من الأفكار وجهات النظر ومناقشتها في أكثر من برنامج تحليلي من برامج شاشتي (العربية والحدث)، ورغم كل محاولات التحلي بالموضوعية والمهنية في معالجة كافة المحاور التي فرضتها المناقشات حول هذا الموضوع، فإن التركيز الكبير والعميق، أوضح أن الاهتمام مقصود ويحمل رسائل لا مجال لتأويلها، فهي واضحة لمن يدقق، وأرى أنه من المهم التعامل معها بحذر واحترافية

■ رئيس وملكين

وقراءة وتحليل تلك الرسائل (السياسية) كانت تستدعي تفاعلا (إعلاميا) موازيا، لمناقشة هذا الاهتمام الإعلامي (السعودي)، خاصة إذا وضعنا في الاعتبار أن ما حملته التسجيل من وجهة نظر تخص الرئيس عبدالناصر في المواجهة مع إسرائيل، كان مطروحا منذ عقود في سياق الجدل حول كثير من مواقف الزعيم وقراراته وتحالفاته. وقد كشفت لنا وثائق أجنبية متنوعة قصصا كثيرة عن العلاقة المركبة بين ناصر ودولة إسرائيل لم تخل أبدا من مفاجآت.

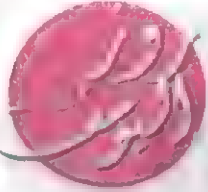
الاهتمام. فيما ترك ثلاثة من أهم كتاب الرأي في الصحافة، من أصحاب الأقلام الرشيدة والجريئة في المملكة، بصماتهم مكتوبة في هذا الملف الإعلامي الساخن، وهم: مسدوح المهيني، وطارق الحميد، ومشاري الذابدي. حيث أسهم كل منهم في طرح المزيد من التحليل والقراءة للتجربة الناصرية التي كانت بطبيعة الحال مناقضة لتوجه المملكة في حينها، وتسببت في عداء شرس، استمر سنوات بين الملك فيصل والرئيس جمال عبدالناصر، انعكس تأثيره السلبي على العلاقات بين البلدين، وكانت الخلافات المصرية السعودية في ستينيات القرن الماضي محطة مؤلمة يسعى كلا الشعبين لتسيانها وإسقاطها من مسار علاقات البلدين التاريخية المعشقة.

فيما قادت قناة «العربية»، الذراع التكيفيونيستة الدولية للمملكة، نقاشا إعلاميا موسعا حول أفكار ناصر التي كشفها التسجيل، وتطرق بطبيعة الحال لتقييم الرئيس المصري وتجربته في حكم مصر وتأثيره العربي النافذ وبشكل خاص في التعامل مع الصراع

اهتمت وسائل الإعلام المحلية والعربية بالتسجيل (التسريب) الذي تأكد للجميع أنه كان متاحا للجميع، لكن ما حجبته هو جهل مترسخ في مجتمعاتنا العربية بقيمة الوثيقة التاريخية ودورها لصناعة مستقبل واعد لأجيال شابة تتعلم من تجارب الماضي لذلك تشكك البعض في صحة التسجيل وتعالج الاتهامات من كل جانب، حتى خرجت أصوات من عائلة الرئيس الراحل تحكى القصة وتفاصيل أخرى عن وثائق العهد الناصري، والمتاح أغلبها على موقع الرئيس جمال عبدالناصر والذي أعدته مكتبة الإسكندرية قبل سنوات و متاح للجمهور العام.

■ ناصر والمملكة

وكان من المثير للانتباه الاهتمام الخاص الذي أفرده الإعلام السعودي، وبشكل ملحوظ، لهذا التسجيل، فقد تتابعت مقالات الرأي ولم تتوقف حتى اليوم لكبار كتاب في «الشرق الأوسط»، الصحيفة السعودية والعربية البارزة، وخصص القطب الإعلامي الكبير الأستاذ عبدالرحمن الراشد، ثلاث مقالات متتالية نشرتها صحيفة العرب الدولية، كانت هي الأعمق والأكثر تعبيرا عن طبيعة هذا



والقذافي والشارع لكان ذلك سيوصل
الإسرائيليين إلى أبواب القاهرة، حيث
لم تعد عنده دفاعات أرضية، ولا سلاح
جوى، ولا حتى طيارون».

■ الممانعة والاعتدال

احتوى تسجيل ناصر على إشارة
واضحة بصوته تمثل انقلاباً جذرياً في
علاقته مع العدو الإسرائيلي، يعكس حالة
مراجعة فكرية قاسية قام بها الرئيس
المصري عقب نكسة يونيو 1967، جعلته
يقبل «مبادرة روجرز» سنة 1970، وسط
دهشة كل المحيطين به داخلياً وخارجياً،
بمن فيهم نائبه الرئيس الراحل أنور
السادات، الذي رفض المبادرة في غياب
ناصر للعلاج خارج مصر، وعندما عاد
وبخه لتعجله في الرفض وأعلن قبولها،
بمنطق برجماتسي ولدواع عسكرية، ومن
أجل بناء حائط للصواريخ على الضفة
الشرقية للقناة من أجل حماية الداخل
المصري من ضربات إسرائيل الغاشمة.

كأنت هذه الموافقة انحرافاً واضحاً عن
مسار الحرب والمقاومة ضد الاحتلال،
والذي كان ناصر ينتهجه وتبنته من قبله
وبعده من تبلور وجودهم فيما سمي بجبهة
الرفض، والذين أصبحوا في المرحلة
الأخيرة من تاريخ الصراع العربي
الإسرائيلي هم أبطال محور المقاومة أو
«الممانعة»، وفي مقابلهم ظهر ما عرف
بمحور الاعتدال، واشتغل بين المحورين
صراع امتد لعقود، والمفارقة أن مصر
والسعودية لأربعة عقود مضت وحتى
اليوم، كانا وما يزالان قطبا الاعتدال
في العالم العربي.

وأخيراً، قد يجهل البعض أسباب
ومطبعة الصراع بين مصر والسعودية
في الخمسينيات والستينيات من القرن
الماضي، والذي ربما يفسر إلى حد
كبير سر عداوة الدولة السعودية للتجربة
الناصرية، وهو لم يكن يوماً عداوة للدولة
المصرية أو للشعب المصري، فقد أثبتت
الأيام والسنوات والمواقف عمق العلاقات
الأخوية بين الشعبين، وعلى صعيد
العلاقة بين الزعماء، فقد ذابت الخلافات
وبقيت الأخوة والشرافة حتى قبل وفاة
الرئيس جمال عبدالناصر بعد الزيارة
التاريخية التي قام بها الملك فيصل إلى
القاهرة في ديسمبر سنة 1969، وحظي
فيها باستقبال شعبي غير مسبوق،
لتنتهي قطيعة استمرت سبع سنوات بين
الزعيمين الراحلين ■



العلاقة بين عبدالناصر والمملكة في عهدى الملكين سعود وفيصل تأثرت بالأوضاع الإقليمية والصراعات الدولية

عبدالناصر كان من رفع شعار «ما يؤخذ
بالقوة لا يسترد إلا بالقوة»، لكنه هزم
في كل جولات الحروب، حتى معارك
الاستنزاف، أدرك خطأ شعاره والثمن
الكبير الذي دفعته مصر والمصريون لهذه
المفاهيم غير الواقعية. ففي كل مرة يشن
حرباً، كان يخسر المزيد. أخيراً قال
لنفاوض ونساوم ونعترف».

وهنا ينقلنا الكاتب السعودي الكبير
إلى مريبط الفرس، وهو الحساب القديم
بين المملكة والناصرية، حيث يوجه
سهام نقده للمشروع الناصري بربته
ويجسد محاولات تقزيمه والتركيز على
سلبياته ونقاط ضعفه، مستنداً العداوة
التاريخية بين المملكة وبين ناصر، حيث
قال في مقاله: «لم يكن خطأ عبدالناصر
فقط أنه قاد الشارع نحو فكرة الحرب
لعقد ونصف العقد ثم انسحب في آخر
عمره، لا بل كانت له أفكاره الأخرى:
مثلاً، أتم اقتصاد بلاده بعد أن كان مزدهراً
مثل اليابان. وقام بعسكرة المجتمع.
واحتضن قيادات متطرفة، مثل القذافي،
حتى تكافر فيروس التطرف وانتشر. في
الآخر فضح عبدالناصر بسبب الضربات
المؤلمة. صار يدرك أنه لو استمع للبكر

وعلى صعيد العلاقة بين الزعيم
المصري والمملكة في عهدى الملكين
سعود وفيصل، فإنها شهدت صعوداً
وهبوطاً وتقارباً وتباعداً في كلا العهدين،
متأثرة في كل حالاتها بالأوضاع الإقليمية
والصراعات الدولية، وتسبب نقص
الخبرة الدبلوماسية لدى الحكومتين في
ذاك الوقت، إلى الاعتماد على العلاقة
الخاصة والمباشرة بين الرئيس والملك،
والتي كانت تتأثر بطبيعة الحال بفعل
عدة عوامل، أكثرها شخصي، وقليلها
عام، ولن أخوض كثيراً في محطات هذا
الصراع المصري السعودي الذي ظهرت
شرارته الأولى في نهاية الخمسينيات بعد
الوحدة المصرية السورية، وامتدت من
عهد الملك سعود إلى عهد خليفته وشقيقه
الملك فيصل بعد اندلاع حرب اليمن، وبين
العهدين قصة كانت مصر (عبدالناصر)
طرفاً أصيلاً فيها.

■ التوقيت والجدل البيزنطي

إن ما دفعني إلى فتح هذا الملف
الخطير، هو أن أجبالاً جديدة لم تحيا
زمن عبدالناصر، استيقظت على تسجيل
(عتيق) لصوته القادم من الماضي
السحيق، محدداً زلزالاً سياسياً مفاجئاً،
موقفاً لذكريات عن قصص وحكايات
ومواقف وصراعات، أظهرت انقلاباً
واضحاً من بعض الأصوات السعودية
للتجربة المصرية في عهد الرئيس
عبدالناصر، فبدأ وكأنه هجوم غير مبرر
لا في موعده ولا في قبهوته.

ويتساءل عبدالرحمن الراشد في عنوان
مقاله: «هل يوجد توقيت غير مريب ليث
الاعترافات؟» المنشور في صحيفة «الشرق
الأوسط» بتاريخ 30 إبريل الماضي، رفضاً
الإلهاء وتحويل القصة إلى «جدل بيزنطي»
حول توقيت عودة الروح لتسجيل ناصر،
ويختصر المسألة قائلاً: «القصة هي أن

80

عامًا على
ميلاد صاحب
(الزيني بركات
وحكايات
الغريب)

جمال الغيطانى

عبقري الرواية وصاحب التّجليات
الأدبية العابرة للزمان والمكان

أحمد عبدالعظيم



حكاياته دائمًا تعكس واقع المجتمع المصري فهو صاحب «حكايات الغريب»... وأعماله تزين قائمة الأدب العربي فهو كاتب «الزيني بركات»... عشق حواديت الناس البسيطة فألف «حارة الطبلأوى»... كل حروف كتاباته لا تخلو أبدًا من الجمال.. هو العابر بكلماته للزمان والمكان الأديب الكبير جمال الغيطانى الذى يحمل لنا شهر مايو من العام الجارى الذكرى الـ 80 لميلاده.. الغيطانى.. حالة خاصة ونادرة تحمل فى جيناتها كل ما هو «مصرى أصيل»... عشق ما يكتب، فضمن خلود أعماله بين كل باحث عن الرقى فى الكتابة.. ولأنه حالة أدبية استثنائية، فسرد سيرته هو «فرض» يجب أن نؤديه، لكى نذكر أنفسنا دومًا أن مصر بلد الاستثنائيين فى كل شيء.



عمل رساما للسجاد بالمؤسسة المصرية العامة للتعاون الإنتاجي منذ عام 1963 وحتى عام 1965

اللى عشت فيه طول عمري».
■ رسام السجاد

عمل الغيطانى رسامًا للسجاد بالمؤسسة المصرية العامة للتعاون الإنتاجي منذ عام 1963، وحتى عام 1965، ثم عمل مشرفًا على مصانع السجاد بمحافظة المنيا حتى عام 1966. اعتقل في أكتوبر 1966 لأسباب سياسية مع مجموعة من كتاب الستينيات. عمل سكرتيرًا للجمعية التعاونية المصرية لصناع وفنانى خان الخليلي، منذ عام 1967 وحتى فبراير 1969.

كان الغيطانى يمر يوميًا على ميدان التحرير ثم كوبرى قصرى النيل، الذى صادف عليه نجيب محفوظ خلال تمشيته اليومية، وقتها لم يكن عمر جمال الغيطانى قد تخطى الـ 14 عامًا، فى حين كان نجيب محفوظ فى الـ 49، أقبل عليه وتعرفا وصارا صديقين.

■ صداقة مع نجيب محفوظ

أصبح نجيب محفوظ أستاذًا ومعلمًا للغيطانى، يلتقيه يوميًا بمقهى ريش فى الثامنة صباحًا، كما كان بوابته إلى الحياة الثقافية والمنقفين، جمعهما الأدب والصداقة «كان أبويا الروحى وسرى كان معاه.. علاقتنا استمرت حتى شهدت على لحظاته الأخيرة»، لم يكن فقط بابًا للمعرفة، لكن حافظ لأسراره، ويستشير الغيطانى فى حياته الشخصية ومسيرته مع الأدب. وقد بدأ الغيطانى الكتابة فى عمر صغير، حين كان مرافقًا، وأول مظاهرها كان فى القصة القصيرة، التى نشر منها بصورة متفرقة ما يفوق الـ 50 قصة قصيرة فى مصر وبيروت، فى البدايات واجه النشر صعوبة كبيرة، حتى استطاع عام 1969 نشر مجموعته القصصية «أوراق شاب منذ ألف عام» التى قرأها الكاتب والمفكر محمود أمين العالم، وطلب منه العمل محررًا ثقافيًا فى جريدة «أخبار اليوم».

■ القصص القصيرة

ومنذ بدأت مسيرة الغيطانى مع القراءة والمعرفة، والشروع فى كتابة القصص القصيرة، تعرّف إلى «أرسين لوبين» المعروف باللمس الغريفي للكاتب الفرنسى موريس لوبلان، ونظرا

حيث درس فن تصميم السجاد الشرقى وتخرج فى سنة 1962.

الغيطانى كان حريصًا على أن يذهب إلى «عم تهاى» بائع الكتب القديمة والمستعملة قرب الأزهر، يعطيه «تعريف» (عملة مصرية قديمة) ويجلس جواره من الظهيرة إلى المغرب يقرأ كل ما هو متاح، من الفلسفة إلى التاريخ والدين، وظل هكذا حتى استطاع فى ليلة عيد أن يشتري أول كتاب جديد وهو رواية «البؤساء».. ويقول الغيطانى: «بهزت بها، وانفتح عليا باب النعيم



أصبح نجيب محفوظ
أسلاذاً وعلماً للغيطانى
يلتقيه يوميًا كما كان
بوابته إلى الحياة الثقافية

■ الميلاد والحارة

ولد جمال الغيطانى فى قرية جهينة محافظة سوهاج، فى 9 مايو عام 1945، ونشأ بمنطقة القاهرة القديمة «الجمالية»، لتجمع نشأته بين الأصول الجنوبية فى ظل حفاظ الأب والأم على لكتهما، وبين الترعع فى الجمالية قلب التاريخ، فيذكر جمال أحمد الغيطانى أن حارة الطبلوى التى عاش بها مع أسرته كان يوجد بها قصر ملوكى اسمه «المسافر خانة».

كانت والدته الصعيدية «ذاكرة حية متنقلة للحكم والأمثال والحكايات والثقافة الشفهية»، فكانت تستمع لحكاياتها وهو ابن السابعة وتتفاعل مع تخيلات عن النفق الذى اكتشفه فى الحارة ووجد به التماثيل وحديث أحدهم له، أما والده فكان رجلاً عاملاً لم يكمل تعليمه «لكن كلامه كان رى الشعر».

■ غارة إسرائيلية

أول صورة يتذكرها الغيطانى عن طفولته كانت لسماء القاهرة من منزله فى الجمالية «كانت غارة جوية إسرائيلية على القاهرة سنة 48، وأفكر كنا نازلين من الطابق الخامس للأول للاختباء»، لم يكن عمره تجاوز السنوات الثلاثة، ولكنه امتلك منذ الصغر ذاكرة تحفظ المواقف وتستعيد بدقة.

كان جده لأمه شيخ القرية وأزهريًا لم يكمل تعليمه، ولكن يتذكر جمال الغيطانى المخطوطات التى تركها، فلاحظ وهو ما زال طفلاً كتباً لابن عربى والقاضى عياض، ثم نشأته قرب الحسين وجامع الأزهر الشريف بالمكتبات المحيطة به، ويقول الغيطانى: «اكتشفت

نفسى بنفسى، مش نفس كاديب.. ومن تكوينى أركت أنى ولدت لأكتب من عمر 7 سنوات».

■ التعليم الابتدائى

تلقى تعليمه الابتدائى فى مدرسة عبدالرحمن كنخدا الابتدائية ومدرسة الجمالية الابتدائية والإعدادية، والتحق بمدرسة الفنون والصنائع سنة 1959

منصب رئيس تحرير جريدة أخبار الأدب الأسبوعية من أكتوبر 1992 وحتى رحيله. ترجم العديد من أعماله الأدبية إلى لغات مختلفة منها (الفرنسية، السويدية، الإنجليزية، الهولندية، الألمانية، والإيطالية).

وكان جمال الغيطاني من «خبراء العمارة المعدوبين ليس بالمعنى الأثري أو التاريخي ولكن بالمعنى الفلسفي والصوفي»، وقام بجولات وشارك في برامج تلفزيونية وقراءات ثقافية عميقة في شارع المعز والجوامع «والبيمارستانات»، والمدارس القديمة سمي أحد شوارع القاهرة الفاطمية باسمه، وهو شارع متفرع من شارع المعز لدين الله الفاطمي، كما تم إطلاق اسمه على إحدى المدارس بمسقط رأسه في محافظة سوهاج.

■ أبرز الأعمال

يُعد الانطلاقة الأدبية الأولى لجمال الغيطاني عام 1965، فل ينشر قصصه في دوريات مصرية وعربية كثيرة، وصفت مجموعته القصصية الأولى «أوراق شاب عاش منذ ألف عام»، بأنها «بروفة أولى على هيئة ماكيت لجميع النصوص السردية التي أتت بعد ذلك»، وخصوصاً رواية «الزينة بركات».

يروي كتابه «ون» رحلته عبر الذاكرة إلى مصر القديمة، ويسبر الكتاب في أساطيرها وتراثها الخفي، وتتوازي تلك الرحلة الروحية مع رحلة واقعية يقوم بها الكاتب، انطلاقاً من هضبة الهرم باتجاه جنوب مصر.

من بين أبرز روايات جمال الغيطاني -إن لم تكن أبرزها- هي رواية «الزينة بركات» الصادرة عام 1974، والتي وصفت بأنها «إحدى أهم الروايات البارزة في الروايات العربية»، وجسدت الرواية تجربة «معاناة القهر البوليسي في مصر».

كما صدرت له رواية «الزويل»، وهي رواية غرائبية عن زمن سحري، وتدور حول قبيلة «الزويل» التي تعيش بين مصر والسودان، والتي تخطط لحكم العالم.

صدرت له أيضاً رواية «البصائر والمصائر» والتي وصفت بأنها «واحدة من أخصب المحاولات

والحرب: من صدمة يونيو إلى يقظة أكتوبر»، ورواية «الرفاعي»، ورواية «حكايات الغريب» التي تحولت إلى فيلم بنفس الاسم عام 1992، ومجموعة قصصية بعنوان «أرض.. أرض»، كما كتب عن الجيوش العربية على جبهة سوريا، وخاصة الجيش العراقي، في كتابه «حراس البوابة الشرقية».

■ أخبار الأدب

وعمل محرراً بقسم التحقيقات الصحفية، ثم أصبح رئيساً للقسم الأدبي عام 1985، وكاتباً لليوميات، ومستشاراً ثقافياً لدار أخبار اليوم ومشرفاً على سلسلة كتاب اليوم من عام 1987 وحتى 1990، وتولى الغيطاني

الانطلاقة الأدبية الأولى للغيطاني كانت عام 1965 حيث بدأ بنشر قصصه في دوريات مصرية وعربية كثيرة



لنشاطه في بيئة فقيرة متعاطفاً مع البسطاء، تخيل أنه «لوبيين» يسرق من الأغنياء ويمنح الفقراء، حتى بدأ يتردد على دار الكتب التي تبعد دقائق عن بيته -وقراً عن الاشتراكية.

في عام 1958، تكون لدى جمال الغيطاني ميل شديد نحو الماركسية أو الشيوعية العلمية، وصار يقرأ عنها ويتبع منهجها المناصر للعدالة الاجتماعية مع أوائل الستينيات، حتى التقى بمفكرين آخرين وشكوا معا تنظيماً يسارياً تحت اسم «وحدة الشيوعيين»، وكان يضم عبدالرحمن الأبنودي وصالح عيسى وسيد حجاب وغيرهم.

■ اعتقال الغيطاني

«تصورنا أننا هنغير العالم» لكن وشي عضو بهم، فلم اعتقال جمال الغيطاني -وعمره حينها لم يتخط الـ 21 عاماً- وأصدقائه في أكتوبر 1966، «كانت تجربة مهمة وضرورية، لكن أرجو مقتنعين»، فكان الغيطاني ينام على الأسفلت ويعيش ظروفاً قاسية، وحيث سحقت هويته ليصير رقمه 37 يُنادى به ويعيش في حبس انفرادي.

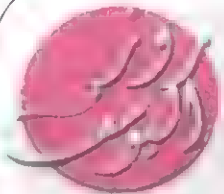
خرج جمال الغيطاني من السجن في مارس 1967، وقرر على الفور ألا يكون عضواً في أي حزب سياسي، وأنه سيكتفي بحزب الأدب «وأنى مش هكون بوق أو أداة دعاية لأي سياسي»، ولكنه ظل يسارياً منحازاً للعدالة الاجتماعية.

■ العمل محرراً عسكرياً

بعد هزيمة يونيو 1967، عمل جمال الغيطاني محرراً عسكرياً على الجبهة حتى حرب أكتوبر 1973 مروراً بحرب الاستنزاف فغطى على مدار 6 سنوات تقريباً ظروف التدريب، والعمليات العسكرية التي يتم الإعلان عنها، وفي لحظات في الحرب، أترك معنى كلمة «ربنا سلم»، حين كان يشهد انفجار مكان بعد انتقاله منه بدقة.

نقل وقائع الحرب لصالح جريدة الأخبار، ولكنه نسج القتال والتجهيز والعتاد مع الحياة والبشر بالأمهم وأفراسهم، فقدم معاشية لأهل مدن القناة بصحبة المصور مكرم جاد الكريم، ويوم 26 أكتوبر 1973 انتقل بطائرة إلى الجبهة الشرقية للحرب، حيث سوريا وهضبة الجولان.

وكتب عن الحرب عدة كتب وروايات ودراسات، منها: «المصريون



بعد هزيمة يوليو 1967 عمل جمال الغيطاني محرراً عسكرياً على الجبهة حتى حرب أكتوبر 1973

عمارة الخلاء، وكان يستهدف الغيطاني في هذا البرنامج تناول العمارة في القاهرة القديمة، يحكي تاريخها ويقترب من نقوشها ورموزها، ويقدم تعريفاً بأصولها، قدم الغيطاني رؤية البرنامج، وكتب السيناريو وأخرجه محمد الشاوي، وعرضته قناة دريم عام 2002.

قدم أيضاً برنامج «تجليات مصرية- قصائد الحجر»، وتم إنتاجه وعرضه على قناة دريم عام 2003، تعاون فيه جمال الغيطاني مع المخرج علي شوقي، وكان هدفه التنقل سيراً في شوارع القاهرة القديمة، ليربط التاريخ واللغة والأدب بالواقع وحكايات الناس اليومية، وكذلك تكريات الغيطاني نفسه مع هذا المكان. أما برنامج «تجليات مصرية- القاهرة نجيب محفوظ»، كان الغيطاني يريد أن يتعرف الناس من خلاله على القاهرة التي عاش بها الأديب العالمي، والتي جسدها في أعماله الأدبية، فقدم مع المخرج علي شوقي البرنامج، الذي تم عرضه على قنوات دريم عام 2006، وبدأه من الحسين، حيث تم تشييع جنازة نجيب محفوظ، وانتقل منه إلى الأماكن التي شهدت طفولته وصباه والمقاهي التي اعتاد ارتيادها، وما ذكر منها في رواياته.

■ جوائز وتكريم

وحصل الغيطاني على العديد من الجوائز أبرزها «جائزة الدولة التشجيعية»، وسام الاستحقاق الفرنسي بدرجة فارس عام 1989، جائزة سلطان بن علي العويس- 1997، جائزة الصداقة المصرية الفرنسية 1994، جائزة لورا باتليون (فرنسا)- 2005، جائزة جريزانا كافور (إيطاليا)- 2006. كما حصل على جائزة الدولة التقديرية- 2007، وجائزة الشيخ زايد للكتاب عام 2009 عن كتاب «رن»، ووسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى، ووسام جوقة الشرف الفرنسية برتبة قائد- 2014، وجائزة النيل للأدب- 2015.

ورحل الغيطاني في 18 أكتوبر عام 2015، بعد أن أنهكه المرض وأدخله في غيبوبة استمرت لثلاثة أشهر. ■



بدايات مسيرته، «كانت هناك مؤشرات على أن الغيطاني ولو أنه كان من «مريدي شيخه» «نجيب محفوظ» إلا أنه حرص على أن يتميز عنه ولا يقلده».

■ برامج الغيطاني

وقدم جمال الغيطاني (تزوج جمال الغيطاني من ماجدة الجندي، التي رأت تحرير مجلة علاء الدين وترأست القسم الأدبي في جريدة الأهرام، وأنجبا محمد وماجدة) أكثر من برنامج تلفزيوني، من بينها «علامات» الذي تم إنتاجه عام 2007 وكان يُعرض على قناة النيل للأخبار لسنوات، وكان يستضيف في حلقاته رموز الأدب والرواية، وأهل السياسة والصحافة، كما قدم برامج أخرى عن القاهرة القديمة، تحتل بالترتبات وتمزج التاريخ بالواقع. من ضمن البرامج التي قدمها الغيطاني برنامج تجليات مصرية-

الأدبية التي قام بها، وصدرت عام 1988، وأبرزت الرواية التحولات الكبرى في المجتمع المصري نتيجة الانفتاح الاقتصادي في عهد السادات. وتناقش روايته «حكايات الخبيثة»- الصادرة عن دار نهضة مصر للنشر- التناقضات الموجودة في النفس البشرية في ظل البطالة، وتداخل الرؤى الناتج عنها لدرجة انعدام الرؤية عند البعض، و«ينفذ الغيطاني إلى أعماق شخصياته للكشف عما هو متجذر في أعماق الذات».

■ حكايات الغريب

ومن أبرز الأعمال الفنية المأخوذة عن أعمال جمال الغيطاني الأدبية، مسلسلات «الزيتي بركات، حارة الطبلابي» وفي السينما كتب أفلام «كلام الليل، خمس نجوم»، وتعد أبرز الأعمال الفنية المأخوذة عن أعماله الأدبية فيلم «حكايات الغريب».

فيلم «حكايات الغريب» مأخوذ عن قصة قصيرة للكاتب جمال الغيطاني، وعرض الفيلم عام 1992، وهو من إخراج إنعام محمد علي وكتب السيناريو والحوار له السيناريست محمد حلمي هلال.

ودارت أحداث الفيلم خلال الفترة التي أعقبت هزيمة 67 وحتى انتصار أكتوبر 1973، من خلال مواطن يدعى عبد الرحمن يشعر بروح من الانهزامية واليأس التي نتجت عن الهزيمة أمام العدو، والتغيرات التي حدثت للمجتمع المصري بعد قرار العبور ومشاركة العديد من المواطنين لقواتهم المسلحة لمواجهة الاحتلال واسترداد الأرض والكرامة.

على الرغم من علاقته الوثيقة بنجيب محفوظ، فإن الغيطاني «لم يكن في يوم من الأيام ساعياً لتقليد محفوظ أو استنساخ شخصيته». فقد حافظ على خصوصيته صامدة كما هي رغم قوة تأثير محفوظ عليه؟ ولم يحدث في يوم من الأيام أن أسقط ناقد أدبي على أي تشابه بين نصوص المبدعين». ومع ذلك، تتكرر أسماء الأماكن ذاتها في أعمال ونصوص الكاتبين مع اختلاف المعالجات، نظراً لأن الكاتبين معا «وقعا في هوى القاهرة المعززة والوله واليهام بحي الحسين»، وذلك بالإضافة إلى اشتراكهما في صفة الانضباط والانصياع لنظام الحياة. وتشمل تلك الأماكن التي تتكرر أسماؤها في أعمال الأديبين قصر الشوق والغورية وخان الخليلي وشارع المعز وخوش قدم ووفقا للكاتب السيد ياسين، فمنذ

نرصد كل ماجري فى البرلمان هذا الأسبوع ..

تعديلات قانون الإيجار القديم معادلة صعبة لرفع الظلم عن الطرفين

محمد تمساح



بعد بدء مناقشة التعديلات المقدمة عليه من الحكومة داخل البرلمان، بسبب الخلاف حول تحرير العقود بين المالك والمستأجر خلال 5 سنوات، مما يهدد بطرد الملايين من المستأجرين، ورفع القيمة الإيجارية خلال هذه الفترة، وهو ما فجر مناقشات موسعة داخل البرلمان، امتدت لتشمل مشادات ومواقف متباينة بين النواب والحكومة، خاصة أن ملف الإيجارات القديمة يمس ملايين المواطنين بين ملاك ومستأجرين، تتقاطع مصالحهم وتتناقض رؤاهم حول مستقبل العلاقة الإيجارية المنظمة بقوانين تعود إلى عقود مضت.

المشتركة بإجراء حوار مجتمعي موسع للاستماع إلى كافة الآراء والرؤى المتعلقة بمشروعى القانونين، بما يشمل الجهات المعنية، وعلى رأسها المجلس القومي لحقوق الإنسان، والجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، فضلا عن أساقفة القانون المدنى بالجامعات المصرية، والخبراء المتخصصين.. مؤكداً على ضرورة إتاحة الفرصة الكاملة للملاك والمستأجرين للتعبير عن مواقفهم وأرائهم بمنتهى الشفافية.. مشدداً على أن مشروع القانون لن يخرج من المجلس إلا بصيغة تشريعية متوازنة تضمن حقوق طرفى العلاقة الإيجارية وتحقق العدالة بينهما.

■ ضياء الدين داود، مشروع قانون الحكومة بشأن الإيجار القديم بمثابة سابقة أولى فى تنازع أحكام الدستورية قال ضياء الدين داود عضو مجلس النواب، خلال اجتماع اللجنة المشتركة من لجان الإسكان والمرافق العامة والإدارة المحلية والشئون الدستورية والتشريعية بمجلس النواب، لمناقشة مشروعى القانونين المقدمين من الحكومة بشأن الإيجارات القديمة، إن مشروعى القانونين المقدمين من الحكومة بشأن الإيجارات القديمة تجعلنا أمام سابقة أولى فى تنازع أحكام الدستورية، وهو ما يحتاج لإعادة دراسة من الجميع.. محذراً من صدور مشروع قانون الإيجار القديم المقدم من الحكومة بصورته الحالية التى تحدد مدة خمس سنوات على الأكثر لتحرير العلاقة.. مؤكداً أنه لا يوجد فى حكم المحكمة الدستورية إلزام على مجلس النواب لإصدار القانون، وأنه إذا تخطينا المدة يبقى فراغ تشريعي يسقط المادتين واحد وخمسة من القانون لكن لا إلزام تشريعياً على البرلمان.

امتد إليه عقد الإيجار بإخلاء المكار الموجد فى نهاية المدة المحددة، وفى حال الاستناع يحق للمالك طلب إصدار أمر بالطرده من قاضى الأمور الوقتية بون الإخلال بإحقق فى التعمير، سايحاً بمنح المستأجرون أو من امتدت إليهم عقود الإيجار أولوية فى الحصول على وحدات سكنية أو غير سكنية (إيجاراً أو تملكاً) من الوحدات المتاحة لدى الدولة، وفقاً للقواعد والشروط التى يصدر بها قرار من رئيس مجلس الوزراء، ثامناً: تلغى القوانين أرقام 49 لسنة 1977، و136 لسنة 1981، و6 لسنة 1997، وكل حكم يخالف أحكام هذا القانون، وذلك اعتباراً من اليوم التالى لمرور (5) أعوام من تاريخ العمل بهذا القانون.

■ رئيس مجلس النواب يعيل مشروع قانون الإيجار القديم والمقدم من الحكومة إلى اللجان البرلمانية وأحال المستشار الدكتور حنفى جبالى رئيس مجلس النواب، خلال جلسة المجلس المتعقبة بتاريخ 29 أبريل الماضى، مشروعى قانونين مقدمين من الحكومة بشأن الإيجارات، إلى اللجنة المشتركة، والمكونة من لجنة الإسكان والمرافق العامة والتعمير، ومكتبى لجنئى الإدارة المحلية، والشئون الدستورية والتشريعية، لدراستهما بشكل دقيق.

ويتعلق المشروع الأول ببعض الأحكام المرتبطة بقوانين إيجار الأماكن، بينما يتناول المشروع الثانى تعديل بعض أحكام القانون رقم 4 لسنة 1996 بشأن سريان أحكام القانون المدنى على الأماكن التى انتهت أو تنتهى عقود إيجارها بون أن يكون لأحد حق البقاء فيها وكلف رئيس مجلس النواب، اللجنة

بدأت قصة الجدل حول قانون الإيجار القديم، مع صدور حكم تاريخي من المحكمة الدستورية العليا فى شهر نوفمبر الماضى، بعدم دستورية (الفقرة الأولى) من كل من (المادتين الأولى والثانية) من القانون رقم 136 لسنة 1981م، فى شأن بعض الأحكام الخاصة بتأجير الأماكن وتنظيم العلاقة بين المؤجر والمستأجر، والمعروف بقانون الإيجارات القديم، وقد تضمنت تلك المواد ثبات القيم الإيجارية السنوية للأماكن المرخص إقامة لأغراض سكنية، وحدثت المحكمة الدستورية موعد تنفيذ الحكم فى اليوم التالى لانتهاء دور الإنقاذ التشريعي العادى الحالى لمجلس النواب.

■ الحكومة تقدم مشروع قانون الإيجارات القديم لمجلس النواب وتوافقاً مع حكم الدستورية، تقدمت الحكومة الأسبوع الماضى بمشروع قانون للإيجارات القديم لمجلس النواب، ويتضمن المشروع، أولاً أنه يسرى على الأماكن المؤجرة لغرض السكنى، والأماكن المؤجرة للأشخاص الطبيعيين لغير غرض السكنى، وفقاً لأحكام القانونين رقمى 49 لسنة 1977 و136 لسنة 1981، ثانياً: تحدد القيمة الإيجارية للوحدات السكنية بـ 20 ضعف القيمة الحالية، على ألا تقل عن 1000 جنيه شهرياً فى المدن والأحياء، و500 جنيه شهرياً فى القرى، ثالثاً: تحدد القيمة الإيجارية للأماكن المؤجرة لغير غرض السكنى (مثل المحلات والمكاتب) بـ 5 أضعاف القيمة الإيجارية القانونية السارية، رابعاً: تزداد القيمة الإيجارية سنوياً بنسبة 15 % على آخر قيمة إيجارية قانونية مستحقة، خامساً: تنتهى عقود الإيجار الخاضعة لأحكام هذا القانون بعد (5) سنوات من تاريخ العمل به، ما لم يتم التراضى على الإنهاء قبل ذلك، سادساً: يلتزم المستأجر أو من



الاتصالات بمجلس النواب،
الصفحة الحالية للقانون ووصفتها بدغير
المؤمنة.

وطالب النائب هاني أباطة بتحديث بيانات
الإيجارات القديمة، ورفض الاعتماد على أرقام
تعود إلى عام 2017

■ مستقبل وطن، يطالب بإعادة النظر
في مشروع قانون الإيجار القديم
أشار النائب إيهاب الطماوي، عضو مجلس
النواب عن حزب مستقبل وطن، إلى أن الحزب
يسرى ضرورة إعادة النظر في عدد من النقاط
الجوهرية بمشروع قانون الإيجار القديم بعد
أيام من المناقشات داخل البرلمان.. مؤكداً
أن الحزب يطالب بمراجعة ما ورد في مشروع
الحكومة بشأن الزيادات المقررة على القيمة
الإيجارية، لا سيما للوحدات السكنية، مشيراً
إلى أن هذا البند أثار حالة من الغضب لدى
شريحة واسعة من المواطنين. مطالباً بإعادة
النظر في مدة السنوات الخمس المحددة
لتحرير العقود الإيجارية، موضحاً أن هذه
المدة بحاجة لإعادة تقييم بما يحقق التوازن
بين حقوق المالك واحتياجات المستأجرين.

■ الجبهة الوطنية يطالب بالاكتماء
بزيادة الإيجارات دون التعطش حالياً لطرد
المستأجرين

أعلن حزب الجبهة الوطنية أنه عقد اجتماعاً
موسعاً يوم الثلاثاء الماضي، لمناقشة مشروع
قانون الإيجارات القديم المقدم من الحكومة
لمجلس النواب، طالب الحزب بالاكتماء في
المرحلة الحالية بمعالجة أثر الحكم الصادر
من الدستورية بعدم دستورية ثبات القيمة
الإيجارية، وأن يتناول القانون الجديد
تعديل القيمة الإيجارية فقط، وبزيادة تستند
إلى مؤشرات ومرجعيات حقيقية، مطالباً
بتأجيل أي أفكار أخرى مثل الفترة الانتقالية
والوضع بعدها، لحين انعقاد البرلمان
المقبل، وذلك لمزيد من الدراسة للموضوع،
ولحين توافر بيانات كمية ورقمية محدثة عن
الحالات الخاضعة لأحكام القانون الجديد..
وتشمل هذه المرحلة بصفة خاصة حالات
الوحدات المظلة أو التي تم تغيير الغرض من
استخدامها بما يخالف عقد الإيجار أو الحالات
التي تم التصرف فيها لطرف ثالث.

المناقشات البرلمانية تنتهي لضرورة
تعديل مشروع القانون المقدم من الحكومة،
وقد بدأوا من مناقشات البرلمان لمشروع
تعديل قانون الإيجارات القديم المقدم من
الحكومة، أن القانون لن يمر بصيغته
الحالية، فقد اتفق معظم النواب، بمن فيهم
المؤيدون لتحرير العلاقة الإيجارية، على
ضرورة إدخال تعديلات جوهرية على المواد
محل الجدل، ولا سيما تلك المتعلقة بمدة
الإخلاء، والية توفير البدائل السكنية،
وتعويضات المستحقين ■



لا طرد للمستأجر وقيمة إيجارية عادلة للمأجر

الإدارة المحلية، النص المقترح من الحكومة،
لأنه يفكر إلى دراسات اقتصادية واجتماعية
تدعم تطبيقه، وأبدى استغرابه من أن المذكرة
الإيضاحية المصاحبة لم تتضمن أي بيانات
حول الآثار المتوقعة لتطبيق المادة (5) والتي
تنص على إنهاء العلاقة الإيجارية بعد خمس
سنوات.. متسائلاً عن الكيفية التي ستعامل
بها الحكومة مع (المادة 8) والتي تنص على
توفير سكن بديل، نون تحديد آليات أو تمويل
واضح لتنفيذ ذلك، واعتبر أن مشروع القانون
يحمل صيغاً قانونية مجرّدة تفكر إلى الرؤية
التنفيذية.. محذراً من المساس باستقرار
المواطنين، وأن الحديث عن طرد كبار السن
من منازلهم بعد 5 سنوات غير مقبول
ولمضاً المقترحات البديلة التي تتضمن نقل
المستأجرين لمسكن بديلة، حيث إن المسألة
تتعلق بالاستقرار النفسي والاجتماعي، وليس
فقط بالمكان.

■ مهارضة غالبية النواب لمشروع القانون
في ذات السياق، وصف النائب عبد المنعم
إسماعيل مشروع القانون بأنه «مستفز»، معتبراً
أنه يتبنى نهجاً يقوم على طرد المستأجرين
دون مراعاة للواقع الاجتماعي والاقتصادي
الصعب الذي يعيشه المواطن المصري.
وقال النائب عمرو درويش أمين سر لجنة
الإدارة المحلية، إن غالبية نواب لجنة الإدارة
المحلية مجمعين على أنه «ما فيش حاجة
اسمها طرد مواطن من بيته».

وأكد النائب أحمد بلال أن مثل هذه الخطوات
تهدد السلم المجتمعي ولا تراعى الظروف
الاقتصادية التي تمر بها البلاد.
ورفضت النائبة مرثا محروس، وكيل لجنة

■ وزير الشؤون النيابية، إذا لم يصدر
البرلمان القانون سيتم فسخ عقود الإيجار فوراً
وأوضح المستشار محمود فوزي وزير
الشؤون النيابية والتواصل السياسي أنه في
حالة عدم إصدار مجلس النواب تعديلاً لقانون
الإيجار القديم وفقاً لحكم المحكمة الدستورية
العليا فإن ذلك سيؤدي إلى وجود فراغ
تشريعي، وبعد الفراغ يصبح الحكم نافذاً،
ومعناه الفسخ التلقائي لعقود الإيجار فوراً
بموجب دعوى ترفع لكل حالة على حدة، وأنه
حتى الآن الحكم غير نافذ، حيث سوف يصبح
نافذاً بعد نهاية دور الانعقاد

■ وزير الإسكان، توفير سكن بديل
للمستأجر في حال تطبيق تعديلات قانون
الإيجار القديم

أكد المهندس شريف الشريبي وزير الإسكان
والمرافق والمجتمعات العمرانية، خلال
اجتماع لجنة الإسكان بمجلس النواب لمناقشة
قانون الإيجار القديم، أنه سيتم مراعاة البعد
الإنساني في تطبيق (المادة 7) بقانون الإيجار
القديم الخاصة بإيجاد أماكن بديلة لمن تنتهي
عقود إيجارهم.. قائلًا إنه نظراً لمراعاة البعد
الاجتماعي والاقتصادي والإنساني ويمكن أهاليها
يكونوا غير قادرين، فمن الجائز أن يكون هناك
عدم تحرير لبعض الحالات الإنسانية التي
تستدعي هذا الأمر.. متابعا بعض الحالات
على الطبيعة من الممكن أن يكون المؤجر ينتفع
بالعين وله أكثر من مكان آخر ومنسك به بسبب
طبيعة عمله أو أفضلية المكان.. مضيفا سنقوم
بعمل تقييم عادل لكل الحالات الموجودة،
والدولة لن تتأخر سواء بمد عقد الإيجار أو
توفير وحدات بديلة، وإجنا جاهزين لهذا بشكل
جيد.. كاشفاً أن عدد الوحدات القديمة المؤجرة
تقريباً في حدود 2.5 مليون وحدة، ومن سينطبق
عليه من عدمه سيفلهر مع لجان التقصي لتقييم
الحالات بشكل حقيقي

■ رئيس لجنة الإدارة المحلية بمجلس
النواب، مشروع القانون يقتدر للرؤية
التنفيذية

انتقد النائب أحمد السجيني رئيس لجنة

البوصلة



4

خلال جلسات الاستماع التي عقدها مجلس النواب عندما تم سؤال الحكومة عن إحصاء محدث حول القضية فكان ردهم أن آخر إحصاء تم في عام 2017، وعندما تم سؤال الحكومة عن مدى توافر مساحات أراضي لبناء مساكن تعويضية كانت الإجابة «لا يوجد».. ولا أحد يعلم ماذا لدى الحكومة لتقديمه إن»

5

لا خطة تنفيذية لدى الحكومة لكنها لديها شغل تشريعي رهيب، وما زلنا نكتفئ أنفاسنا من قانون المسؤولية الطبية الذي أبطلها وبسبب الحكومة كاد أن يشعل الشارع، لأنه أغفل تمام المسؤولية المدنية وركز على المسؤولية الجنائية.

6

نعود إلى الإيجار القديم، المسألة برمتها أنه تم خلق وضع استثنائي غير مطابق للقانون حتى في حينها تسبب في خلق شريحة من أصحاب الأملاك رقيق أو متوسطي الحال لأنهم غير ممكنين من ممتلكاتهم. وتحول المستأجر إلى مالك فعلي ويورث أبناءه وأحفاده، وذلك بوجود كلمة أو سطر في العقد تفيد بتأبيد العلاقة الإيجارية، لكن أترضى به الطرفان حينها مع إغفال تام لحقوق الورثة، وتماثوا في الأمر بما يسمى بخلاو الرجل، ليصبح المستأجر مالكا بعقد إيجار.

7

هذا الوضع المشوه مردود عليه قانونيًا دون الحاجة لخلق قوانين مثيرة للجدل، وهنا على القضاء أن ينظر في كل حالة على حدة لأن تشابك الحالات الإنسانية يحول دون تطبيق قاعدة واحدة تشمل الجميع، فلا الجميع يستحق البقاء ولا الجميع يستحق الطرد.

8

المأكل والملبس والسكن هي الحقوق الأولية والبدائية للإنسان لذلك الأساس بها يعد خرقاً لكل الأعراف والقوانين المحلية والدولية.



من كرم جبر

1

لدي إحساس ولا أعلم إن كان صحيحاً أم خاطئاً.. وهو أن الحكومة وضعت نفسها في سباق تشريعي مع المجلس النيابي

2

هتتظفر على سبيل المثال لقنبلة الإيجار القديم التي فجرتها الحكومة في وجوهنا جميعاً.. سنجد أن الحكومة ليس لها إحصاء دقيق بحجم المشكلة، كم عدد الوحدات التي يمكن تسليمها لمالكها فوراً، من وحدات مغلقة أو وحدات فائضة عن احتياج المستأجر.. وكذلك الأمر بالنسبة للوحدات التي يجوز رفع قيمتها الإيجارية وهي التي تحولت من إشغال سكني إلى تجاري أو التي يستأجرها أناس مقتدرون مادياً والزيادة تكون بنسب حسب حالة كل مستأجر، نعم الأمر سيكون به استثناءات ولا يمكن تطبيق قاعدة واحدة على الجميع.. وكذلك الأمر بالنسبة للوحدات التي من الصعب خروج سكانها: إما لكبر سنهم أو لضيق ذات اليد وطردهم من البيوت، هي جريمة لا بد أن نعتزف بهذا الأمر، في الأيام الأخيرة ظهر ملاك بيوت كل التعاطف مع حالة بعض المستأجرين وينشدون عدم طردهم.

3

بالرغم من أن المسألة برمتها تقع على عاتق الحكومة فهي المسؤولة عن تنظيم حقوق ومصالح المالك والمستأجر، في الوقت الذي لا تمتلك فيه خطة زمنية واضحة للتعامل مع المسألة، خرج المتحدث الرسمي لمجلس الوزراء ليقول أن الحكومة لديها وحدات تناسب كافة الدخول، ولا أعلم أن كان يرى معنى المسألة في عمقها فبعض القيم الإيجارية القديمة لا تتجاوز خمسة جنيهات.



رئيس التحرير
أحمد الطاهري

رئيس مجلس الإدارة
هبة صادق



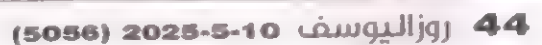
روزنا

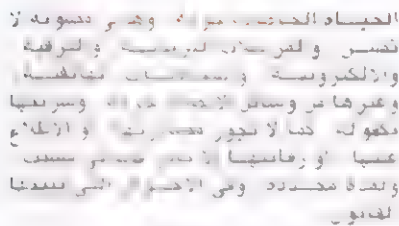
ROSE ALYOUSSEI

العدد
214

من التشرعات الحازمة إلى استراتيجية الأمن السيبراني

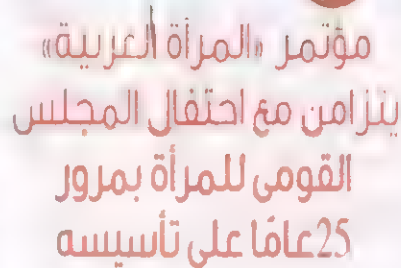
كيف تحركت مصر لردع المعتدين
على النساء في الفضاء الرقمي؟





كما تم تعديل قانون العقوبات بموجب القانون رقم 14 لسنة 2021، بتعديل المادتين رقم 306 مكرراً (أ) و306 مكرراً (ب) لتشديد العقوبات في حالات التحرش الجنسي أو الحصول على منفعة ذات طبيعة جنسية عن طريق الوسائل الإلكترونية (كما تنص المادتين رقمي 309 مكرر و309 مكرراً (أ) بالمعاقبة بالحبس لكل من استرق السمع أو سجل أو نقل عن طريق جهاز من الأجهزة أياً كان نوعه محادثات جرت في مكان خاص أو عن طريق التليفون أو التقط أو نقل بجهاز من الأجهزة أيضاً كان نوعه صورة شخص ما في مكان خاص، كما أن قانون العقوبات قد جرم إذاعة أو تسهيل إذاعة أو الاستعمال ولو في غير العلانية تسجيلاً أو مستنداً متحصلاً عليه كان بغير رضا صاحب الشأن

واضافت تعمل مصر على تعزيز التعاون الدولي لمكافحة الجرائم السيبرانية وتحسين الامن السيبراني، إضافة إلى انضمامها للعديد من الاتفاقيات، كما شاركت في العديد من المؤتمرات الدولية المتعلقة بالامن السيبراني لتعزيز مكانتها الإقليمية والدولية في هذا المجال. وتعددت الأجهزة المعنية بالوكالة المصرية من ضبط العديد من مرتكبي الجرائم الخاصة



وأضافت إن هذا المؤتمر يتزامن مع مناسبة وطنية غالية على قلوبنا وهي احتفال المجلس القومي للمرأة بمرور 25 عامًا على تأسيسه.. ربيع قرن من العطاء والعمل المتواصل للشهوض بالعلماء المصرية وتعزيز دورها في بناء الوطن.

وقالت المستشارة أمل عمار إن مؤتمرا

وأوضحت أنه فيما يتعلق بالإطار الدستوري والنشريعى بجمهورية مصر العربية بشأن مكافحة وملاحقة الجرائم المعلوماتية فقد نص الدستور فى الفقرة الثالثة من المادة 11 من دستور الجمهورية الجديدة . دستور 2014 على التزام الدولة بحماية المرأة ضد كل أشكال العنف وفى ذات السياق المادة 57 التى نصت على أن



وفي إطار الاستثمار الوطني في الفتيات أطلق المجلس مبادرتي (دوي ونورة) والنتين تحظيان برعاية السيدة انصار السيسي. ويتضمن أنشطة متخصصة تهدف إلى التوعية بالجرائم الإلكترونية وطرق الوقاية منها للفتيات.

وقالت إن حماية النساء والفتيات من العنف السيبراني ليست مسؤولية فردية، بل واجب وطني ومجتمعي تشاركي. يتطلب منا جميعاً - مؤسسات وأفراداً - الوقوف صفاً واحداً في مواجهة هذا الخطر الصامت، الذي لا يقل خطورة عن أشكال العنف التقليدي. فمعاً نحو مقاربة شاملة للتصدي للعنف السيبراني والعنف الناتج عن وسائل التكنولوجيا والكذاء الاصطناعي وصولاً للفضاء الآمن الذي يكرس لحقوق الإنسان، ويضمن للمرأة حقها في بيئة خالية من العنف، تحفز الإبداع، وتعزز المشاركة، وتجسد الكرامة والعدالة.

■ دعم المرأة الفلسطينية مسئولية وطنية تاريخية وإنسانية

واختتمت كلامها ونحن نقاش مستجدات وضع المرأة في دولنا العربية. تبقى قضية الساعة الملحة الآن هي وضع المرأة الفلسطينية ومعاناتها مع مرور أكثر من عام كامل ونصف العام على ما تلاقيه من ممارسات للاحتلال استهدفتها وكل من حولها. وفي هذا السياق أكد على أن دعم المرأة الفلسطينية مسئولية وطنية تاريخية وإنسانية. وعليها أن نعمل جميعاً على تعزيز حضورها في المحافل الدولية، والدفاع عن حقوقها المشروعة، وحمايتها من ممارسات الاحتلال التي تستهدف كرامتها وإنسانيتها

أولت مصر اهتماماً كبيراً واتخذت خطوات عديدة لحماية المرأة من العنف السيبراني

للتصدي للتنمر الإلكتروني وقالت المستشارة أمل عمار لقد نفذ المجلس القومي للمرأة حملات توعية شاملة لمكافحة العنف السيبراني ضد النساء والفتيات، معتمداً على وسائل الإعلام التقليدية ومنصات التواصل الاجتماعي للوصول إلى جمهور واسع. من بينها حملات «اتكلمي»، و«حاسبوا على كلامكوا» بالتعاون مع منصة استغرام للتصدي للتنمر الإلكتروني وتعزيز بيئة إيجابية، ووصلت هذه الجهود إلى أكثر من 5.8 مليون مشاهد.

كما تم إطلاق مبادرة «تمكين النساء للشعور بالأمان على الإنترنت» مع فيسبوك، وتم إنتاج فيديوهات توعية بمشاركة المشاهير. علاوة على ذلك، تم التعاون مع وزارة الاتصالات لتقديم دورات تدريبية حول المواطنة الرقمية والابتزاز الإلكتروني، فضلاً عن إطلاق «دليل سلامة المرأة» بالشراكة مع فيسبوك، لتعريف النساء بأدوات الحماية المتاحة ضد الجريمة السيبرانية.

بالابتزاز الإلكتروني قد استهدفت شخصيات عامة ومواطنات ومواطنين، حيث تم تقديم الجناة إلى العدالة وتوفير الدعم القانوني والنفسى للضحايا.

■ تقديم الدعم القانوني والنفسى وقالت يولي المجلس القومي للمرأة اهتماماً كبيراً بهذه القضية المهمة. حيث يعمل على حماية المرأة من العنف السيبراني وفقاً للاستراتيجية الوطنية لتمكين المرأة المصرية المرأة 2030. التي تضم محوراً خاصاً بالحماية. ويشمل ذلك تقديم دعم قانوني ونفسي من خلال «مكاتب شكاوى المرأة بجميع محافظات مصر فضلاً عن خط ساخن (15115) للإبلاغ. حيث يقوم المجلس بالإبلاغ عن الوقائع الجنائية. والإحالة للنيابة العامة من أجل حصول الضحايا على حقوقهن القانونية ومتابعة القضايا مع تقديم الدعم والمساعدة القانونية للمجنى عليهن. كما يتم الإحالة للإدارة العامة لتكنولوجيا المعلومات بوزارة الداخلية، مع تقديم الدعم القانوني في التحقيقات في حالة الحاجة لذلك.

فضلاً عن استحداث المجلس القومي للمرأة لاختصاص إضافي للجنة البحث العلمي والتنمية التكنولوجية والأمن السيبراني بقيادة الدكتورة ماريان عازر. كما تضم اللجنة خبراء ومتخصصين لصياغة سياسات وخطط للتصدي لهذه القضية. كما حرص المجلس على تأهيل المختصين بتلقي شكاوى الجرائم الإلكترونية وتعزيز التعاون مع الجهات التنفيذية لضمان استجابة فعالة ومكاملة. ■ «اتكلمي»، و«حاسبوا على كلامكوا»



ورأسست وفد مصر في المفاوضات متعددة الأطراف حول التعاون الاقتصادي الإقليمي وسفيرة مصر لدى اليابان ووكيلاً لوزير الخارجية للشؤون السياسية والاقتصادية وشغلت منصب وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية ومنصب رئيسة المجلس القومي للمرأة

■ إنشاء مناطق آمنة هي المحاكم لحماية المرأة ضحية العنف

وفي كلمته أكد المستشار عدنان فنجري وزير العدل بجمهورية مصر العربية على أن موضوع المؤتمر يعكس وعياً عميقاً يستشرف التحولات التي طرأت على أنماط العنف في المجتمعات الحديثة وتحوله من الصورة النمطية المتمثلة في الإيذاء البدني أو النفسي المباشر إلى صورة مستحدثة أكثر خفاءً وتعقيداً، ومن أجل ذلك تم بناء منظومة متكاملة تستجيب للتحولات التقنية المتلاحقة وتتصدى لتفانيها السلبية، من خلال تشريعات محكمة ونشر الوعي المجتمعي، وبناءً على توجيهات السيد الرئيس، أولت وزارة العدل عناية فائقة بهذا الملف الشائك من خلال العديد من الإجراءات منها إنشاء مناطق آمنة في المحاكم لحماية المرأة ضحية العنف وكذلك الشهود والأطفال، كما أعدت الوزارة كوارث بشرية مؤهلة أكثر قدرة على إحقاق الحق وإنفاذ العدالة

■ الثورة الرقمية فرضت واقعا جديداً على مجتمعنا

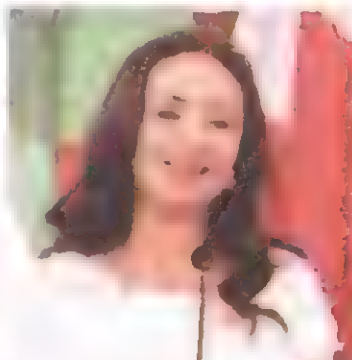
وأكد المهندس عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على أن الثورة الرقمية فرضت واقعا جديداً على مجتمعنا، وسرعت من وتيرة التحول في جميع مجالات الحياة فبالرغم مما تتيحه التكنولوجيا من فرص هائلة للتمكين والتنمية فإنها أيضاً تفرض تهديدات حقيقية تتطلب منا تكاملاً مؤسسياً وروية شاملة تعزز الأمن الرقمي وتحمل فئات الأكثر عرضة للمخاطر وعلى رأسها النساء والفتيات، ومن هذا المنطلق تولي وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أهمية خاصة لتمكين المرأة المصرية رقمياً، إيماناً بدورها المحوري لبناء مجتمع رقمي شامل وآمن، ونسترشد في عملنا باستراتيجية مصر الرقمية والاستراتيجية الوطنية لتمكين المرأة المصرية 2030 سعياً نحو تمكين المرأة المصرية، حيث أطلقت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عدداً من المبادرات المجتمعية لتمكين المرأة والتي في مقدمتها مبادرة «قدوتك» والتي نجحت في تمكين أكثر من 32 ألف سيدة. ■



د. عبد العاطي



عدنان فنجري



مervat مرسى

حماية النساء والفتيات من العنف السيبراني واجب وطنى ومجتمعى

■ العصر التكنولوجي يوفر فرصاً كبيرة جداً للسيدات ويساعدهن على الاستفادة من العلم والمهارات التكنولوجية للتواصل فيما أكدت السيدة فاديا كيوان المديرية العامة لمنظمة المرأة العربية على أن هذا المؤتمر يعد محطة مهمة في مسار المنظمة، حيث يتناول موضوعاً حساساً اختارته الدولة المضيفة مصر (دولة الرئاسة الحالية)، موضحة أن العصر التكنولوجي هو سمة هذه الحقبة، ويوفر فرصاً كبيرة جداً للسيدات ويساعدهن على الاستفادة من العلم والمهارات التكنولوجية للتواصل والتقدم ولتطوير ظروفهن، وفي نفس الوقت هناك تداعيات سلبية محتملة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات على حياة الأفراد وخاصة النساء والفتيات وهو ما تلقبه «العنف السيبراني».

واختتمت كلمتها بتوجيه الشكر العميق لفضيلة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس جمهورية مصر العربية على تكريم منظمة المرأة العربية برعايته لمؤتمرها العام العاشر.

■ الحماية الرقمية جزء لا يتجزأ من حقوق الإنسان

ومن جهتها أكدت السيدة حورية الطرمال وزيرة الدولة لشؤون المرأة بدولة ليبيا ورئيسة المجلس التنفيذي لمنظمة المرأة العربية أن الحماية الرقمية جزء لا يتجزأ من حقوق الإنسان، وأن التمكين الرقمي للنساء والفتيات يجب ألا يكون مقصوراً على الوصول إلى التكنولوجيا، بل يشمل أيضاً التمتع بالأمان فيها، والمشاركة في صياغة مستقبلها، وتطوير أدوات تشريعية وتربوية تؤسس لثقافة احترام رقمية مستدامة، وأكدت باسم الدولة الليبية، وباسم كل امرأة وفئة تؤمن بأن التقنية يجب أن تكون وسيلة تمكين لا أداة قمع، أننا نقف معاً في هذا المؤتمر العربي المشترك لبنيني شبكة حماية، وعدالة، وتواصل رقمي منصف، لا يترك امرأة خلف شاشات العنف أو على هوامش الحماية.

■ لا يوجد تمكين رقمي بدون أمن رقمي حقيقي

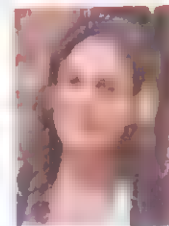
وأكدت د. ماريان عازر المديرية العامة لمنظمة المرأة العربية على أهمية الاعتراف بالعنف السيبراني كقضية مجتمعية، وأهمية التوعية المجتمعية بالأطر القانونية والجوانب التشريعية لضمان بيئة رقمية آمنة، مشددة على أنه لا يوجد تمكين رقمي بدون أمن رقمي حقيقي.

وشهدت الجلسة الافتتاحية تكريم السفيرة مرفت التلاوي، حيث قامت المستشارة أمل عمار بإهداءها درع المجلس، كما قامت الدكتورة فاديا كيوان بإهداءها درع المنظمة، كونها نموذجاً ملهماً لكل السيدات، حيث شغلت مناصب عدة فهي أول سيدة من السلك الدبلوماسي المصري تتألق بلقب ودرجته سفير ممتاز.



تكريم رائدات أعمال برنامج «هي تقود» وإطلاق برنامج «قادة مدارس الجمهورية»

أعلنت الوزارة أنها ستعزز التطوير منطوقه التعليم اسنى وتوفير
التدريب لعمالي لاء اللات والظنيات بما يواكب التطورات
التكنولوجية الحديثة والتعليم العني بعد احدث الر كثر الأساسية
في المجتمعات الحديثة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية. فهو
الاستثمار في ابناء وبنات مصر والى ماهره قدره على تلبية احتياجات
سوق العمل المحلية والدولية.



نرمين ميلاد



■ مشروعات على أرض الواقع

عن مبادرة «هي نقود» تقول د. صفاء حسنى مديرة البرامج بمؤسسة شباب القادة: مبادرة «هي نقود» هي نتاج تعاون مفر بين التربية والتعليم والمجلس القومي للمرأة ووزارة التضامن الاجتماعى ومؤسسة شباب القادة وهدف البرنامج هو دعم وتمكين طالبات التعليم الفنى فى مصر من خلال توفير بيئة كاملة من التدريبات والتوجيه والإرشاد والدعم المادى حتى تستطيع الفتيات تحويل أفكارهن إلى مشروعات قائمة على أرض الواقع تستطيع من خلالها توفير دخل. وكان لدينا مشكلة كبيرة، وهى أن الدراسة فى التعليم الفنى بعيدة عن التطبيق العملى وبعد التخرج من المدرسة تنقطع الصلة بين ما درسوه والحياة العملية، خاصة الطالبات لذا كان هدفنا هو أن يكون لهن مشروعات يطبق فيها ما تم دراسته ونحن نكمل معهن بتدريبات على مهارات شخصية حتى يستطعن التواصل بشكل جيد ويتحدثن عن عملهن وتكمل أيضا بمهارات ريادة الأعمال تقديم فكرة المشروع والتسويق والهيكل المالى للمشروع وتدريبات تقنية مختلفة وتدريبات توعوية مختلفة حتى يصبح لديهن مشروع متكامل فى النهاية

برامج ومبادرات التضامن الاجتماعى تعمل على الدمج بين آليات الحماية الاجتماعية والتمكين الاقتصادى

وهو «قادة مدارس الجمهورية» الذى يعد برنامجا لتأهيل وتدريب طلاب اتحادات مدارس الجمهورية، حيث بناء قيادات مستقبلية من الأبناء بالمدارس. وفى نهاية الاحتفالية تم إعلان الفرق الفائزة بالنسخة الرابعة من البرنامج، حيث قامت نائبة وزيرة التضامن الاجتماعى بترسيم رائدات أعمال برنامج هي نقود الفائزات فى مجالات البرمجة، التصنيع، الموضة والفنون، والحرف اليدوية كان لروزاليوسف بعض اللقاءات مع المشاركين بالمبادرة

هذا وقد شهدت المهندسة مرجريت صاروفيم، نائبة وزيرة التضامن الاجتماعى، فعاليات الحفل الختامى للنسخة الرابعة لمبادرة «هي نقود» وإطلاق برنامج «قادة مدارس الجمهورية»، والتي نظمتها مؤسسة شباب القادة تحت رعاية وزارة التضامن الاجتماعى، ووزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى، والمجلس القومى للمرأة

أكدت صاروفيم أن الدولة المصرية بقيادة السيد رئيس الجمهورية أولت اهتماما بالغاً بتعليم الفتيات وتمكين المرأة، وهو ما انعكس بوضوح فى البرامج الوطنية والمبادرات الرئاسية المتنوعة، مشيرة إلى أن برامج ومبادرات وزارة التضامن الاجتماعى تعمل على الدمج بين آليات الحماية الاجتماعية والتمكين الاقتصادى، حيث الانتقال من الحماية إلى الإنتاج، ويعد التمكين الاقتصادى حجر الزاوية للتنمية البشرية، وقالت إن برنامج «هي نقود» يعد نموذجاً للشراكات الفاعلة فى تحقيق أهداف التنمية المستدامة من تشبيك وتكامل الجهود بين الجهات الفاعلة الحكومة والقطاع الخاص والمجتمع الأهلى، كما أعربت عن سعادتها بإطلاق برنامج جديد

وأن يصبح لدينا وعى بأهمية التعليم الفني في مصر.

■ 15 ألفا و750 مستفيدا
وأضافت حسنى أن النسخة الرابعة قدمت توعية ومناقشات مكثفة مع السادة المعلمين وخلفنا بيئة لرائدات الأعمال والمعلمين، مقتنعين ولديهم الوعي بأهمية الموضوع وأيضا أولياء الأمور نظف لهم جلسات لدعم الأسرة للطالبات، كل ذلك لخدمة رائدة الأعمال، بالإضافة أن هذه التوعية وصلت إلى 15 ألفا و750 مستفيدا داخل البرنامج في 6 محافظات: القليوبية والسويس والمنوفية والقليوبية والإسكندرية والجيزة، ونستعد للنسخة الخامسة التي سيكون بها أنشطة مختلفة وسندخل بها المحافظات الحدودية مثل جنوب سيناء وسيكون بها نشاط رياضي مثل الماراثون والجري وأنشطة أخرى، النسخة الرابعة قدمت 4 مجالات منها البرمجة مثل التطبيقات والمواقع والأفكار كانت رائعة لأنها عملت على كيفية عمل البرامج لسرعة الاستجابة والوصول للخدمات الصحية، وأيضا مشروع

تطبيقات لتوفير الأدوية الناقصة وربط المستشفيات ببعضها حتى يسهل على المريض الوصول للخدمة، وأيضا في مجال التصنيع مشروع عمل روبوت لخدمة كبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة، ومشروعات لها علاقة بأجهزة الإنذار والأجهزة الذكية بالمنزل وأيضا مشاريع الحرف اليدوية والموضة التي تضم التريكو الرسم والفنون، وأيضا إعادة التدوير كان لها نصيب كبير في المشروعات وكيفية استخدام ما هو موجود ومتوافر في البيئة لعمل منتجات نافعة، ولا يتوقف الأمر على المشروعات بل نحرص أن نخلق لديهم قيم مثل المواطنة وخدمة المجتمع.

■ 80 مشروعا

وأكدت حسنى أن النسخة الرابعة قدمت 80 مشروعا فاز منها 15 مشروعا في المجالات المختلفة من برمجة وفنون وموضة وحرف يدوية. البرنامج يعمل بشكل دوري كل أسبوع نساfer إلى 6 محافظات الموجودة بالمبادرة فنتحتاج تنسيقا عاليا. وهذا يساعدنا به شركاء النجاح سواء القطاع الحكومي أو الخاص وأيضا لا بد أن نكون لدى وحدة عمل كاملة من مدربين ومنسقين



نتنقل للمحافظات وهو تحد كبير نحافظ على توفيره، كما أن فكرة الوعي عند العمل في محافظات مختلفة نجد أحيانا مقاومة لعمل البنات وتدريبهن وكل ذلك نغلب عليه بالتوعية والتكوين لكن نحتاج دعما أكبر أتمنى أن مبادرة «هي تقود» يكون لها مدرسة في كل محافظة من محافظات الجمهورية وبعد المسابقة نفل نبحت عن فرص أن تعرض هذه المشروعات ونظهر ونشارك بالمنتجات والعمل اليدوي في المعارض والأسواق ويكون لهم منصة للتسويق

■ رائدات أعمال

ومن جانبها، تقول د منى ليمان، استشاري دولي في تكنولوجيا المعلومات وتطبيقات الذكاء الاصطناعي: مبادرة she leads منسقة من عدة جهات وتقوم بها مؤسسة شباب القادة والمجلس القومي للمرأة له دور كبير بالمبادرة إلى جانب السوزارات المختلفة والبرنامج يهدف لتدريب فتيات الثانوي الفني وتأهيلهن لسوق العمل وتأهيلهن لأن يكن رائدات أعمال، مشاركته معهن كعضو للمجلس القومي لفرع الإسكندرية التي درست مجموعة فتيات من مدرسة مصطفى كامل الثانوي ومدرسة الوردية كان الموضوع بدايته عند الطالبات هو حلم تدربن في تخصصات مختلفة منها الأشغال اليدوية والخياطة والرسم والتصنيع والبرمجة، دورى كان في مجال البرمجة وكان صعبا لأن البنات كان ليس لديهن خلفية مسابقة أو دراسة مسبقة عنها صحيح درسوا الإلكترونيات لكنها كانت مختلفة عن البرمجة وعمقا، وبعد مشوار طويل من التدريب والتوجيه بمشاركة بعض الزلاء نجحنا وهناك فريق من المتدربات في مدرسته مصطفى كامل حصلن على المركز الأول في البرمجة حيث عملن موقعا إلكترونيا للأدوية غير الموجودة بالسوق وبها مشكلة ويربط شركات الأدوية بالصيديات الموجودة بالسوق والأطباء أيضا لمعرفة بدائل الدواء الناقص أما فريق مدرسة الوردية فقدن



ومشاركتها في مختلف المجالات حتى المجالات الصعبة مثل السيارات وغيره. كما أن المدارس الفنية والتكنولوجية أعطت فرصة للعمل ويستطيع الطلاب من خلالها الدخول للجامعات، أتمنى أن المبادرة تستمر وتصل لكل المدارس

■ الحاجة أم الاختراع

تقول شروق سمير من محافظة الإسكندرية منطقة الوردية إن فكرة المشروع جاءت من خلال جدتي في أحد الأيام تركناها وحدها ونزلنا لقضاء بعض الاحتياجات المنزلية وجدنا عدم قدرتها على عمل ما تحتاج له، ومن هنا فكرت ليه منعملش روبوت نعمله له أوامر يقدر ينفذها بدأنا نشغل على الفكرة والمفكرة القادمة فنطورها أكثر سيكون بالروبوت كاميرا ذاكرة وخدمة صوتية أي أوامر صوتية ينفذها فوراً وبه استشعار فيفيد مرضى الصدر، وجربنا الروبوت في 3 دور للمسنين وجدنا سهولة التعامل معه بالريموت أو الفويس فكبار السن سهل إن يتعاملوا معه، فعلا الحاجة أم الاختراع فهو يأتي من صغرى أن أفك واركب وأعرف طريقة عمل الحاجة، ساعدتنا د. منى طمان بشكل كبير فأى معوقات كانت تسهلها لنا، أول ما عرفت أن المشروع فاز فرحت وعطيت والفضل كله لربنا ود. منى واسرني وأعمل في فريق كامل وبعد الفوز ناس كثير عرفتنا واتكلمت معانا واتصلت بينا، أيضا كرموا والدتي بسببي ود. مايا مرسى شكرت والدتي.

■ حل مشكلة نقص الدواء

وفي نفس السياق، تقول إسراء حسام فوزي ليدر التيم وويب سيزاين إن فكرة مشروعهن عمل تطبيق لحل مشكلة نقص الدواء جاءت نظرا لوجود لمشكلة وهي نقص بعض الأدوية بالصيدليات ونعيب الكثير من المرضى في الحصول عليها والتأخير على المريض في تناول الدواء المطلوب، ففكرنا إزاي نقدر نساعدهم وعملنا أبلكيشن يساعد المريض أنه يلاقي الدواء يتاعه في أقرب صيدلية ليه وهو في بيته وعلى سريره مراتح وكمان في خدمة توصيل ولو الدواء ناقص بيكون في شات بينه وبين أحد الأطباء الصيادلة المعتمدين يكتب له على البديل بنفس المادة الفعالة ولما قدم المشروع وجدنا دعم وتشجيع من الجميع ومن المدرسين والأهل وقدرنا تكمل وننجز ■



تهدف البرامج لتدريب فتيات الثانوى الفنى وتأهيلهن لسوق العمل

مشروع روبوت للمسنين لمساعدة المسن وتلبية احتياجاته وأيضا فى أوقات الأوبئة مثل الكورونا وفى الحجر الصحى حيث يمنع الاختلاط المباشر بالمرضى

■ الحلم تحقق

وأضافت طمان عجبتنى فكرة عمل معرض على هامش الاحتفالية وتكريم الطالبات وهو شامل لأشغال يدوية لطالبات في قمة الاحتراف فالطالبات قامت بدراسة جدوى للمشروع وفكرة للتسويق وبالفعل الطالبات يستحقن أن يقال إنهن رائدات أعمال، التدريب كان على مدار العام الماضى كله وكنت أواصل مع الطالبات في غير أوقات التدريب أونلاين لتحقيق أقصى استفادة الفكرة حققت نجاحا وأعلنت ثقة للطالبات أكثر وأيضا فرحت أولياء الأمور بالفتيات والبنات تقول الآن «أنا فخورة بنفسى» أصبحت الفتاة رائدة أعمال وهى في أولى أو ثانية ثانوى فالحلم لديهم تحقق، معظم المبرمجين رجال ولكن المرأة عندما دخلت سوق البرمجة أثبتت جدارتها والبنات لهن مستقبل فى البرمجة هائل خصوصا أن لهن أفكارا غير تقليدية أفكارا مبتكرة فالبنات تبحث عن المشكلة التى تحتاج لحل وتعمل على حلها بالتكنولوجيا.

وختمت «طمان» بأن الطالبات حصلن على جوائز مادية فالمركز الأول حصل على 25 ألف جنيه والمركز الثالث حوالى 12 ألف جنيه وذلك لتطوير مشروعاتهن

■ سلوكيات إيجابية

وفي نفس السياق تقول د. هدى إبراهيم بشير عضو المجلس القومي للمرأة والعميد السابق لكلية التربية والطفولة المبكرة جامعة الإسكندرية المبادرة رائدة وناجحة جدا حيث استفادت الطالبات من خلال المبادرة اكتشفن مهارات كثيرة لديهن استعداد والمبادرة أعطتهن الفرصة وتعرفن على شخصيات كثيرة وأصبح لديهن سلوكيات إيجابية وثقة بالنفس كبيرة، المجموعة التى عملت معها ففن بعمل إكسسوارات والتسويق لها بطرق ذكية وعرفن كيفية التسعير وأيضا اختبار أفضل الخامات بأسعار مقبولة والتعامل مع الآخرين. كما عرفنا أن الطالبات لديهن قدرات لم نتوقعها بمجرد إعطائهن الفرصة يتحقق لهن النجاح. تدريبن فترة كبيرة ونحن من فترة لأخرى نتقابل معهن ونعرف التحديات التى تقابلن ونحاول حلها فمن التحديات الخامات والوقت والأماكن التى يستطيعن التسويق بها أكثر

أضافت بشير أن نظرة المجتمع للبنات تغيرت والمجتمع أصبح يتقبل عمل الفتاة وتعليمها



لأول مرة في مصر بمركز الأورام بجامعة المنصورة

جراحة نادرة للحفاظ على الرحم لمريضات الأورام

نعمات مجدى

فى إبحار طبي غير مسبوق على مستوى مصر، نجح فريق طبي من مركز الأورام بالمنصورة بقيادة د. ياسر رفعى، أستاذ جراحة الأورام وعضو اللجنة العلمية، فى إجراء أول عملية من نوعها محلياً للحفاظ على خصوبة مريضات السرطان، باستخدام تقنية «رفع الرحم المؤقت»، لحماية من تأثير العلاج الإشعاعى، وبعد رحلة التعافى والقضاء على الورم، يعود الرحم سليماً كأنه لم يمسح، مما يتيح للمريضات إمكانية الإنجاب فى المستقبل. والأمومة وسبب مصر بدت إلى الدول الرائدة فى الحفاظ على خصوبة مريضات السرطان، وهى الدول التى بدأت تطبيق هذه التقنية منذ عام 2018 فى كل من أمريكا والبرازيل.



في البرازيل في عام 2020، بنقل الرحم والمبايض في أعلى البطن بعيداً عن العلاج الإشعاعي، وبعد الانتهاء من مرحلة العلاج يتم عودة الرحم مرة أخرى لمكانه الطبيعي، أدت إلى الحفاظ على أنوثة السيدة وتوفير فرصة عالية لها في الحمل بشكل طبيعي.

وأوضح أن هذه التقنية أخذها الأمريكيان وتم تطويرها، وتم إجراء تلك العملية منذ عام في أمريكا، وحملت السيدة وولدت بشكل طبيعي.

وعن نجاح التجربة في مصر، أكد الدكتور باسل أنه تم إجراء تلك العملية لأول حالة في مصر منذ 7 أشهر، بإجمالي 3 حالات، منها حالتان بجامعة المنصورة، وحالة في جامعة أسيوط.

وأوضح رفقي أن السيدات الثلاث يشعرن بسعادة غامرة بعد إنقاذ أرحامهن رغم عدم حدوث حمل حتى الآن لأسباب اجتماعية لا تتعلق بالعملية الطبية.

وأعد الدكتور رفقي سكرتير عام الجمعية المصرية لأورام الإناث، والذي يعد أول عضو غير أوروبي في التاريخ بالجمعية الأوروبية للأورام النسائية ورقة بحثية حول هذه التقنية الجديدة، بشأن الثلاث حالات الأنثى أجريت عليهن التقنية، وحصل على موافقة من لجنة الأخلاقيات بكلية طب المنصورة على هذا البحث، على أن يجري نشر تلك الورقة البحثية خلال العام الجاري، وتم ذكر هذا في مؤتمر الجمعية الدولية لأمراض النساء في أيرلندا، ومؤتمر الجمعية الأوروبية في روما.

ومن جهته أعرب د. شريف خاطر، رئيس جامعة المنصورة، عن فخره بهذا الإنجاز الطبي، مؤكداً أن نجاح هذه العملية النسائية يعد دليلاً واضحاً على ريادة جامعة المنصورة وتميزها في المجال الطبي محلياً وإقليمياً وعالمياً.

وقد وجه الدكتور شريف خاطر رسالة تحية وتقدير للفريق الطبي المشارك في تحقيق هذا الإنجاز الأول من نوعه في مصر، بجامعة المنصورة، مؤكداً أن هذا النجاح يعد فخراً للقطاع الطبي ولكل منسوبي الجامعة، كما وجه رئيس الجامعة الشكر والتقدير لإدارة المستشفيات الجامعية برئاسة الدكتور أشرف شومة، عميد كلية الطب، والدكتور الشعراوي كمال، المدير التنفيذي للمستشفيات الجامعية، والدكتور وليد الفحاس، مدير مركز



د. باسل رفقي: تقنية رفع الرحم سجلت نسب نجاح تتراوح بين 70% و80% عالمياً.. ونجحت أول حالة في البرازيل بالحمل والولادة

المجاورة لها مما ينجم عنه تدمير المبايض والرحم، لكن بعد تطبيق تلك التقنية الجديدة بإبعاد المبايض والرحم لحين الانتهاء من العلاج الإشعاعي، تعود الأنثى بعد فترة العلاج مرة أخرى لأنوثتها الطبيعية وتستطيع الحمل مرة أخرى. وأكد أن تقنية رفع الرحم سجلت نسب نجاح تتراوح بين 70% و80% عالمياً، ونجحت أول حالة في البرازيل بالحمل والولادة.

وعن تطبيق تلك التقنية في مصر، أضاف د. باسل أن العمليات الثلاث التي أجراها انتهت بعودة الرحم إلى وضعه الطبيعي بكفاءة 100% وفقاً للفحوصات الطبية الدقيقة، مما يدل على سلامة الأوردة والتغذية الدموية للرحم بعد العملية. وأضاف رفقي، أستاذ جراحة الأورام النسائية بمركز الأورام بجامعة المنصورة، أن التقنية أعادت الأمل للكثير من مريضات الأورام. وأردف أن «التقنية الجديدة التي بدأت

وقد نجح الفريق الجراحي في تبني هذه التقنية الجديدة منذ سبعة أشهر، من خلال ثلاث حالات حتى الآن. اثنتان في جامعة المنصورة وواحدة في جامعة أسيوط، كانت الحالة الأولى لفئة تبلغ من العمر 17 عاماً من المنصورة، تعاني من ورم في الأنسجة الرخوة بالحوض (ساركوما)، وخضعت للعلاج الكيماوي ثم الإشعاعي، مما استدعى نقل الرحم مؤقتاً إلى حين انتهاء فترة العلاج، وهي حالياً تتمتع بصحة جيدة وفرصة مناسبة للحمل والإنجاب، أما الحالة الثانية، فكانت لسيدة مطلقاً من المنصورة تبلغ من العمر 24 عاماً، تعاني من الحالة ذاتها، وكانت من بين السيدات اللاتي وافقن على إجراء هذه التقنية للحفاظ على الرحم، بينما كانت الحالة الثالثة لفئة عشرينية من أسيوط، لم يسبق لها الزواج، وكانت مصابة بورم في المستقيم، مما استدعى قراراً طبياً بنقل الرحم مؤقتاً إلى حين انتهاء العلاج الإشعاعي، فضلاً عن إجراء عملية لحفظ البويضات لضمان فرصة الإنجاب مستقبلاً.

ونجح د. باسل رفقي، أستاذ جراحة الأورام النسائية بمركز أورام المنصورة وسكرتير عام الجمعية المصرية لأورام الإناث، في تطبيق تقنية رفع الرحم لأول مرة في مصر والعالم العربي، لحماية النساء من فقدان الرحم بسبب العلاج الإشعاعي للأورام السرطانية. وأوضح الدكتور باسل رفقي أن هذا التدخل يمنح السيدات اللاتي تتراوح أعمارهن من 18 إلى 40 عاماً في عمر الإنجاب، فرصة جديدة، مشيراً إلى أنه أثناء مرحلة العلاج الإشعاعي لتدمير الخلايا السرطانية يتم تدمير الخلايا



المسار العلاجي أو التأثير على فرص الشفاء.

وقد غرخت التقنية الجراحية الحديثة في العديد من المؤتمرات الدولية، منها: الجمعية الدولية لأورام النساء في أيرلندا، والجمعية الأوروبية لأورام النساء في روما، ومؤتمرات نهجية متخصصة في أوزبكستان، والعراق، ومصر.

ويعد مركز الأورام بجامعة المنصورة هو أول وأكبر مركز جامعي متخصص في طب وجراحة الأورام في دلتا مصر، والثاني على مستوى الجمهورية، بسعة 500 سرير، ومجهز بأحدث التجهيزات الطبية، وقد تم اعتماده عام 2021 من قبل الجمعية الأوروبية لأورام النساء، كأول مركز تدريب معتمد تابع للجمعية في الشرق الأوسط وإفريقيا والدول العربية.

كما تم تكريم المركز من قبل السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، في عام 2022، تأكيداً على ريادته وتميزه في تقديم الخدمات الطبية والعلمية بعد اعتماده من الجمعية الأوروبية، وقد حصل المركز مؤخراً على اعتماد الهيئة العامة للاعتماد والرقابة الصحية (GAHAR)، مما يعد تأكيداً على التزامه بتطبيق أعلى المعايير العالمية في مجال الرعاية الصحية لمرضى الأورام. ■

السيدات الثلاث يشعرن بسعادة غامرة بعد انقاذ أرحامهن

وجميع التسهيلات اللازمة لإجراء البحوث الطبية والندوات وورش العمل، مشيداً بجهود قطاع الدراسات العليا والبحوث بالجامعة برئاسة الدكتور طارق غلوش.

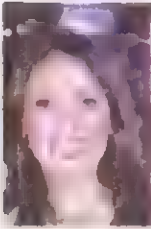
وقد أجرى الفريق الجراحي عملياته داخل مركز الأورام، برئاسة الدكتور ياسر رفقي، وبمشاركة فريق المتدربين ضمن برنامج الجمعية الأوروبية لأورام النساء، والذي ضم كلاً من: الدكتورة سحر البشير من السودان، والدكتورة أميرة زيدان من البحرين، والدكتور عمرو أبو زينة من فلسطين، إضافة إلى فريق التخدير والتعويض، وقد تمت الجراحات بنجاح تام، ما يفتح الباب أمام تعميم التجربة داخل المستشفيات الجامعية المصرية، ويمنح الأمل لعشرات المريضات في الحفاظ على فرص الإنجاب دون المساس بسلامة

الأورام، والدكتور أسامة حسين، رئيس قسم جراحة الأورام، وجميع أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالمركز، على جهودهم المبذولة وسعيهم الدؤوب نحو تقديم خدمات طبية متميزة على أعلى مستوى عالمي.

وأكد رئيس الجامعة تميز أساتذة طب المنصورة وقدرتهم العالية على التعامل مع أعقد الجراحات، مما يسهم في تقديم أفضل الخدمات الطبية للمرضى، وتحقيق رؤية مصر 2030 في مجال الرعاية الصحية المتقدمة والخدمات الطبية النوعية، مشدداً على أن الجامعة لا تذخر جهداً في دعم كوادرها الطبية وتوفير أحدث التقنيات.

ومن جانبه، أكد الدكتور وليد النحاس مدير مركز الأورام أن هذا الإنجاز يأتي في إطار استراتيجية المركز لتطبيق أحدث بروتوكولات علاج الأورام عالمياً، مشيراً إلى أن المركز يسعى دائماً إلى توفير بدائل علاجية مبتكرة تواكب أحدث ما توصل إليه العلم، وتضع مصلحة المريض في مقدمة الأولويات.

وأكد الدكتور ياسر رفقي، أن نجاح هذه الجراحة يعد خياراً علاجياً جديداً يمنح الأمل لمریضات السرطان في الاحتفاظ بقدرتهن على الإنجاب، بعد رحلة العلاج، موجهاً الشكر والتقدير للدكتور شريف خاطر رئيس الجامعة، على دعمه المتواصل، وإتاحة الموارد



منى رضوان

نسمة صبا

فاكر أول مرة سمعت فيها «نسمة صبا» الأغنية اللي غناها حميد الشاعري في الثمانينيات؟ في فعلا اتفقت من زمن طويل بس لحد النهاردة لما بنسمعها بنحس إنها لسة جديدة وطالعة من القلب الأغنية دي مش بس لحن حلو وكلمات رقيقة دي كمان حالة ولحظة بتخطفك من اللي حواليك وتوديك لمكان ثاني خالص كله حنين وذكريات

بكلمات بسيطة بس مؤثرة كتبها الشاعر عبدالرحمن أبو سنة ومن أول كويليه بنحس إنك دخلت عالم ثاني فيه الكلمات والمفردات مش معقدة بس فيها كمية مشاعر رهيبية. كلها شوق وحنين بتحكى عن واحد وحبيبته بيقول إن كل نسمة هوا بتفكره بيها وبينفزل في جمانها عودها وأنه من يودها سامها وقع في عراياها بيمكر عيشان كمان الأغنية قربت من الناس لأنها بتكلم معنى عميق من غير فزلكا

حميد الشاعري المطرب المصري اللببي صوته مش صاخب ومش عالي بس دافئ جدًا ونحس إنه بيغنيك أنت لو حدك وإن أنت جمهوره العريض.

تشعر أنك قاعد قدامه في جو هادي وخافت على ضلعة فيها نور شمعة وأنت سايب نفسك للكلمات والمزيكا. صوته في الأغنية دي بالتحديد كان ملين إحساس وفيها لا هو بيمصرخ ولا بيتشجف هو سر يحكى ورد اللي بتحليا بصدق كل كلمة قالها

اللي بيميز «نسمة صبا» كمان هو التوزيع الموسيقي اللي عمله حميد وكان طرفة في وقت الناس فيه كانت متعوده على المزيكا الشرقية التقليدية، لكن حميد دخل آلات جديدة وإيقاع مختلف وخلق جو فيه لمسة غربية بس من غير ما يضع الطابع الشرقي هو عرف يخلي المزيكا تخدم الإحساس مش العكس فطعت أغنية شبهنا بس مش متكررة

وده اللي خلى «نسمة صبا» بداية لمرحلة جديدة في الغناء العربي بدأها حميد الشاعري وقتها وفتح الباب من خلالها لإستلوا جديد خالص خلاه بعد كدة يعمل ثورة في شكل الأغنية وفعلا ناس كتير من المطربين الجداد في الثمانينيات والتسعينيات اتأثروا بيه وابتدوا يعملوا زي

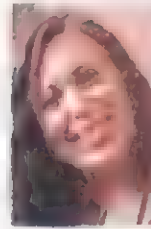
الأغنية دي مظهر نفس واختلت - الأغنية دي اتعمل لها إعادة إصدار سنة 2019 مع حميد وفرقة أردنية اسمها Atari Band (أنا) طبعا متعلقة بالنسخة الأصلية) بس الحديثة دي المزيكا فيها اتغيرت شوية وبقت مودرن أكثر بس روح الأغنية فضلت موجودة. وهما تلبت «نسمة صبا» إن الأغاني اللي معموله بإحساس

حقيقي عمرها ما بتنوت «نسمة صبا» مش مجرد أغنية من الثمانينيات زيها زي غيرها من بتوع الحقبة دي - لأ دي زي صورة قديمة في اليوم الذكريات وأول ما تسمعها تحن وتبتسم وتدمع كمان وده سر الأغنية الحلوة - إنها بتفضل عايشة حتى بعد السنين

ونتمايل ونسقف مع حميد ونقول يا ريتنى نسمة صبا سارية على خدوك

يا اللي الجمال والصبا

اتجسدا في عودك. ■



رغدة أبورجب

جوزك

على ما تعودت

مش لازم تكون بطل العالم في الاستماع

اختلاف طبيعة الرجل والمرأة ينعكس بشدة على كل تصرفاتنا أبسطها على سبيل المثال هو أن الرجل مش بيحب يتكلم خالص ويمكن يرجع من الشغل يفضل يا صصر في السقف أو ماسك الموبايل في السرير لحد ثاني يوم العكس تماما عند الست، حتى لو بتشتغل ويومها كان صعب وزحمة إلا أنها لازم تتكلم وتحكي لجوزها اللي بتعتبره شريك حياتها كل تفاصيل يومها بما فيها مشاكلها اللي مرت بيها سواء في الشغل أو في البيت مع الولاد

هي بتعتبر مجرد أنها بتحكى الكلام ده تفريغ للطاقة السلبية اللي أخذتها في اليوم، وبتكون محتاجة من الرجل اهتمام بكلامها ومش لازم إنك تكون بطل العالم في الاستماع ببس شوية اهتمام هيفي بالغرض ويحسها إنها مهمة وإن كلامها مهم

الست بتحب تتكلم وترغى وتسال عن التفاصيل وطبعا موضوع الأسئلة ده بيوثر الرجالة جدا، ودي حاجة الصراحة مش مفهوم «الأسئلة دي علشان تفهم الموضوع بشكل أعمق وتقدر تقول رأيها، مش فضول نهائي، ولا محاولة منها أنها تعرف كنت فين ومع مين» لا سمح الله.

المطلوب دلوقتي إنك تتكلم مع مراتك وتسمعها كويس لما تحكي لك على يومها. لأن الواقع أكد أن الأزواج اللي مش بيسمعوا لمراتاتهم أكثر عرضة للاكتئاب، وده نتيجة للنكد اللي بيشوفه كل يوم على إيد مراته. فاسمع بكرامتك وعدى اليوم. ■

يرى البعض أن تعاليم الإسلام تنظر للأُنثى نظرة دونية مقارنة بالذكر، وهي رؤية تأسست على فهم غير صحيح لآيات قرآنية، مثل قوله تعالى: (وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ) الزخرف 19، (أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبُنُونَ) الطور 39، (أَلَكُمُ الذَّكَرُ وَلَهُ الْأُنْثَى) النجم 21.

(وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا):

مكانة الأسرة.. في الإسلام والمجتمع!

اليوم الدولي للأسرة، هو يوم نقدمه منظمه الأمم المتحدة سنوياً بتاريخ 15 مايو، ويعكس ذلك الأهمية التي يوليها المجتمع الدولي للأسرة التي تشكل البوابة الأساسية في بناء المجتمعات والحضارات. الأسرة هي اللبنة الأساسية في تكوين المجتمع، وتبنى على أساس ارتباط بين فكر وأُنثى تحل له شرعا وذلك من خلال عقد شرعي بينهما وهي بذلك التي يباط بها مسئولية التربية للأولاد وتوجيههم لما فيه صلاحهم وإعدادهم لتحمل المهام والواجبات التي يكلفون بها في مراحل حياتهم.



محمد نوار

وتعتمد الأسرة وتتصل بها علاقات قرابة متعددة، ولكل فرد من أفراد تلك المجموعة حقوقه، فإن مفهوم الأسرة يشمل الزوجين وأولادهما من الذكور والإناث، وذلك هو المفهوم الذي يتوافق مع الإسلام. لما لهم فيه من حقوق وواجبات واهتمام تعتبر الأسرة المكون القطري الذي يشبع الحاجة الجنسية التي أودعها الله

تعالى في كل من الذكر والأنثى، ويكون ثمرها إنتاج الأولاد، ومن هنا تتحقق الغاية التي خلق الإنسان من أجلها، وهي إعمار الأرض واستمرار البقاء الإنساني.

■ الأسرة هي الإسلام:

الأسرة في الإسلام لها مكانتها، فهذه الأسرة المكونة من رجل وزوجة تقوم على المحبة والمودة، فالزوج في الإسلام سكن للنفس، وتعايش بين الرجل والمرأة علي المودة والرحمة: (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يفتكرون) الروم 21.

موضوع الأسرة في الإسلام يشكل لبنة أساسية في المنهج الإلهي، وقد وجه الإسلام عنايته لتربية الأبناء أو تربية الأطفال، فالغاية من الزواج هي المحافظة على النوع الإنساني، بوجود عاطفة الأبوة والأمومة، ولذلك الله تعالى اقتضت حكمته أن يكون الخناسل والتكاثر من ذكر وأنثى، قال تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا) إن أكرمكم عند الله اتقاكم إن الله عليم خبير الروم 13.

■ الشهوة حيادية:

الإنسان أودعت فيه الشهوات، من أجل أن يرقى بها، هذه الشهوات حيادية، يمكن أن تفرغ في قنوات كثيرة، ما من شهوة أودعها الله في الإنسان إلا وجعل لها قناة حلالا تسري خلالها: (يُزَيْنُ لِلنَّاسِ خُبْرَ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْخَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَبَادِ) آل عمران 14.

فالشهوة محببة إلى الإنسان، ولأن الإنسان مخير شهواته كلها حيادية، فعلاقة الرجل بالمرأة يمكن أن تفرغ هذه

الشهوة بطرق كثيرة، ولكن الطريق الحلال الذي ارتضاه تعالى هو طريق الزواج، فلذلك ينبغي أن تهتم المجتمعات بالزواج أبلغ الاهتمام، وينبغي أن تعنى الأسرة أبلغ العناية، فما من منهج إصلاحي أو اجتماعي إلا ويقوم على أساس العناية بالأسرة.

■ العناية بالأطفال:

الإسلام يعنى بالطفل من يوم مولده، يرعاه ويخطط لمستقبله، لأن الأسرة في الإسلام لها مكانتها، لهذا لا بد للإسلام من أن يصحح أول لبنة من لبناتها وهي الطفل.

هذه هي الفطرة، فلأن الفطرة تقتضي أن نتزوج، وأن نحجب، وهذا هو الطريق الحلال الذي شرع لنا من خلال علاقة الرجل بالمرأة. ومن خلال هذه العلاقة يتم إنجاب الأولاد، فالطفل هو العنصر الأول في بناء الأسرة، وهو الذي يسعد أهله أو يشقىهم.

■ النهوض بالأسرة:

الأسرة هي الخلية الأولى في بناء المجتمع، فإذا تماسكت تماسك المجتمع وإذا تفتت تفتت المجتمع، وقد يكون الأطفال هم من أسباب المودة والرحمة (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يفتكرون) الروم 21. من الآيات أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها، فجعل كل من الطرفين سكنا للآخر، من أجل أن يلتقيا، وأن يتحاببا، وأن يتعاونوا، لتسكنوا إليها، لو كانا متمثلين لما سكنا إلى بعضهما، وجعل بينكم مودة ورحمة، الشيء اللطيف في هذه الآية أن المودة شيء والرحمة شيء آخر، المودة هي السلوك النابع من شعور هو الحب، السلوك بالابتسامة، الكلمة اللطيفة، الرفق، الهدية، الرحمة، نحن



حينما يرون أولادهم قد انحرفوا، هذا الذي نظرت به حقيقى

القرآن الكريم جعل الأطفال بشري: (يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى) مريم 7. وجعل الأطفال قرة عين (والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعلنا للمتقين إماما) الفرقان 74. وجعل الأطفال زينة الحياة الدنيا: (المال والنون زينة الحياة الدنيا) الكهف 46

الطفل فى بداياته لا بد من المتابعة، ففي البدايات يرى الطفل أمه وأباه مثلين كبيرين: «عن عبد الله بن عامر أنه قال دعتنى أمى يوماً ورسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد فى بيتنا فقالت: ها تعال أعطيك. فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم وما أردت أن تعطيه؟ قالت أعطيه تمرًا. فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أما إنك لو لم تعطه شيئاً كتبت عليك كذبة».

فيكفى أن يكون الأب والأم مثلين كاملين، هذه أول مرحلة، وأقوى مرحلة فى تربية الأولاد. فالأب الذى يقول لابنه: قل لهذا الغلان الذى يطرق الباب ويسأل عنى إفتنى لست فى البيت، هذا كذب، المرأة التى تأخذ ابنتها لبيت الجيران وتقول لزوجها حينما يعود: لم أغادر البيت، هذه المرأة السيئة علمت ابنتها الكذب، وهذا الأب الذى يقول لابنه: قل لطارق الباب إنى لست هنا، هذا علمه الكذب، مع أنه يجب أن تكون مستقيماً أمام ابنك

■ تربية الأبناء:

تعتبر الأسرة المكان الأول لرعاية الأبناء، والاهتمام بهم وحسن توجيههم، وضبط سلوكياتهم وتشكيل قيمهم، بالإضافة إلى ضرورة إظهار مهارات الطفل وحسن استغلالها وتوجيهها.

والأسرة لها الدور الأكبر فى الاهتمام بالأبناء ورعايتهم، لأنهم أمانة فى أعناقهم، وهم من عملهم الصالح الذى يتقربون فيه إلى الله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة) التحريم 6.

فى الأسرة يقوم الوالدان على تعزيز السلوك الحسن والتفكير من السلوكيات القبيحة مع بيان قبحها للأبناء، فتتشكل مرجعية الأبناء فى الحكم على ما يقابلهم من مواقف مختلفة فى حياتهم، وتعد الأسرة الموجه الحقيقى لسلوكيات الأبناء، لا بد من إقناعهم، علموا ولا تعنفوا، فالتربية المثلى هى الإقناع لا التلقين. ■



التربية المثلى هى الإقناع لا التلقين.. لتقويم سلوك الأبناء!

أكرمها، وإن لم يحبها لم يظلمها. إذا نحن يجب أن نبدا بتربية الصغار، فإذا ربيناها تربية إسلامية كانوا كبارا، فحينما تخطب امرأة صالحة، وبود ولود ستيرة عزيزة، هذه الصفات التى نكرها النبى عليه الصلاة والسلام فى المرأة، وهذه لابد من أن تبدأ بسلسلة مبكرة فى التربية، فالإنسان كالوعاء ما يوضع فيه من فوخته العليا تأخذه من صنوبره الأسفل، كوعاء الماء، له فتحة فى الأعلى وله صنوبر فى الأسفل، الذى تضعه فى فتحته العليا تأخذه من صنوبره الأسفل، فإذا غذيت الفتيات والشباب تغذية غير إسلامية، كالإباحية، والتفقت، والحرية غير المنضبطة، غذيت على طلب الشهوة والالحاح عليها ولم تعبا لا بزواج ولا بأولاد، هذه لن تكون امرأة صالحة، الدنيا كلها متاع، وخير متاعها المرأة الصالحة التى إذا نظرت إليها سرتك، وإذا غبت عنها حفظتك، وإذا أمرتها أطاعتك.

■ حماية الأسرة:

يجب أن نوقف الغزو الثقافى، أن نصون أبناءنا من كل شيء يفسد أخلاقهم، فانا أرى لا بد من أن يوجه الإعلام توجيهها سليما، لابد من أن تضبط المناهج، والأخلاق، والا يدفع الآباء ثمننا بأهنا

أحيانا لسبب قاهر يفتقر الزوج، أو يمرض، وليسبب آخر تمرض الزوجة تنقطع المصلحة بينهما، فإذا انقطعت المصلحة بينهما، حلت الرحمة محل المودة، لذلك فى الإسلام الزواج يؤسس ليبقى

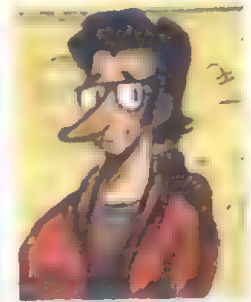
بمعنى أن كل طرف يخاف الله فى الطرف الآخر، ويتقرب إلى الله بخدمة الطرف الآخر، فإذا كان الزواج مبنيًا على أن يكون الله بينهما، وأن كل طرف يسعى لخدمة الطرف الآخر، تقربا إلى الله تعالى، ويخشى أن يظلم الطرف الآخر خوفا من الله، فهذا الزواج وجد ليستمر لذلك الطفل هو النمرة التى ينبغى أن تكون، هو المودة والرحمة بين الزوجين ■ الأم والارتقاء بأبنائها

إذا بنى الزواج على طاعة الله، ووفق منهج الله، تولى الله التوفيق بين الزوجين، ولو افترق إلى معظم مقومات نجاحه، أما إذا بنى الزواج على معصية الله، ولو توافرت له كل أسباب النجاح يتولى الشيطان التفريق بينهما هذه واحدة، أما الشيء الثانى فهو أنه لابد من حسن اختيار الزوجة، لابد من أن تكون من بيت علم، من بيت أخلاق، من بيت قيم، لها تربية عالية، تحشى الله، فيها حياة، تريد زوجا مؤمنا يحفظ لها دينها أما هذا التفقت وهذا الانحراف فهذا انعكاسه على الأسرة خطير

أما أولياء الفتيات أحيانا ياتيهن خاطب يرغبون بماله فيضحون بابنتهم، يقول عليه الصلاة والسلام: «إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه»، المائثورة ومن الأقوال «زوج ابنتك للمؤمن، إن أحبها

الزجل مرفوع

"ثقافة قبول الآخر" و "حرية الاعتقاد" ؟
جبت منين الألفاظ الوحشة دي يا ولد ؟!



مصطفى سالم





روز اليوسف تنشر فصولاً
من «دعاة عصر مبارك»
لـ «وائل لطفى»

عبد الصبور شاهين مثقف تحول إلى تكفيرى من أجل المال

4

الحلقة

رغم أهمية عبدالصبور شاهين «1928-2010»، كواحد من صنّاع خطاب «الصحوّة الإسلامية»، في مصر الثمانينيات، فإنه يعبر عن نمط متكرر للدعاة الذين بدأوا في الظهور إعلامياً منذ السبعينيات بشكل جعلهم أهم المتحكّمين في المزاج العام المصري. فهو مثل الشيخين محمد الغزالي وعبدالحاميد كشك مثلاً كان عضواً في جماعة الإخوان المسلمين في شبابه وتم اعتقاله بعض الوقت على ذمة الانتماء لها، الفترة من 1956-1959. وهو مثل الداعية الشهير محمد متولي الشعراوي قضى فترة طويلة في العمل في المملكة العربية السعودية «ما يقارب سبعة عشر عاماً متصلة، قبل أن يعود إلى مصر ليحدّ طريقه إلى أشهر منابر الخطابة، وعضوية اللجنة الدينية في الحزب الوطني وعضوية مجلس الشورى بالتعيين عن لحزب الوطني الديمقراطي.

الإسلامية، في عهد مبارك والتي بدأ أصحابها بأمال عريضة وانتهوا بتطبيق مكاسب أكيدة ولكنها ربما كانت أقل من ما حلموا به

■ بداية واحدة

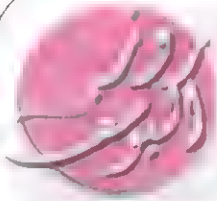
لم تحمّل السنوات الأولى لعبدالصبور شاهين في زمن مبارك تفاصيل كثيرة مزعجة. كان بمثابة جيل تال من الدعاة الرواد والذين تولوا عطية إحياء «الصحوّة الإسلامية» في بداية السبعينيات. كان يصغر الشعراوي والغزالي بحوالي عقدين من الزمان، فضلاً عن أنه لم يظهر في الهيكل القيادي لجماعة الإخوان وإن اعتقل في الخمسينيات على ذمة الانتماء إليها. تخرج في منتصف الخمسينيات من كلية دار العلوم والتي ما زالت صفحاتها الرسمية تتفخر أن أكبر شخصيتين تخرجنا فيها هما حسن البنا وسيد قطب. لم يكن عضو هيئة تدريس في الكلية وانفصل بالبحث والترجمة قبل أن يتم اعتقاله

بنهمة الانتماء لجماعة الإخوان

مثل آلاف غيره وجد طريقه للهجرة إلى المملكة العربية السعودية ومع استكمالته للدراسات العليا صار أستاذاً للغة العربية في جامعة الملك فهد للمعائن. وانضم لعضوية الهيئة العليا للإعجاز في القرآن والسنة وهي كيان كانت حكومة المملكة توليه اهتماماً فائقاً بعد الطفرة النفطية وترى في أبحاثه تعزيزاً لوضع المملكة كحامية للتشريعة في مواجهة التقدم العلمي الغربي، كانت أبحاث الإعجاز العلمي تقول أن المسلمين حصلوا على كل أسرار العلوم الغربية قبل ألف وربعمئة قرن وأنهم تميزوا فوق ذلك بالشروة النفطية كعلامة أكيدة على رضا الله عنهم. كان من الطبيعي أن يعود عبدالصبور شاهين إلى مصر بعد أن زال الخطر. وجرّت في النهر مياه كثيرة، واستعادت الجماعة التي انتمى إليها شباباً وجودها ونفوذها ومنابرها. عاد شاهين إلى مصر قبل ثلاث سنوات من بدء حكم الرئيس مبارك لكنه لم يعرف طريقه للشهرة إلا مع سنوات مبارك الأولى. في 1978 انضم شاهين لكلية دار العلوم

تتسم تجربة شاهين بالتميز أيضاً كونه منلقاً وأكاديمياً إسلامياً انتقل من معسكر محاولة الإضافة للفكر الإسلامي النهضوي في الستينيات إلى تبني الخطاب الإسلامي الشعراوي والتكفيري في الثمانينيات. فضلاً عن التركيز في معسكر إسلام النفط والثروة والعمل في خدمة المؤسسات الاقتصادية التي حملت صفة «الإسلامية». فضلاً عن الانخراط في هيئات مختلفة تروج لما عرف به الإعجاز العلمي في القرآن والسنة. والذي انهمه مفكرون كثيرون بأنه ليس سوى نوع من أنواع الطعم الزائف تم ترويجه لأسباب سياسية لا علاقة لها بالدين. من ملامح تجربة عبدالصبور شاهين أيضاً ما يمكن استنباطه من تحليل خطابه والذي يمكن وصفه بالصراع الداخلي العنيف بين بدايته كباحث ومترجم جسد لمشاريع فكرية نهضوية وبين أنواره الجماهيرية والعريضة مانباً كموظف لدى أصحاب شركات توظيف الأموال ومغت لها ومضام عنها. وهو الصراع الذي دفعه في زعم كاتب هذه السطور - إلى الشعور بالغيرة والغضب تجاه د. نصر حامد أبو زيد أستاذ مساعد الدراسات القرآنية عام 1993، ورفضه لتلقيته واتهامه في تقريره عن أعماله بالكفر والشروع عن صحيح الدين، ثم محاولته نفي أي صلة مادية بينه وبين مجموعة المحامين التي تصدت لإثبات كفر نصر حامد أبو زيد من خلال الأحكام القضائية. ثم إقدام شاهين نفسه قبل سنوات قليلة من رحيله بإصدار كتاب يحاول فيه استعادة صفته القديمة كمفكر وباحث جاد من خلال محاولة إيجاد تخرّيج إسلامي لنظرية دارون حول أصل الأنواع. وهو ما قاد لتكفيره من خلال نفس المجموعة التي طاربت نصر حامد أبو زيد قضائياً، خاصة وأن شاهين في كتابه «أبي آدم» استند للفكرة تأويل الآيات القرآنية بغير ظاهر المعنى وهو نفس ما طرحه نصر حامد أبو زيد في كتاباته استناداً لمبادئ فرقة المعتزلة قبل أن تختفي وتتم إبادة معظم إنتاجها الفكري ودمج ما تبقى منه في مبادئ الأشعرية التي صارت الفرقة الغالبة في العالم الإسلامي.

أياً ما كانت التفسيرات والتحليلات فإن قصة عبدالصبور شاهين تنطوي على ملامح تراجيدية شائقة شأن قصص كثير من أبطال «الصحوّة



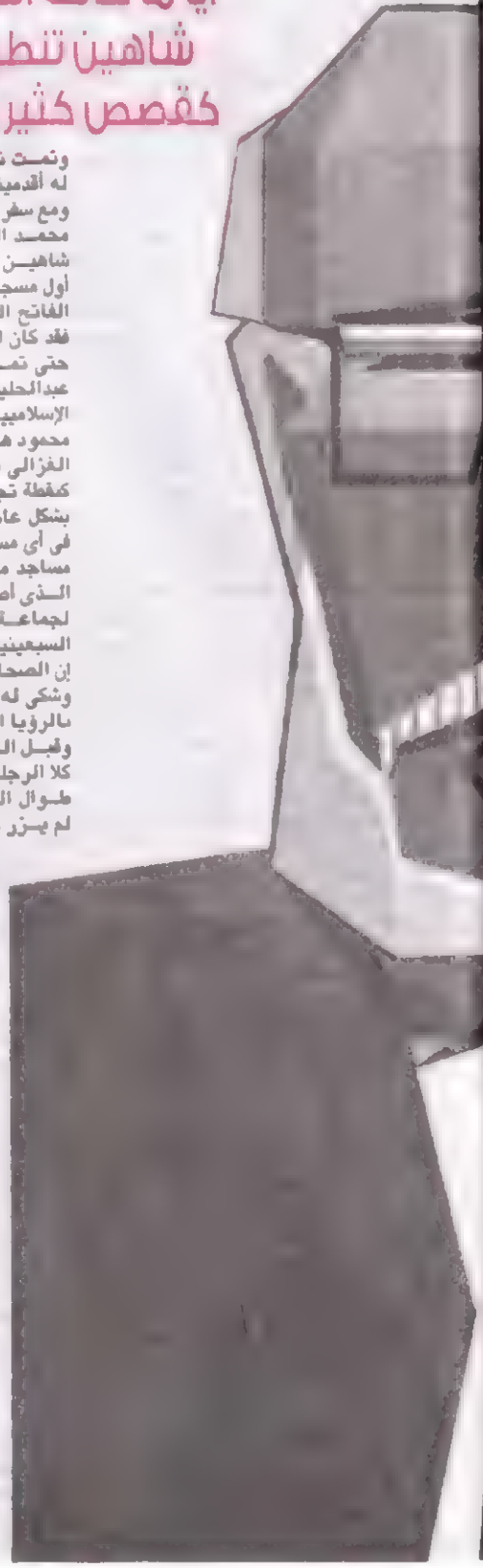
أيما كانت التفسيرات والتحليلات فإن قصة شاهين تنطوي على ملامح درامية شائقة كقصص كثير من أبطال الصحافة الإسلامية

1981، كانت الفكرة هي إمداد النظام بوجود دينية مقبولة ومزيد من الجسور مع جماعة الإخوان المسلمين التي تيرأت من العنف بشكل عام

■ في خدمة توظيف الأموال

كان من بين نتائج حرب أكتوبر 1973، عدة أمور حدثت بالقوازي، كان أهمها الظفرة في دخل دول الخليج العربي جراء المقاطعة العربية البترولية والامتناع عن بيع البترول لفترة من الزمن ما أدى إلى ارتفاع سعره، هذه الظفرة في الدخل نتج عنها توسع في خدمات التعليم والصحة والعمل أدى لمضاعفة أعداد المعارضين المصريين للعمل في دول الخليج العربي عموماً والمملكة العربية السعودية مما نتج عنه تضاعف تحويلات المصريين بالخارج عدة مرات خلال خمس سنوات حيث قدرها البعض بـ 174 مليون دولار في 1974، تضاعفت لما يقارب 2.8 مليار دولار في 1978، وكانت هذه الزيادة في أعداد العاملين مصحوبة بتغيرات أكيدة في نمط حياتهم وفهمهم لما سمي وقتها بقضية تطبيق الشريعة الإسلامية، أو الصحوة الدينية، وما إلى ذلك من أفكار، ولم يكن هذا بعيداً عن حقيقة أن الجيل الأول من العاملين المصريين في دول النفط كانوا في أغلبهم من أعضاء جماعة الإخوان المسلمين الذين لجأوا إلى هذه الدول في أعقاب كل صدام كبير بين الدولة المصرية وجماعة الإخوان، سواء في منتصف الخمسينيات، أو في منتصف الستينيات أو ما بينهما، حيث التزمت هذه الدول بإيواء أعضاء الجماعة وتوفير فرص عمل لهم خاصة في مجالات التعليم والجامعات الدينية وما إلى ذلك من تخصصات، وبالتالي فقد كانت لجماعة الإخوان شبكات تنظيمية راسخة بين العاملين المصريين في دول الخليج العربي حتى وإن التزمت بعدم العمل بالسياسة على أرض هذه الدول رداً لجميلها واعترافاً بفضلها على أعضاء الجماعة.. فطاعت هذه العوامل التي أشرنا إليها للتو لتخرج من بينها الظاهرة التي عرفت باسم «شركات توظيف الأموال الإسلامية» التي لم تكن أكبرها سوى نزاع اقتصادية لجماعة الإخوان المسلمين، وقد بدأت الظاهرة بتجميع عناصر الإخوان للعمليات الصعبة من العاملين المصريين في الخليج ثم إعادة بيعها في مصر لمن يحتاج إليها، كانت عملية الجمع المنظم للأموال تحتاج إلى الثقة بين البائع والشاري، وإلى التنظيم، وإلى سهولة وصول أعضاء الشبكة في مصر لقرية العامل المصري في الخليج لتسلم أمه ثمن العملات الصعبة التي باعها لمندوب الشبكة في البلد الذي يعمل فيه، وفي بعض الأحيان كان المندوبون المحليون يشترون بعض السلع لوالدي العامل المصري في الخليج بطلب منه، ويتولون تسليمها لهم، وكانت عوامل الثقة، والمعرفة الشخصية، والقدرة

ونمت نسوية أوضاعه الأكاديمية بما يحفظ له أقدميته ويبرز تميزه العلمي... في 1984 ومع سفر خطيب مسجد عمرو بن العاص الشيخ محمد الغزالي للجزائر تولى عبدالصبور شاهين الخطابة في مسجد عمرو بن العاص أول مسجد بني في مصر ولسي إفريقيا على يد الفاتح الشهير، على عكس ما يعتقد كثيرون فقد كان المسجد مهلاً حتى بداية السبعينيات حتى تمت توسعته وترميمه على يد الشيخ عبدالحليم محمود وزير الأوقاف ومهندس عودة الإسلاميين لمحاربة الشيوعية، كان الشيخ محمود هو صاحب فكرة تولى الشيخ محمد الغزالي فكرة الخطابة في المسجد وتشيده كقطة تجمع للإسلاميين وللإخوان المسلمين بشكل عام، لم يكن الإخوان يحررون الصلاة في أي مسجد بشكل عام لكنهم كانوا يفضلون مساجد معينة أولها مسجد عمرو بن العاص الذي أصبح بمثابة فضاء اجتماعي وسياسي لجماعة الإخوان، ذات صباح لبى بداية السبعينيات اتصل محمود بالغزالي وقال له إن الصحابي عمرو بن العاص زاره في المنام وشكى له من سوء حال مسجده، افتتح الغزالي بالرؤيا التي رآها الشيخ محمود ولبى الإشارة وقبل الخطابة في المسجد، كانت المفارقة أن كلا الرجلين كان جزءاً من المؤسسة الدينية طوال الخمسينيات والستينيات ومع ذلك لم يزر عمرو بن العاص أيهما إلا بعد رحيل جمال عبدالناصر، وبدء خلفه أنور انساتات في تطبيق سياسة التحالف مع الإسلاميين... مع الوقت تحول المسجد لمسجد الإخوان الأول في القاهرة وكان قسادة الجماعة يصلون فيه الأعياد والجمع ويقصده أعضاء الجماعة من كل فج عميق، كان المسجد خالياً من الأضحية، ويتعاقب على الخطابة فيه خطباء تربوا في مدرسة الإخوان ويعرفون كيفية مخاطبتهم ويمكن وصفهم بالاعتدال من قبل المؤسسات الأمنية، لوقت طويل كان أي داعية يحرم الخروج المسلح على سلطة الدولة يصف في خانة الاعتدال حتى لو قال في الدولة ومؤسساتها ما قاله مالك في الخمر... هكذا ورث عبدالصبور شاهين منير الخطابة الذهبية في واحد من أكثر مساجد القاهرة كثافة وازدحاماً، في نفس العام 1984، أصبح شاهين رئيساً للجنة الدينية في الحزب الوطني الحاكم وعضواً في مجلس الشورى المصري، كانت هذه محاولة ضمن محاولات متعددة لإيجاد وجه ديني معتدل للنظام وتهذبة الصراع الذي قاد الرئيس السادات إلى خلفه في



للولصول لمختلف أنحاء الجمهورية تتوافر بشكل أساسي في تنظيم الإخوان، الذي أعاد إحياء نفسه، واستعاد شبكاته القديمة، وضحخ دماء جديدة في عروقه منذ بداية السبعينيات، وكانت الشبكة تتسع لتضم تجار عملة من السلفيين أو التبليغيين والدعوة وسائر الجماعات الإسلامية المختلفة لذلك لم يكن غريباً أن يكون أكبر تاجر عملة مصري في أواخر السبعينيات هو سامي على حسن الذي أطلقت عليه الصحافة لقب «إمبراطور العملة»، ومارس عمله بمنتهى السهولة عدة سنوات، قبل أن تحقق معه بداية الأموال العامة ويتم التوافق على أن يعتزل تجارة العملة التي كان يتعامل فيها أحياناً مع الحكومة المصرية ويوفر لها الدولارات لتتبنى احتياجاتها الاستيرادية، كان سامي على حسن عضواً غير تنظيمي في جماعة الإخوان، لكن شقيقه الأكبر كان مسئولاً تنظيمياً عن إخوان الكويت كما صرح في برنامج حوارى على قناة دريم الفضائية، ويمكن القول أن سامي على حسن كان واجهة لجماعة الإخوان في عالم تجارة العملة، حيث خاضت الجماعة عشرات المعارك الطويلة دفاعاً عن شرعية تجارة العملة، وتبعها في ذلك جميع فصائل الإسلاميين، والحقيقة أن قصة شركات توزيع الأموال لم تكتب بدقة إطلاقاً، لأنها تحتوي فصلاً لم تحسب الدولة المصرية في زمن الرئيس مبارك نشرها، سواء عن سياسات المهادنة الكاملة مع جماعة الإخوان والتي استمرت حتى منتصف التسعينيات لتتحول إلى مهادنة جزئية، أو المهادنة مع سائر فصائل الإسلاميين حتى العنيفة منها والتي استمرت حتى نهاية الثمانينيات 1989، ثم انتهت نهائياً في 1992 وموجبات اغتيالات الوزراء.. وبعد الاستماع لعشرات الشهادات من أشخاص صنعوا هذه الظاهرة مثل رجل الأعمال أشرف السعد صاحب واحدة من أهم هذه الشركات، وسامي على حسن إمبراطور العملة، والمستشار حسنى عبد الحميد نائب المدعى العام الاتحادي في الثمانينيات -وقت وقوع الأحداث- يمكن القول أن السبب الأساسي في ظهور الشركات الأشهر كان قباذنا إخوانياً قديماً وغامضاً، لا يعرفه الإعلام، ولا توجد صور مشهورة له، وإن كان أعضاء الإخوان يعرفونه جيداً جداً، حيث كان يوصف بأنه كان تاجراً تقديماً بتمتع بموهبة كان هو «الحاج»، أو الحاج أحمد عبيد والذي يمكن وصفه بأنه كان وزير مالية الإخوان في تلك العقود الماضية أو المسئول المالي للجماعة، وهو من الجيل الأول من الإخوان الذين عاصروا التأسيس، وكما يبدو من سير الأحداث فقد كان تاجراً تقديماً بتمتع بموهبة استثنائية، وفي الأغلب فإن الرجل لم يتلق تطعماً جامعياً وظل يرتدى الجلباب وقد حكم عليه بالسجن مع سائر الإخوان في 1965 وخرج ضمن التسوية السياسية بين الجماعة وبين الرئيس السادات ليشغل منصب المدير المالي لمجموعة شركات الشريف للبلستيك والتي كان يملكها عبد اللطيف الشريف الابن، وهو رجل صناعة إخواني كان والده من الرعيل الأول للجماعة ومن أعضائها الأثرياء الذين

شاهين التهم نصر حامد أبوزيد بالكفر والخروج عن صحيح الدين

طالتهم قرارات تأميم الصناعة المصرية، ليهاجر بعض الوقت خارج مصر ثم يعيد تأسيس مصنع البلاستيك الخاص به في بداية السبعينيات، وبحسب ما يروي أشرف السعد في سلسلة حلقات تحمل اسم «أنا والإخوان»، نشرها على موقع يوتيوب عام 2021، فقد كان هو وأحمد الريان تاجرين صغيرين للعملة يعملان في مطعم شهير في الدقي، لكن وزير مالية الإخوان قرر أن يتبناهما تجارياً، وطلب منهما البدء في جمع كميات كبيرة من الدولارات من داخل البلاد بحجة أنه يريد استيراد مواد خام للمصانع التي يديرها، وعلى حد رواية السعد فقد تكلفت الصفقات الجديدة بتحويله هو وصديقه أحمد الريان إلى تاجر عملة كبيرين، خاصة وأنهما انتقلا للعمل ضمن شبكة سامي على حسن، وأن يخوضا عدة مغامرات انتهت بقرار الدولة بتشديد الخناق على تجار العملة، وإحالة عدد منهم للتحقيق في قضايا لم تكن تنتهي بأحكام رادعة ولكن بحفظ التعطيق ومصادرة بعض المبالغ المضبوطة.. كان ذلك على وجه التدقيق بعد اغتيال الرئيس السادات مباشرة، وقد مر تجار العملة بفترة كمون لم تزد على سنوات قليلة ثم عادوا في صورة مستثمرين وأصحاب شركات لتوظيف الأموال كانت توصف بالإسلامية.. كانت هذه مقدمة منطقية لنشر موقع د. عبد الصبور شاهين من شركات توزيع الأموال.. فالرجل ابن لجماعة الإخوان والشركات بمثابة نراء اقتصادية للجماعة، والشركات تضع نفسها تحت مسمى

«الاقتصاد الإسلامي» والرجل عضو في هيئة الإعجاز العلمي بالرياض، والتي مهمتها الأولى أسلمة العلوم وإطلاق صفة «إسلامي» على كل علوم الأرض سواء عملية أو إنسانية، والبنوك الإسلامية وشركات التوظيف لا تعنى لمن يلتحق بها سوى رواتب كبيرة ومزايا تفوق خيال عالم من الطبقة الوسطى وقد كان لإمام الدعاة المصريين سوابق في تأسيس بنك نبي الإسلام عام 1970، ثم بنك فيصل الإسلامي عام 1978، والذي كان أول بنك في العالم يتبع وزير الأوقاف لا وزير الاقتصاد كما هو الحال في سائر أنحاء المعمورة... والحقيقة أن الالتحاق بخدمة شركات التوظيف كان مناسباً للحالة العامة للدكتور عبد الصبور شاهين الذي غادر سنوات المحنة والسجن إلى سنوات المنحة ورغد العيش، وهجر ترجماته الجادة لأفكار مفكر هام مثل مالك بن نبي، ليعتني الخطاب الإسلامي الشعبي الذي راج في السبعينيات وضمن لأصحاب الجماهيرية والدخل الوفير والعمل في ركاب تحالف الدول مع الإسلاميين، ولم يختلف عبد الصبور شاهين عن غيره من الدعاة الإسلاميين الذين أبدوا الشركات وباركوا سوى في أنه عمل كموظف في شركة الريان أكبر هذه الشركات، ثم كمتحدث غير رسمي باسم الشركة، ثم كعضو في مجلس إدارتها بعد أن أصبحت محل جدل وتساؤل، ثم حاول نفى علاقته بها بعد أن تم القبض على أصحابها وأصبحت العلاقة بهم أمراً يؤخذ على صاحبه.

الريان للتراث

لسبب ما كان أحمد الريان الشقيق الأوسط لآل الريان، أكثرهم حرصاً على العظمى الإسلامي للشركة، بدءاً من الاسم الذي هو اسم باب من أبواب الجنة وليس اسم أى من الشركاء أو لقباً لهم، وليس انتهاء بالمسابقات الدينية التي كانت الشركة ترعاها في التلفزيون والإذاعة وتكفل بجوائز ضخمة لها، كان أحمد الريان عضواً في الجماعة الإسلامية بكلية الطب البيطري، قبل أن تستويه تجارة «الببيض» ثم تجارة العملة ويشتغل عن تراثه، وفي إطار المحافظة على هذا السمى الإسلامي والذي كان عامل جذب لملايين الجنيهات من أموال المودعين، أطلق أحمد الريان «دار الريان للتراث» والتي كانت في حقيقتها دار نشر إسلامي تتولى إعادة طبع الكتب التراثية في طبعات فاخرة بأسعار مقبولة، ولم يكن هناك من يصلح للإشراف على الدار من وجهة نظر أحمد الريان سوى عبد الصبور شاهين الذي كان من نجوم الثمانينيات في مجال الدعوة، فهو دائم الظهور في برامج التلفزيون المصري وعلى صفحات الصحف، وهو عضو في مجلس الشورى عن الحزب الوطني الذي يشغل أمانة لجنته الدينية، وهو خطيب واحد من أكبر مساجد مصر وهو عمرو بن العاص، وكان عبد الصبور شاهين بمثابة مستشار ثقافي للمجموعة ولا شك أنه كان يتولى تدقيق اختيارات الكتب وضمان إعادة طباعة نسخ مدققة منها.

الحقبة في الأسبوع المقبل



محمد جمال الدين

كاتب

فن صناعة الكذب

أنها شائعة لا أساس لها من الصحة، ولا يعد سوى كلام لا أساس له على الإطلاق. موضحاً أن الإدارة والسيطرة الكاملة على الجزيرتين كانت ولا تزال لمصر منذ أكثر من 70 عاماً، ولم يتم طلب أى تغيير فى هذا الوضع، وأن القوات المصرية هي التي تسيطر بشكل منفرد على المنطقة، ولم يحدث أن تنازلت مصر عن حقها فى الإدارة الكاملة للجزيرتين). ثم عاد وأشار اللواء سمير فرج (إلى أن الشائعات التي تروجها الجماعات الإخوانية تآتى فى ظل تزايد شعبية الرئيس عبدالفتاح السيسي، ورفضه لعمليات التهجير، ومواقفه الثابتة فى منع تصفية القضية الفلسطينية). وأن الترويج لهذا الموضوع يهدف فى المقام الأول لإحداث فتنة بين الشعبين المصري والسعودي، لعلم هذه الجماعة العميلة أن هذا الموضوع بالتحديد يدغدغ مشاعر المصريين الذين يدركون مدى أهمية قناة السويس والتضحيات التي بذلت من أجلها، خاصة بعد رفض طيب الرئيس الأمريكى دونالد ترامب بعبور السفن الأمريكية مجاناً عبر قناة السويس.

عمالة تتبعها خيانة ضد الوطن، تناقضتها جميع الكتابات والقنوات الإعلامية التابعة لتلك الجماعة. لا تبتغى فى المقام الأول سوى هدم ثوابت الدولة المصرية وهويتها، مفتقدة فى طريقها أى إنجاز يتم على أرض الواقع، خاصة عقب السنة السوداء التي مرت على مصر أثناء حكم المخلوع مرسى، الذي فتح حدودها لمن يدفع أكثر، إلا أنها تثبت بل تؤكد الطبيعة الإجرامية والنهج الذي تسير عليه هذه الجماعة، منذ أسسها حسن البنا، الذي سبق وأن تحالف مع المستعمر الإنجليزى ضد أبناء وطنه، لكنها تناسلت أن المصريين يصيرون على جل ما يحيط بهم من أزمات، لكنهم لا يتحملون من يهين كرامتهم أو من يقترب من حدود وطنهم، ويتصدون له بكل عزم وقوة. حتى ولو كذب عليهم تحت شعارات الدين، مثلما فعلت هذه الجماعة المحترفة فى فن صناعة الكذب وتدأبيره ■

لم أجد طوال حياتي فصيلاً يعشق ويجيد صناعة الكذب أفضل من جماعة الإخوان الإرهابية، إلا أن أفعالهم سرعان ما كشفت أكاذيبهم وزيفهم، فأضحوا عراة أمام من يكذبون عليه، رغم سعيهم المستمر والذي لا ينتهى لتجميل صورتهم أمام الشعب المصرى، الذين حاولوا طوال تاريخهم (وتحديداً منذ نشأتهم الأولى) خداعه باسم الدين، لتحقيق أهداف سياسية، لتمرير أجندتها التخريبية والعمالة مع جل أعداء مصر، مستخدمين فى ذلك جميع أنواع الكذب الذى يجيدونه ويحفظون أسرارهم وبما لهمه، المتمثل فى إطلاق الشائعات والتخريض والعنف والحرق والتخريب، ولكن فطنة وذكاء هذا الشعب العظيم كشفت أمرهم وأزاحتهم إلى غير رجعة، بعد أن ذاقوا على أيديهم الكثير، ليتنبؤوا عن جدارة واستحقاق مركز الصدارة فى (مزيله التاريخ) ويون منازع. ليس فى مصر فقط، بل فى جميع الدول التي وطئت عليها أقدامهم (النجسة)، ولهذا لم يكن بمستغرب لى أو لغيرى قرار الحكومة الأردنية الذى صدر مؤخراً بحظر جميع نشاطات هذه الجماعة، أو الانتساب لها، أو حتى الترويج لأفكارها.

وعلى الرغم من اكتشاف أمرهم وفضح دعاويهم المنتسرة تحت غطاء الدين، إلا أن هذه الجماعة الموصومة بالغدر والخيانة، لا تكف عن اتباع نفس الفكر والسيناريو الغبى الذى افترض أمره. لهذا خرج علينا مؤخراً أحد أبواقها الإعلامية (والذى بالمناسبة يصرف عليه جهاز مخابرات أجنبي) ليبشّرنا بأن المملكة العربية السعودية، ستمنح جزيرتى تيران وصنافير للجيش الأمريكى ليقيم عليهما قاعدة عسكرية، ليتحكم من خلالها فى منظومة الأمن بالبحر الأحمر وعلى قناة السويس، لمنع دخول أى سفن قد تستخدم لنقل الأسلحة والمعدات العسكرية إلى قطاع غزة أو الأراضي اللبنانية، خاصة من إيران. وهو الخبر الذى نفاه جملة وتفصيلاً اللواء سمير فرج، الخبير الاستراتيجى، فى مداخلة هاتفية مع برنامج (حديث القاهرة)، المذاع عبر شاشة القاهرة والناس (موكداً

أطباء تحت القصف 2 بين المشاعر والمخاطر



الطبيب «الترييند»



سامية صادق

كان معروفا في الأوساط الطبية بتميزه
كجراح ماهر.. يأتي إليه المرضى من
كل المحافظات حيث يمتلك ثلاث
عيادات ويقسم وقته بينها ما بين مصر
الجديدة وشبرا والهرم.. ومن يرغب
بالكشف لا بد أن يحجز دوره قبل
شهرين على الأقل.



رسم
عماد عبدالمقصود

الجزيرة



أحيانا كان يجهش بالبكاء أمام الجميع حين يأتبه طفل مبتور الأيدي أو القدم ولا تصلح أي عملية لإعادتها

«أبي، أنت بطئ الحقيقى» أما زوجته، التى كانت تخشى عليه، فقد نظرت إليه بعيون ممتلئة بالدموع والفخر. قائلة: «كنت خائفة عليك، لكننى الآن أشعر أننى زوجة رجل عظيم».

وبينما كان الجميع يحتفل بعودته، كان هناك قرار آخر يتشكل فى قلب أحمد. وبينما كان يجلس مع عائلته، يشاهد تقارير إخبارية جديدة عن قصف البيوت فى غزة عن الجرحى والقلى، عن المستشفيات التى لا تزال تنادى الأطباء، وعن الألم الذى لم ينته. لم يستطع تجاهل ما رآه.

ويقف الدكتور أحمد فجأة. وينظر إلى زوجته قائلاً: «لا يمكننى البقاء هنا، يجب أن أعود».

فوجئت الزوجة بالقرار، وقد رأت فى عينيه تصميمًا لم تعهده من قبل. فقالت له: «لقد أنقذت أرواحًا كثيرة وقمت بدور أشاد به العالم... فأبق معنا».

أمسك بيديها وقال بحزم: «أقسم أننى لن أعود حتى تنتهى الحرب... حتى يصبح كل طفل فى غزة آمنًا».

ويعود الدكتور أحمد إلى غزة، وسط دمار لم يتوقف، وسط أصوات الاستغاثة التى لم تهدأ. كان يعرف أن مهمته لم تنته بعد، وأن طريقه لم يكن طريق الراحة، بل طريق التضحية.

فى كل يوم كان يجرى عمليات جديدة، يعالج الأطفال، ويحملهم بين يديه كأنه يحمل جزءًا من قلبه كان يعلم أنه قد لا يعود هذه المرة، لكنه كان مقتنعًا تمامًا أن وجوده هناك هو الشيء الصحيح. ■

الجميع فى غزة وخارجها فى القاهرة، شاهد ظله الصورة، وتلقى العديد من الاتصالات من أصدقائه الذين أشادوا بوالده ووصفوه بالبطل. أما زوجته التى كانت تخاف على حياته، فتلقت رسائل مليئة بالثناء والشكر على دعمها له فى اتخاذ هذا القرار الصعب.

حتى عندما عاد الدكتور أحمد إلى وطنه بعد شهر من العمل المتواصل فى غزة، فوجئ بمشهد لم يتوقعه. زملاؤه، عائلته، وجيرانه كانوا فى انتظاره بمطار القاهرة يرفعون صورته التى انتشرت على كل مواقع التواصل والتى يبدو فيها مرهقا ورأسه بين يديه، وصورًا أخرى لأطفال غزة الذين أنقذهم، والتصفيق يملأ المكان، والوجوه مليئة بالفخر.

وظله الصغير الذى كان يتابع أخبار والده طوال الأيام الماضية، يركض نحوه ويعانقه بقوة. قائلاً

ورغم ذلك، ومنذ أن اندلعت أحداث غزة وامتلات الأخبار بصور القلى والجرحى وأصوات الاستغاثة من المستشفيات، اتخذ الدكتور أحمد قرارًا بأنه سينضم لفريق الأطباء المنجى إلى غزة... تاركًا خلفه زوجة وطفلين ونجاحات لا حصر لها

ورغم إبداء زوجته خوفها الشديد عليه قائلة: «ماذا لو لم تعد؟ أطفالك يحتاجونك... يجيبها بقناعة: «أطفالى ليسوا أفضل من أطفال غزة، ولا أنا أفضل ممن استشهدوا».

ويصر على قراره ويستطيع الوصول لغزة، ليجد المشهد مرؤعا ربما أكثر مما توقعه ومما تنقله وسائل الإعلام وما ينتشر على وسائل التواصل الإجتماعى... فالمستشفيات مكتظة بالجرحى والمصابين ولا توجد معدات أو أدوية كافية... وأزيز الطائرات لا يهدأ، والوجوه حزينة خائفة... ليبدأ الدكتور أحمد عمله وبلا توقف يجرى عشرات العمليات يوميا ويرفض الحصول على أي قسط من الراحة... حيث كان ينظر إلى الأطفال بعين الطبيب الذى يداوى الجسد، وبقلب الأب الذى يشعر بأوجاعهم ويشعر بالمسئولية تجاههم.

وأحيانا كان يجهش بالبكاء أمام الجميع حين يأتبه طفل مبتور الأيدي أو القدم ولا تصلح أي عملية لإعادتها... بعد أن ضاعت أطرافه تحت الأنقاض

وبعد عدة أيام من العمل المستمر المتواصل وإجرائه عشرات العمليات الجراحية التى كانت حديث الأطباء فى مستشفيات غزة حتى أنه ابتكر جراحات جديدة لم يلق أحد بها من قبل فى سبيل إنقاذ أطفال لا أمل فى إنقاذهم وقد نجحت معظمها وسط انبهار الأطباء به.

وبعد عمله يومين متواصلين بلا نوم وانتائه من عملية جراحية استمرت 7 ساعات متواصلة يمتلكه شعور بالإرهاق الشديد وعدم القدرة على الوقوف فيجلس فى زاوية المستشفى منهكا. ورأسه بين يديه.

فى هذه اللحظة، يلتقط أحد المرضى صورة له وينشرها على الفيس بوك مع تعليق

«الطبيب المصرى الذى لا ينام من أجل إنقاذ أطفالنا».

تنتشر الصورة بسرعة البرق وتحصد ملايين الإعجابات والتعليقات... حتى تحول الدكتور أحمد لـ«تريند» وحديث

دعوات الجهاد الإلكتروني في غزة.. صنيعة أجنادات أجنبية

«روز اليوسف»

تكشف ميليشيات الإرهاب الإلكترونية



مروة عمارة

في ظل الانفتاح الرقمي لم تعد الحروب قاصرة على ميادين القتال التقليدية. ولكن أصبحت هناك ساحات الفضاء الإلكتروني وشبكات التواصل الاجتماعي، كوسيلة غير مرئية، تستغلها الجماعات الإرهابية في الحرب ضد الدول وأنظمتها، مستغلة أدوات التكنولوجيا الحديثة وتطبيقاتها لنشر التطرف والفوضى ومحاربة استقرار الدول.

وهو ما نخوضه مصر ضمن معركتها الواعية والمدروسة لحماية الأمن القومي من مخاطر الإرهاب السيبراني، وتكثيف الجهود لرصد وتتبع الأنشطة المشبوهة، وتسعى الدولة المصرية إلى تحصين فضاءها الرقمي وتعزيز تعاونها مع المؤسسات الدولية والإقليمية لمحاربة الفكر المتطرف بنشر الوعي ودعم الخطاب المعتدل، وفضح مخططات الجماعات الإرهابية التي تستغل الفضاء الإلكتروني لتنفيذ أجناداتها الخبيثة.

إلى الجهاد في فلسطين» و«فلسطين أرض الجهاد» و«الجهاد في غزة وفلسطين» و«الجهاد من أجل فلسطين»، «فتح باب الجهاد في فلسطين»، و«دعم المرابطين في غزة». ونشرت منشورات عديدة من قبل نفس الأشخاص «الجهاد في فلسطين فرض بالمال والسلاح والجسد... لا حل إلا الجهاد والسلاح، نحن بايعنا محمد على الجهاد والاستمرار في القتال وحملنا السلاح حتى نحضر الأرض من كاهي الإسلام».

وتخلل تلك الدعاوى، عدد كبير من الفتاوى المظلمة للمطالبة بالجهاد عبر شيوخ مجهولين، مؤيدين لفكرة الجهاد في غزة وكذلك دعوات للتبرع المادي عبر تطبيقات المحافظ الإلكترونية للموبيلات، بدعوى توفير المال لصناعة السلاح والجهاد وتوفير الطعام لهم، بطرق غير رسمية.

■ حسابات إلكترونية مجهولة، ونشر محمد موسى، عبر حساب إلكتروني مجهول بالمجموعة الإلكترونية «الطريق إلى الجهاد في فلسطين»، أنه «من يريد الجهاد والانضمام معنا في سبيل التحرير فلسطين، نريد إخوة من سيناء مصر، تواصلوا معنا لإخباركم بألية الحشد».

■ لجان إلكترونية

وقد سبق تلك الفتوى المرحضة وتلاها وجود العديد من اللجان الإلكترونية لتسليمات المتطرفة، والتي كانت تمهد وتؤيد تلك الأفكار التخريبية ضد الأنظمة العربية وبالأخص مصر، حيث تواجدت الآلاف من اللجان الإلكترونية لنشر تلك الأفكار من خلال مجموعة كبيرة من الحسابات الوهمية، سواء على تطبيقات فيس بوك أو تويتر يديرها نفس الشخص أو عدة أشخاص، مع الاستعانة بتطبيقات الذكاء الاصطناعي، للترويج لفكرة «مشروعية الجهاد» في غزة وفلسطين والزحف على الحدود المصرية، وجميع تلك الحسابات الإلكترونية تم إنشاؤها من وقت قريب، وتتولى نشر نفس المحتوى.

■ عشرات المجموعات الإلكترونية . وكان أبرزها ما تم نشره عبر المجموعة الإلكترونية «فتح باب الجهاد في غزة»، حيث طالب القائمين «قد حان وقت الجهاد والأعمار بيد الله من مات هذه ساعة لا تقبدم أو تأخر... للمجال للخوف شهداء في الجنة أفضل من موت البعير... انضموا لنا للجهاد في غزة» ومن يريد يمكنه التواصل معنا».

وتكررت الدعوات عبر صفحات ومجموعات إلكترونية أخرى كـ«الطريق

تكشف عنه «روز اليوسف» من خلال دورها في معركة الوعي لحماية الشباب من خطورة تلك اللجان الإلكترونية وأهدافها خصوصا أن تلك التنظيمات المتطرفة تستغل الأحداث السياسية والدولية كالفضية الفلسطينية، من أجل الإيقاع بالدول، وبالأخص مصر، من خلال نشر مطالب الجهاد الإلكتروني لغزة وفلسطين، ومكب حشد الشباب وجمع الأموال لتوفير الأسلحة.

■ فتاوى تحرضية

ولم يكن الأمر محض صدفة، حينما أصدر ما يُعرف باسم «الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين» فتوى في 28 مارس الماضي، على موقعه الرسمي عبر الإنترنت، دعا فيها إلى «وجوب جهاد الكيان الصهيوني وكل من يشترك معه على الأرض المحتلة في إبادة أهل غزة» وذلك بـ«التدخل العسكري» وإمداد المجاهدين بالمعدات الحربية والخبرات العسكرية والمعلومات الاستخباراتية. وعدت الفتوى ذلك «فرضا متعيّنا أولا على (الفلسطينيين)، ثم على دول الجوار (مصر والأردن ولبنان)، ثم على الدول العربية والإسلامية كافة» و«الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين» هو كيان مدرج ضمن قوائم الإرهاب في مصر والسعودية والإمارات والبحرين.



فلسطين، تحت راية الجهاد في سبيل الله، وفتح باب التجنيد للمتطوعين الراغبين في المشاركة ميدانياً أو لوجستياً في دعم المقاومة الفلسطينية، وفق تنظيم عسكري وتنسيق مشترك مع الجهات المعنية في الداخل الفلسطيني، وتوجيه نداء عاجل إلى الشعوب العربية والإسلامية كافة للخروج في مظاهرات سلمية حاشدة، والضغط على الأنظمة والمؤسسات الدولية لإيقاف العدوان ورفع الحصار عن غزة».

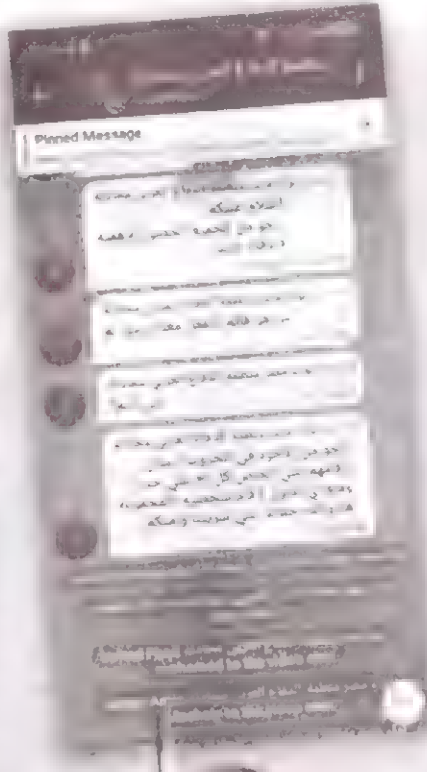
■ تدشين «لواء» لكل دولة

وحول طرق دعوة المنضمين لتلك الأنظمة الإرهابية ولجان الجهاد الإلكتروني شرح مشرف المجموعة الإلكترونية «كل دولة بلوائها، وكل لواء بمجاهدين من نفس الدولة، حيث يشكل كل لواء من أبناء نفس الدولة، على أساس الجغرافيا والهوية والولاء، تحت القيادة العامة للمنظمة، والمشاركة الفاعلة ميدانياً أو لوجستياً ضمن تشكيلات منظمة ومنضبطة، دعماً للمقاومة الفلسطينية، وتصدياً للعدوان الصهيوني المستمر، والتسجيل عبر القنوات الرسمية للمنظمة، من خلال اللجان المعتمدة في كل دولة، أو عبر البوابة الإلكترونية التي سيتم الإعلان عنها لاحقاً».

كاشفاً عبر القناة التابعة لهم بتطبيق «تليجرام» أن شروط الانضمام الأساسية هي الانتماء والجاهزية البدنية والالتزام والاستعداد للعمل ضمن تنظيم عسكري تابع للمنظمة الإسلامية «على أن يبدأ التسجيل تبعاً لكل لواء لكل دولة من الدول التالية: مصر وسوريا ولبنان والأردن، وسيتم عقد اجتماع عاجل لتنظيم الزحف الحليقي لغزة، راسلنا فوراً والفرصة لا تنتظر، عليك فقط ترك اسمك ورقم هاتف ونحن سنواصل معك بطريقة آمنة... حسبما أعلنوا».

■ طلب المال والسلاح

وعبر «لواء مصر لمنظمة الدفاع العربي للجهاد لغزة»، طالب القائم عليه ويدعى أبو السنن «مناشد أحرار الأمة بحاجة لدعم مالي ودعم جسدي ودعم السلاح والعتاد لنصرة القضية، بحاجة لرجال لديهم معرفة تفصيلية بجغرافيا المناطق والقدرة على التنقل بها والأولوية لذوى الخلفية الأمنية والعسكرية».



ورد العديد من المتابعين على المنشور الإلكتروني «جاهزين للجهاد، فريد رابط للتواصل والتسجيل أو رقماً للتواصل» وأخر نشر عبر المجموعة الإلكترونية «الجهاد في غزة» «نحتاج سلاحاً في مصر أو ليبيا أو مضادات طائرات أو تبرع بالمال لتوفر السلاح».

فيما كتب يوسف الطروق، حساب إلكتروني مجهول أيضاً، عبر نفس المجموعات الإلكترونية «أنا ذاهب إلى غزة للجهاد من يريد الانضمام يرأسني النصر أو الشهادة، من يريد الذهاب يتواصل معي من الإخوة في مصر، نقوم الآن بجمع المال للمجاهدين من دول مصر ولبنان سوريا والأردن، وأعلموا أن تلك المنشورات يخافها الكيان الصهيوني».

■ مجموعات جهادية

وتعددت المنشورات الإلكترونية المطالبة بتنظيم هجوم برى «نحتاج لتوجه المصريين لكل الحدود الفلسطينية لكي نقوم بهجوم برى على اليهود، نحتاج من لديه خبرة في صناعة الأسلحة، علينا أن تكون مجموعات جهادية بالبلاد لدعم الفلسطينيين، كما أننا بحاجة لمتخصصين لصنع الآلاف من الطائرات المسيرة الانتحارية وإطلاقها على الصهاينة ونحتاج لأموال لصنعها».

وعلى عليه عدد كبير من الحسابات الوهمية، عبر المنشورات الإلكترونية «الحمد لله انضمت لواء دولتي في منظمة الدفاع العربي الإسلامي بمصر وسوف استعد للجهاد في غزة».

■ عبر تطبيق التليجرام

تنبعت «روزاليوسف» الروابط الإلكترونية للاتصاق بتلك المنظمات الإرهابية، عبر تطبيق «التليجرام» والتي تم نشرها عبر تلك المجموعات الإلكترونية بتطبيق الفيس بوك، التابعة للتنظيمات المنقرضة، وكان أبرز تلك الروابط ما يعرف بـ«منظمة الدفاع العربي الإسلامي»، وعبر قناتها بدأت الإعلان عن الهدف منها، عبر بيان رسمي صادر عنها تضمن التالي «وقالتوهم جئنا لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله... تتابع منظمة الدفاع العربي ما يجري من مجازر وانتهاكات وحشية بحق أهلنا في غزة من قبل قوات الاحتلال الصهيوني، وانطلاقاً من واجبنا تعلن منظمة الدفاع العربي البدء الفوري بتعبئة وتجهيز الصفوف من أبناء الأمة العربية والإسلامية في مختلف الدول، لنصرة إخوانهم في

■ الهدف مصر

وأكد الباحث سامح عبيد، القيادي المنشق عن جماعة الإخوان الإرهابية، خلال تصريحات خاصة لـ «روزاليوسف»، أن «ما يحدث الآن هو هدف مصر، واستغلال القضية الفلسطينية للإطاحة بمصر، وتلك الجماعات المتطرفة اعتادت استغلال وسائل التواصل الاجتماعي، فدأش صنيعة إلكترونية، استغلت التكنولوجيا واستطاعوا تجنيد الآلاف من خلالها.

■ سرقة التبرعات

«ليس فقط الدعوى عبر الجروبات العنيفة لنشر معتقداتهم وغسل عقول الشباب وجمع التبرعات وسرقتها وهو ما قام به قادتهم حسن البناء فهو أول من سرق تبرعات فلسطين بحجة حاجة التنظيم لها، كما أن لهم جروبات سرية وغير مرئية للتواصل فيما بينهم، ويكفي أن نعلم أن جماعة الإخوان الإرهابية قد جمعت 6 مليارات دولار من التبرعات وأنشأوا بنك التقوى ومولوا الأعمال الإرهابية، ولهذا فمواجهة الإرهاب لا بد أن تكون في البداية مواجهة فكرية... موضحا القيادي المنشق عن الجماعة الإرهابية.

دم الدولة بالتعاون مع الجمعيات الخيرية والمؤسسات الرسمية العديد من الوسائل لتقديم الدعم، سواء عبر التبرع المالي أو المستزمات الضرورية. وتوفر الدولة المصرية طرق الخبرع لأهالي غزة، أهمها عن طريق الهلال الأحمر المصري لفلسطين، لتوفير المستزمات الطبية والغذائية، من خلال الموقع الإلكتروني أو الرسائل النصية مع كتابة اسم فلسطين، أو إرسال مندوب للمنزل أو الحسابات البنكية.

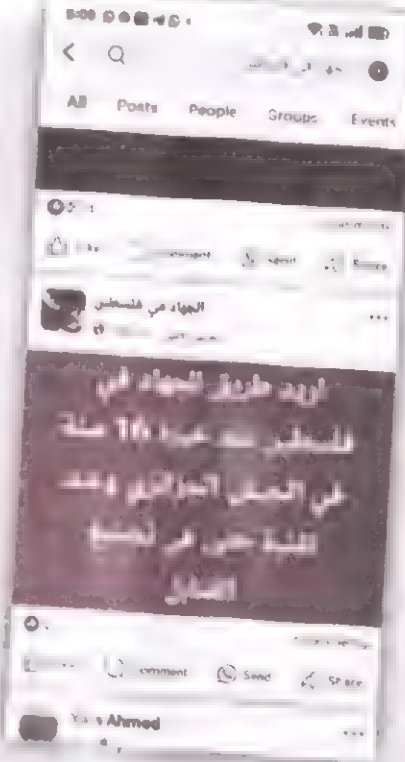
كما حرص بيت الزكاة والصدقات المصري تحت إشراف الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف، على فتح أبواب التبرعات لتجهيز المساعدات لسكان قطاع غزة سواء الطبية أو الإنسانية، وهناك أيضا إمكانية التبرع من خلال حسابات مؤسسة حياة كريمة.

■ نصب إلكتروني

فيما كشف المهندس وليد عبدالمقصود، استشاري أمن المعلومات، أن تلك الجهات تستغل برامج المراسلات التي قد تكون محمية من التنصت للتواصل مع الشباب، كما أنها قد تكون خطرا كونها من أبرز أساليب النصب الإلكتروني لجمع التبرعات تحت مسمى دعم القضية الفلسطينية، وقد تستغل تلك الأموال في غير ذلك، وتتولى وزارة الداخلية والجهات الأمنية ووزارة الاتصالات تتبع تلك الحسابات والتطبيقات بشكل مستمر.

■ طريقة عمل «الجان»

«الجان الإلكتروني» هي عبارة عن مجموعة من الأشخاص يمتلكون آلاف الحسابات منها الوهمية ومنها الحقيقية



لجان عمولة و«أكونيات» وهمية للتضليل وبث التطرف

العناوين المهمة كالحرب على غزة، لاستقطاب الشباب لأفكارهم الإرهابية، موضحا الكاتب الصحفي خلال تصريحات خاصة لـ «روزاليوسف».

■ نظام «البراهيث»

كاشفا «فرغلي»، أن ما يحدث الآن عبر «التبجرام» يعرف باسم نظام «البراهيث» لدى تلك الجماعات المتطرفة: أي التجنيد لعناصر من الصفار، ليتولوا مهمة هدم نظام الدولة، والعمل بشكل مباشر للهجوم على مصر، القضية الفلسطينية هي عنوان لعناوين أخرى لتلك العناصر الإجرامية، وهي إزاي أخليك تحارب بلدك تحت ستارة الجهاد، وجمع التبرعات وسرقتها وتحويلها لتحويل المجموعات الإرهابية، وأوضح الباحث في شؤون الجماعات الإرهابية أن «زمان كان سلوك تلك الجماعات حشد الموالين من خلال بناء الحضانات أو المدارس أو المساجد، ولكن الآن هدفهم جيش إلكتروني، ويعلم الشباب إزاي يحارب بلده ويفعل دماغه إن دا جهاد ونصرة للإسلام».

والمنظمة تطلن فتح باب دعم المالي للواء بلدكم لتوفير الأموال لسرور الانتقال من البلدان لفلسطين وتوفير الأسلحة لهم، وجودنا في الفضاء الإلكتروني مؤقت، وسنظل كافة حساباتنا ونفوجه مباشرة إلى الميدان الحقيقي، حيث يصنع المجد، وتكتب صفحات التاريخ».

وقد تواصلت معه «روزاليوسف» بدعوى الرغبة في تمويل المنظمة، فأكد أنه بحاجة للعنوان، كي يرسل الوكيل لأخذ الأموال والتفاوض على الانضمام للواء مصر للجهاد في غزة ومعرفة التفاصيل العامة عبر المجموعة الإلكترونية «لواء مصر للجهاد في غزة».

■ رد الإفتاء

وقد سارعت ردت دار الإفتاء المصرية، على فتاوى «جروب الجهاد المسلح على كل مسلم ضد إسرائيل»، معتبرة أنها متسربة، ودعوة إلى الفوضى والاضطراب والإفساد في الأرض، وأصدرت بياناً من 6 بنود ردت فيه على هذه الفتوى دون ذكر اسم الجهة التي أصدرتها. وتضمن البيان أنه «بناء على قواعد الفقه وأصول الشريعة الإسلامية، تؤكد دار الإفتاء أن الجهاد مفهوم شرعي دقيق، له شروط وأركان ومقاصد واضحة ومحددة شرعا، وليس من حق جهة أو جماعة بعينها أن تصدر للإفتاء في هذه الأمور الدقيقة والحساسة بما يخالف قواعد الشريعة ومقاصدها العليا، ويعرض أمن المجتمعات واستقرار الدول الإسلامية للخطر، ودعم الشعب الفلسطيني في حقوقه المشروعة واجب شرعي وإنساني وأخلاقي، لكن بشرط أن يكون الدعم في إطار ما يحقق مصلحة الشعب الفلسطيني، وليس لخدمة أجندات معينة أو مقامرات غير محسوبة العواقب، تجزئ مزيداً من الضراب والتجهير والكوارث على الفلسطينيين أنفسهم، ومن قواعد الشريعة الإسلامية الفراء أن إعلان الجهاد واتخاذ قرار الحرب والقتال لا يكون إلا تحت راية، ويتحقق هذا في عصرنا من خلال الدولة الشرعية والقيادة السياسية».

■ شبكات للتجنيد

فيما كشف الكاتب الصحفي، ماهر فرغلي، الباحث في شؤون الجماعات الإسلامية، أن دعاوى الجهاد الإلكتروني عبر التنظيمات الإرهابية والمتطرفة، قد بدأت عام 2011، حيث سعت تلك المنظمات الإرهابية لصناعة شبكات للتجنيد وطرح الفتاوى المتطرفة وجمع التبرعات وحشد الموالين، مستغلين مواقع التواصل الاجتماعي للحرب على الدولة ونشر الفوضى ومحاربة رموزها.

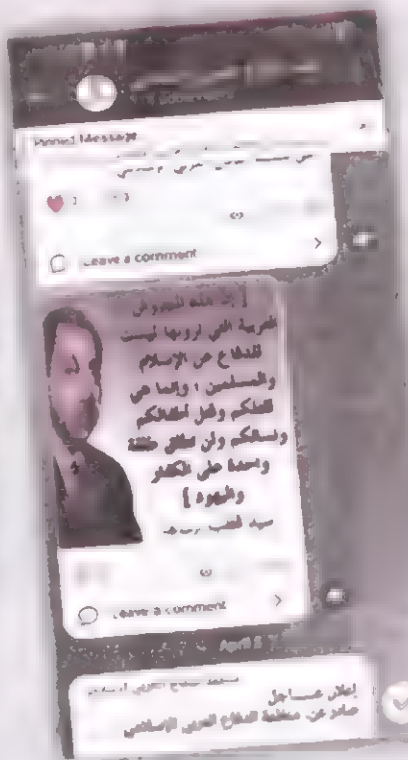
«علينا أن نتذكر أن عملية اغتيال النائب العام، تم تنظيمها من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، كما أن هؤلاء هدفهم مصر من خلال صناعة إعلام بديل لمهاجمة نجاحات الدولة، وأيضا استغلال



مخابرات دول أجنبية، كداعش وما حدث معها كتفظيم إرهابي والآن وصل للحكم في سوريا. فهي صنيعة إلكترونية لأنظمة أجنبية».

وتابع الخبير الأمني: سعت تلك الأنظمة لاستقطاب الشباب تحت دعوى الجهاد في غزة، وبدأوا بالجهاد الإلكتروني لحشد الشباب من خلال غسيل العقول، وتجهيزهم كمـ«مجاهدين» لتلك التنظيمات الإرهابية لتحقيق أهدافها داخل الدول والتي ظاهرها القضية الفلسطينية، ولكن باطنها هدم الدول ولولها مصر، كما حدث من قبل تفظيم سيناء ولاحتلت الدولة المصرية تلك التنظيمات وقضت على الإرهاب في مصر، ولهذا نعلم جيدا أن ما حدث في غزة الهدف من ورائه مصر».

مجموعات إلكترونية تحت عنوان «الجهاد في غزة وفلسطين» والطريق للجهاد في غزة» و«الجهاد في فلسطين فرض عين»



على حسب تصنيف الشخص، فهناك شخص واحد يمكنه التحكم في 5 آلاف حساب ويقوم بنشر «بوست» من خلال صفحة واحدة من هاتفه» حسبما أوضح لـ«روز اليوسف».

■ إرشادات مهمة

وتابع: «ولكن هنالك بعض الإرشادات المهمة وهي الاعتماد على الصفحات المؤتلفة، بالإضافة إلى البحث على جوجل أو الاعتماد على الوسائل الإعلامية المعروفة والموثوق بها والبحث عبر الصفحات الرسمية للدولة للتأكد من صحة المعلومات خاصة في الأخبار المهمة».

■ مشكلة دولية

وقد ظهرت قضية الحسابات الوهمية للواجهة مؤخرا، مع تازم صفقة استحواد الملياردير الأمريكي إيلون ماسك على منصة «تويتر» للتفريقات القصيرة، والتي كشفت أن 25 في المائة من مستخدمي «تويتر» حسابات مزيفة وروبوتات، وتتطابق تلك النتائج مع دراسات سابقة، أجراها باحثون في جامعة جنوب كاليفورنيا، أكدت أن نحو 48 مليون حساب نشط من أصل 319 مليوناً على «تويتر» ليست حقيقية، إذ تتم إدارتها عبر برامج حاسب آلي تعمل على تدوير منشورات محددة، لخدمة جهات ومصالح يتم تحديدها مسبقاً وتدعم توجهات تحريضية.

كما ظهرت أيضاً في تطبيق «فيس بوك» نحو 5 في المائة من جميع المستخدمين الفلسطينيين عليها الذين يبلغ عددهم 2.8 مليار مستخدم حالياً على المنصة «حسابات مزيفة»، كما استحدثت الشركة أداة الذكاء الاصطناعي أزالست في العام الماضي أكثر من ستة مليارات حساب مزيف، بالإضافة إلى منعها تسجيل الملايين من الحسابات الوهمية الجديدة يومياً، حتى إن مارك زوكربيرغ، مؤسس المنصة ذاته خسر نحو 119 مليوناً في عمليات التدقيق.

■ عدد المستخدمين في مصر

فيما كشفت أحدث إحصائية نشرها موقع الأبحاث السوقية DataReportal عن بعض الأرقام المهمة حول تبني واستخدام الرقمنة في مصر في أوائل عام 2024، حيث أوضحت الإحصاءات أن هناك 82.01 مليون مستخدم للإنترنت في مصر في بداية عام 2024، عندما بلغ معدل انتشار الإنترنت 72.2%.

وأصبحت مصر موطناً لـ45.40 مليون مستخدم لوسائل التواصل الاجتماعي في يناير 2024، بما يقابل 40% من إجمالي السكان.

■ صنيعة أنظمة أجنبية

وحول مخاطر ذلك، أوضح اللواء أشرف أمين، مساعد وزير الداخلية الأسبق والخبير الأمني، أن انتشار تلك الأفكار عبر وسائل التواصل الاجتماعي، تهدف لاستقطاب الشباب صغير السن «كالعادة وكعهدنا مع تلك التنظيمات، يقف وراءها

■ التوعية التكنولوجية

وكتف مساعد وزير الداخلية سابقاً «الحسابات الوهمية هي واحدة من أقوى أسلحة الحرب المعلوماتية تستخدم من قبل الأعداء، الذين يستغلونها لصالح زعزعة الأمن وإنشاعة اليأس ومواجهتها تتطلب أولاً التوعية التكنولوجية ومحو الأمية الرقمية، وتليها المواجهة التشريعية وهو أمر اتبعته مصر، في قوانين الحرية المعلوماتية وحماية البيانات الشخصية التي تحول دون بيع بيانات الأشخاص للشركات بالإضافة لدور مصر في المواجهة الأمنية وملاحقة مثل هؤلاء وأغلبهم يقف وراءهم تطبيقات الذكاء الاصطناعي».

■ ضبقيات «الداخلية»

وكتف «وزارة الداخلية» رصدت تلك المخططات، تتضمن هذه الجهود محاربة التمويل غير المشروع للجماعات الإرهابية، حيث نجحت الأجهزة الأمنية في تعطيل العديد من محاولات تفعيل شبكات تمويل تقدر قيمتها السوقية بنحو 2.4 مليار جنيه، وهذه الأموال، التي كانت في طريقها إلى دعم النشاطات الإرهابية».

■ تكلفة الإرهاب

جدير بالذكر أن الرئيس عبدالفتاح السيسي، قد أوضح خلال تصريحات رسمية، أن تكلفة الحرب على الإرهاب في سيناء كانت ضخمة، موضحاً أن التكلفة كل شهر على الأقل تبلغ مليار جنيه واستمرت لمدة 90 شهراً أو أكثر» حسبوا منذ عام 2011 وحتى الآن، هناك ثمن كبير دفع بخلاف دماء الشهداء والمصابين».

■ دور البرلمان

واهتم البرلمان المصري بتلك القضية، حيث أوضح النائب أحمد بدوي رئيس لجنة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بمجلس النواب، خلال تصريحات إعلامية مؤخراً، أن هناك تعديلات ستقر خلال دور الانعقاد الحالي، على قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات، والمعروف إعلامياً بقانون مكافحة الجريمة الإلكترونية، ستضمن بعض البنود لتنظيم التعامل مع الذكاء الاصطناعي، لأنه من الوسائل التكنولوجية الحديثة التي لا يوجد مواد عقابية تجرمه، سيتم إقرارها على قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات رقم 175 لسنة 2018.

التي ستتناول تجريم عدد من الظواهر التي تهدد المجتمع، منها بث الشائعات، الابتزاز الإلكتروني، ومن المتوقع أن ترسل من الحكومة خلال الأسابيع المقبلة.

■ غلق الحسابات الوهمية
«الدولة ممثلة في وزارة الاتصالات والجهات القومية لتنظيم الاتصالات، تبذل جهودا كبيرة في القضاء على حسابات «السوشيال ميديا» مجهولة الهوية، وإغلاق الصفحات غير الحقيقية على «فيسبوك» التي وصلت لـ 11 مليون حساب وهمي وغير حقيقي. ولو لم تكن هناك عقوبات رادعة، كان سيصل عددها إلى 25 مليون حساب» حسبما أوضح.

■ العقوبات المقررة
ووفقا لقانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات رقم 175 لسنة 2018، فقد نص على عقوبات تصل للحبس مدة لا تقل عن ثلاثة أشهر، وبغرامة لا تقل عن عشرة آلاف جنيه ولا تتجاوز ثلاثين ألف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين، لكل من اصطنع بريدًا إلكترونيًا أو موقعًا أو حسابًا خاصًا ونسبه زورًا إلى شخص طبيعي أو اعتباري. ونص القانون أيضا على أنه إذا استخدم الجاني البريد أو الموقع أو الحساب الخاص المصطنع في أمر يسيء إلى ما نسب إليه، تكون العقوبة الحبس الذي لا تقل مدته عن سنة، والغرامة التي لا تقل عن خمسين ألف جنيه، ولا تتجاوز مائتي ألف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين وإذا وقعت الجريمة على أحد الأشخاص الاعتبارية العامة، تكون العقوبة السجن والغرامة التي لا تقل عن مائة ألف جنيه، ولا تزيد على ثلاثمائة ألف جنيه.

■ دراسة برلمانية
خلال الشهر الماضي، أكدت دراسة برلمانية هي الأولى من نوعها تحت قبة مجلس الشيوخ، والتي ناقشتها لجنة التعليم والبحث العلمي والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات برئاسة النائب محمد نبيل نعيم، عن «الأمن السيبراني متطلباته وأثره في تعزيز الاقتصاد الرقمي»، والمقدمة من النواب حسام الدين توفيق، هبة شاربوييم، كاميليا صبحي عبدالنور، وإياد عصمت عبدالحميد. تقلد مصر المرتبة رقم 23 بين 155 دولة في مؤشر الجاهزية للأمن السيبراني (Global Cybersecurity Index GCI) الصادر عن الاتحاد الدولي للاتصالات لعام 2018، وذلك تتويجا لجهودها في تعزيز وحماية الفضاء السيبراني لمؤسساتها الحيوية ولكل مواطنيها. وتوضح الدراسة أن هذا المؤشر يقيس مختلف الجهود والاستعدادات التي قامت بها الدولة المصرية من خلال خمسة معايير هي: المعيار القانوني، والتقني والتنظيمي وبناء القدرات والتعاون، وهي المعايير التي تحدد مسبقا من قبل «الأجندة العالمية للأمن السيبراني (Global Security Agenda GSA)». ويعكس هذا الترتيب مدى فعالية الجهود التي تقوم بها الدولة المصرية في مجال الأمن السيبراني.

«ما واجهته الدولة المصرية من الهجمات السيبرانية والاختراقات وأعمال القرصنة التي تهدف لزعزعة الأمن واستقرار البلاد، إذ واجهت الدولة ما يعرف بـ «اللعنات الإلكترونية» التي تسعى لتقويض الاستقرار، ونشر التشائعات والتأثير في الوعي المجتمعي، وتقويض النظام السياسي، والتشكيك في إمكانيات ومسارات ومشروعات الدولة ونشر معلومات مغلوطة ومزيفة. كذلك استغلت بعض الجماعات الممولة خارجيا، الفضاء السيبراني، للتحريض ضد الدولة المصرية، تنفيذا لأجندات خارجية، ومنذ 2011، نشأت في مصر بعض الجماعات التي أطلقت صفحاتها

لجان إلكترونية بتطبيقات «الفيس بوك» وقنوات ب«التليجرام» تحت مسمى منظمة الدرع العربي الإسلامي»

على موقعي «تويتر» و«فيسبوك»، مثل «جماعة أجناس مصر» و«حركة إعدام» و«ولع» و«مولوتوف»، وحرصت هذه الجماعات والشركات على الجيش والشرطة، مستغلة الفضاء السيبراني الذي وفر لها حماية أكبر، بل إن هذه الشركات اعتمدت على تطبيق «كوب هاوس» للتدريشة الصوتية، وأصبحت حاضرة بكثافة في غرفه، وبدأت في عقد اجتماعاتها عبره، حسبما أكدت الدراسة البرلمانية.

■ اتفاقيات دولية
ونوهت الدراسة، إلى أن الدولة استعانت في مهمتها بالأطر الدولية الملزمة في هذا التوجه، لاسيما «استراتيجية الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب»، وصدقت مصر على الاتفاقية العربية لمكافحة جرائم تقنية المعلومات، التي انضمت إليها مصر بموجب القرار رقم 276 لعام 2014.

■ نصوص دستورية
كما سلطت الدراسة البرلمانية، الضوء على النصوص الدستورية والقانونية ذات الصلة بمختلف التهديدات السيبرانية التي أقرتها مصر، في مقدمتها المادة 31 من الدستور والتي تقرر أن أمن الفضاء المعلوماتي جزء أساسي من منظومة الاقتصاد والأمن القومي، وتلتزم الدولة باتخاذ التدابير اللازمة للحفاظ عليه على النحو الذي ينظمه القانون، فضلا عن المواد (20) و(21) من قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات، والمواد (1)، (3)، (15)، (20)، (29)، (46) من القانون رقم (94) لسنة 2015 لمكافحة الإرهاب، الذي قانون شامل للتصدي لكل الجرائم الإرهابية بما في ذلك الجرائم السيبرانية، وقد روعي فيه تجريم مختلف الأنشطة الإرهابية وفقا لاتفاقية قمع تمويل الإرهاب والمعايير الدولية في مجال غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

■ جهود مصر «داعمة»
وبحسب الهيئة العامة للاستعلامات، فعند السابع من أكتوبر 2023، تواصلت الجهود المصرية لوقف الحرب وتخفيف العدوان على الأنحاء الفلسطينية بقطاع غزة، بقيادة وفوجيات من الرئيس عبدالفتاح السيسي، وخلال تلك الشهور كثفت مصر جهودها على الأصعدة كافة، سياسيا ودبلوماسيا وإنسانيا لمساندة أهالي غزة، فمصر التي استضافت قمة القاهرة للسلام في 2023، فتحت أجواءها ومطاراتها وموانئها لاستقبال المساعدات الدولية المقدمة لأهالي غزة وإدخالها عبر معبر رفح رغم العراقيل الإسرائيلية لوصول المساعدات، وبعد احتلال الجانب الفلسطيني من معبر رفح، نظمت مصر جسرا جويا لإلقاء المساعدات لأهالي القطاع المحاصرين. ■



وجهات



التعليم العالي..
و«بديل المستورد»

كريمة سويدان



الفهامة



الكل مقابل الكل!

زينب حمدي

يعتقد الكثيرون أن معنى «توطين الصناعة في مصر» هو مجرد وجود مصانع للتجميع كما يحدث في صناعة السيارات أو للتصنيع الذي يعتمد اعتماداً كلياً على المكونات والمنتجات المستوردة من الخارج كما في صناعة الأدوية. ولكن المفهوم الصحيح لمعنى التوطين في السياق المصري هو نقل وتطوير التكنولوجيا والإنتاج محلياً بدلاً من الاعتماد على الاستيراد، بحيث يتم تصنيع المكونات داخل مصر، مع تعزيز سبل التوريد محلياً، ورغم الجهود المبذولة من جانب الدولة المصرية والقيادة السياسية لتوطين الصناعة إلا أنه مازال هناك تحديات كثيرة تعمل وتؤخر عمليات التوطين، مثل انخفاض قيمة الجنيه المصري أمام العملات الأكثر شيوعاً في المعاملات الاقتصادية. ناهيك عن تصدى أصحاب النفوذ من رجال الأعمال والمستثمرين المستعدين من نصيب الصناعة في مصر. ورغم ذلك لا نستطيع أن ننفل الجهود التي تبذل للتوطين من جانب الدولة المصرية وحكومتها. منها مبادرة «بدء» لدعم الصناعة الوطنية بهدف التركيز على القطاعات ذات الأولوية مثل الأدوية والإلكترونيات والسيارات والنسيج والغذاء والأسدة. كما تمنح الدولة إعفاءات ضريبية وتسهيلات استثمارية للمصانع المحلية. ولا ننسى أهمية الدور الذي تقوم به وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في تمويل مشروعات بحثية مرتبطة بالصناعة وإنشاء جامعات تكنولوجية لتخريج كوادر مدربة على استخدام وتشغيل أحدث المعدات الصناعية، بالإضافة إلى تشجيع الابتكار وريادة الأعمال الصناعية. ومؤخراً قامت التعليم العالي بنشر أولى حلقات سلسلة «بديل المستورد 2025» لتعزيز التصنيع المحلي، بالتعاون مع المركز القومي للبحوث، التي تسلط الضوء على منتجات بحثية مصرية قابلة للتطبيق الصناعي، الحلقة الأولى تقدم منتج «السليلوز الميكروبولوري من مصاص القصب»، وهو مكون أساسي في صناعة أقراص الدواء. يستخدم كمادة رابطة وحاملة للمادة الفعالة وهذا المنتج يعد بديلاً محلياً عالي الجودة لمادة مستوردة بتكلفة مرتفعة. مما يسهم في خفض تكلفة الدواء وتعزيز التصنيع الدوائي الوطني. كما قامت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتنظيم الملتقى الدوري لخدمة الصناعة الوطنية، الذي أكد فيه الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمي أن دعم الربط بين البحث العلمي والصناعة يمثل أحد الأولويات الوطنية في إطار تنفيذ الاستراتيجية الوطنية للتعليم العالي والبحث العلمي. حيث إنه من الأهمية تحويل نتائج الأبحاث إلى تطبيقات صناعية ملموسة تسهم في دعم الاقتصاد الوطني. وتعرّز من مكانة مصر كمركز إقليمي للابتكار. بالإضافة إلى أن البحث العلمي التطبيقي هو القاعدة الأساسية لتحقيق اقتصاد تنافسي يستدام قائم على المعرفة والابتكار. حيث تم خلال الملتقى عرض 24 منتجاً ونموذجاً أولياً من إنتاج مدينة الأبحاث العلمية والتطبيقات التكنولوجية. في مجالات الزراعة، والغذاء، والطاقة، والصحة، والسكان، والصناعات الاستراتيجية. كما أن فتح باب التقدم لمشروعات بحثية بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي في مجال الزراعة وإدارة المياه بتحويل بصل إلى 250 ألف يورو لكل جانب في المشروع الواحد. وتأتي هذه المبادرة بهدف تعزيز التعاون وتحقيق التكامل البحثي والعلمي بين دول حوض البحر المتوسط من خلال دعم مشروعات بحثية مشتركة مقدمة من تحالف يضم أربع جهات من دول مختلفة، في محاولة للتصدي للتحديات المشتركة المنطقة بالإنتاج الغذائي المستدام، وتوفير وإدارة الموارد المائية. كما أن هذا البرنامج يمثل فرصة متميزة للباحثين المصريين للمشاركة في مشروعات دولية تخدم أولويات الدولة في مجال الأمن الغذائي وإدارة الموارد المائية، مما يعكس حرص الدولة المصرية على الانفتاح العلمي والتكنولوجي مع شركائها الإقليميين والدوليين لتحقيق التنمية المستدامة، وتعزيز دور البحث العلمي في خدمة قضايا المجتمع.. وتحيا مصر ■

أكدت حماس والمقاومة الفلسطينية الإفراج عن كل الأسرى مرة واحدة مقابل الموافقة على كل شروطها في وقف الحرب وخروج جيش العدو من غزة وبخول المعونات الغذائية والمساعدات والطاقة للقطاع وإعمار غزة.. أي الكل مقابل الكل.. وأكدت أيضاً حماس أنها لن تسلم أسلحتها ولن تستسلم لمطالب العدو وأنها لن تحكم وهو ليس هدفاً من أول بداية الحرب في 7 أكتوبر.. وأن طوفان الأقصى الهدف منه كان الدفاع عن الأقصى بعد أن دسسته أقدام المستوطنين وبفاع عن حق الشعب الفلسطيني في العيش في سلام وكرامة وأن يكون له وطن مستقل مثله مثل شعوب العالم. حققت حماس أهدافها منذ بداية الحرب لا استسلام ولا سلام ولا إخراج للأسرى إلا مقابل وقف الحرب وخروج جيش الكيان الصهيوني من أرض غزة.. ولم يحقق الكيان الصهيوني أيًا من أهدافه بعد مرور أكثر من ستة ونصف من الحرب على القطاع من قتل وتدمير وتجويع وإبادة وتدمير وهدم للمستشفيات والمدارس لتجهيز أهل غزة والإفراج القطاع من أهله وضجها إلى الكيان الصهيوني.. ولم تجن سوى غضب شعوب العالم الحرة ضد الكيان الصهيوني وخروج القضية الفلسطينية إلى الأفق مرة أخرى وإلى الإعلام العالمي، حيث أصبح هناك تعاطف مع القضية ومظاهرات الشعوب ضد الكيان ما زالت مستمرة تطالب بوقف الحرب وحق الشعب الفلسطيني في العيش بكرامة داخل أرضه ومنع التهجير وأيضاً برلمانات العالم أصبحت تنادي بحل الدولتين لإحلال السلام ووقف إطلاق النار وبدخول المساعدات لأهل غزة بعودة الهدوء والسلام إلى المنطقة وأصبحت إسرائيل مبهوذة في العالم بل ويطالبون بضرورة محاكمة قادتها كمجرمي حرب لما ارتكبه من مجازر على شعب غزة الأعزل وتراجع تزامب عن أحلامه الخيالية الخزعلية في تهجير أهل غزة واستحواذه على قطاع غزة بل وأصبح الاستيلاء على أرضها وتحويلها إلى منتجعات وفنادق عالمية ترفيهية تشبه أحلام

التيقة ولم يجد الكيان الصهيوني سوى تشديد ضرباته على سوريا ولبنان وتوسيعها على قطاع غزة والمدنيين العزل.. أعمال إن دلت تدل على أن الكيان الصهيوني وفتنياهو قد فقد عقله وشعره بيهابته بعد أن بكى تعاطف كل شعوب العالم وبرلماناته وأخيراً دعم تزامب.

قريباً، سوف نشاهد وقف الحرب وعودة الفلسطينيين إلى أرضهم التي خرجوا منها تحت نيران العدو الصهيوني.. وسوف تدخل المساعدات والغذاء والطاقة إلى القطاع وسوف تقوم الدول العربية بإعمار غزة ويعود الفضل إلى تكاتف الدول العربية في مواجهة مخططات العدو وتزامب وإلى مواقف مصر ورئيسها ورفضهم تهجير شعب غزة.. وشجاعة وصمود المقاومة الفلسطينية وشعب غزة الأبي

أصبح العالم الآن يؤمن بالقضية الفلسطينية وحل الدولتين وحق الشعب الفلسطيني في العيش في حياة كريمة وإنسانية. ■

«روزاليوسف» تقتفى أثر اللوحة المختفية منذ 65 سنة؛

تجليات «الراهمية» من القاهرة إلى نيويورك!

سوزى شكرى



أثناء وجوده بأمريكا لمعرضه الشخصى كتب الفنان الكاريكاتير «عمرو فهمى» عبر صفحته الشخصية: «رأيتها أخيراً وجه لوحة «الراهمية» أيقونة الفنان الرائد أحمد صبرى». كما نشر «فهمى» صورة له يجلس ومن خلفه على الحائط لوحة «الراهمية» بمقر البعثة الدبلوماسية بنيويورك. «الراهمية» واحدة من أشهر اللوحات الغائبة عن مصر منذ 65 عامًا ولم تعد حتى الآن، ومن مقتنيات متحف الفن المصرى الحديث بدار الأوبرا التابع لوزارة الثقافة المصرية.

والمختصين. ونحن محظوظون بوجود وزير ثقافة مصر ورئيس قطاع الفنون التشكيلية كلاهما فنانان كبريان ويعلمان قدر وقيمة راهبة أحمد صبرى. ولن يتأخر أحدهما فى بدء إجراءات عودتها». وحين تتبعنا سير لوحة «الراهمية» منذ خروجها من مصر 1960 ولم تعد حتى هذه اللحظة. وجدنا تفاصيل متشابكة ومتداخلة أقرب إلى الألغاز، وأنها ليست الوحيدة الغائبة عن مصر منذ 65 عامًا، بل خرجت معها أعمال نادرة لرواد الفن المصرى.

■ كيف خرجت الراهبة من مصر؟
خروج الأعمال الفنية من المتاحف الفنية التشكيلية بوزارة الثقافة يتم بنظام الإعارات والتمتع إعارة العمل الفنى لمدة سنة واحدة. وإما أن تعود الأعمال أو يجدد لها بحسب رؤية الجهة الإعارة. أو تخرج الأعمال من المتاحف للمشاركة فى فعاليات فنية دولية أو محلية. على أن تعود الأعمال بعد انتهاء فترة العرض إلى مقرها بالمتاحف.
خرجت لوحة «الراهمية» ليست كإعارة لسفارة، بل لمعرض فنى وكانت ضمن واحد وأربعين (41) لوحة فنية من مقتنيات متحف الفن المصرى الحديث. خرجت الأعمال بتاريخ 13/ 5/ 1960 للعرض بـ «مونتيغيديو» - عاصمة



نأمل من وزير الثقافة
تحقيق مطلب
الفنانين والناخبين
باستعادة الأعمال
المعاراة منذ
زمن طويل

الاسم الحقيقى للوحة «ناملات» كما سماها أحمد صبرى عند عرضها. إلا أن النقاد أطلقوا عليها «الراهمية» تكمن أهميتها أنها لرائد فن البورتريه بمصر والعالم العربى الفنان أحمد صبرى (1889/ 4/20 - 1955/3/8) أشهر أعماله رسمها أثناء فترة إقامته فى باريس، وعرضت بمعرض «الجران باليه» بباريس وحصل عليها على جائزة الشرف الأولى فى «صالون باريس» الدولى 1929.

تسابق الفنانون بمطالبة عودتها لمصر. وعودة كل أعمال رواد الفن المصرى الغائبة من 65 عامًا. من الفنانين الفنان أيمن لطفى كتب: «الراهمية» هى «موناليزا مصر» ويجب أن تعود إلى متحف الفن المصرى الحديث بالأوبرا. وما الفائدة فى وجودها فى مقر سفارة أو بيت سفير، بالتأكيد زوار المتاحف أكثر من زوار سفارة. الراهبة لوحة متحفية من كنوز الفن المصرى والعربى، لماذا لا نستعيدها ويمكن أن تستبدلها بأعمال لفنانين آخرين».

ومن أكثر المهومين بغيابها الفنان التشكيلى «خالد السماحى» قال: «متى ترجع الراهبة إلى مكانها بمتحف الفن الحديث، من حق كل الأجيال أن تراها وأن تعرض بالمتحف لزوار مصر وللدارسين



لوحة الراهبة للفنان أحمد صبري المخطبة منذ عام 1961

■ **اختفاء وظهور غامض بعد 12 عامًا:**
وعن خطوات البحث عن الأعمال الفنية المفقودة ذكر «سليم»: أن رئيس قطاع الفنون التشكيلية الفنان محسن شعلان ظل 12 عامًا متواصلة يبحث عن إحدى عشرة لوحة مفقودة. وكان يبحث بمخاطبات رسمية ومراسلات أقرب إلى الإلحاح والتوسل لسفارتنا «مونتيفيديو - أوروجواي»، ولكن مع الأسف دون جدوى. ثم في يناير 1973 قرر مدير عام السكرتارية العامة بوزارة الخارجية خطابًا إلى مدير عام الفنون الجميلة معتذرا عن عدم إمكانية الرد على تساؤلات مدير متحف الفن الحديث عن مكان الـ 11 لوحة وقال بخطابه: «لم يصلنا رد بعثة جمهورية مصر العربية في نيويورك وسنوافيكم به فور وصوله».

ويرى «سليم» أن هذا الخطاب يشير إلى أن «مونتيفيديو» وهي الجهة التي استقبلت الأعمال 1960 رفعت يدها عن مسؤوليتها وأنه جار البحث عن اللوحات بمكان آخر بسفارة مصر بنيويورك وهي جهة مختلفة تمامًا.

وختم «سليم» مقالته بقوله: «علمت أن بعد اتصال تليفوني منفرد بين العلاقات الثقافية بالقاهرة وبين وكيل وزارة الثقافة والإرشاد القومي، تم الاتفاق على توزيع الـ 11 لوحة على مقر بعثة مصر بنيويورك، وعلى سفارة مصر بواشنطن وعلى عواصم أخرى بأمريكا».

وبعد هذه المعلومة الساردة بمقالة «سليم» اطمانت وزارة الثقافة أن 11 لوحة المفقودة منذ 12 عامًا متواجدة. ولكن تم توزيعها على سفارتنا بأمريكا، ولكن هذا التوزيع تم بدون علم الجهة المفعارة. ولا أحد يعلم أين كانت الراهبة ورفاقها لمدة 12 عامًا، إلا لو حدثت المعجزة ونطقت الراهبة...!

■ **نزار أحمد صبري:** أعيدوها تنفيذًا لتوصية والدي

الابن «نزار أحمد صبري» طالب بعودة راهبة والده وظل يبحث عن اللوحة حتى رحيله عام 2014. وكنا محظوظين بإجراء حوار خاص معه حول كواليس لوحة «الراهبة»، ونشر الحوار بـ «روز اليوسف» بتاريخ 12 مايو 2011.

أهم مما جاء بالحوار بخصوص مكان اللوحة وما أوصى به الفنان أحمد صبري

الراهبة وحدها التي ضاعت في الدهالين بين سفارات وزارة الخارجية المصرية، الراهبة هي إحدى لوحتين لأحمد صبري وتحملان نفس الاسم «الراهبة» ورسمهما في السنوات بين (1927 - 1930)، واللوحة الثانية موجودة من مقتنيات متحف الفنون الجميلة بالإسكندرية. إنما لقي نفس مصير الراهبة عدد من لوحات لرواد الفن هي: لوحات «زويعة على الكورنيش»، و«قبرص بعد العاصفة»، «لرائد الفن المصري محمود سعيد، ولوحات» «زهور» لرأغب عياد، و«عدالة الفلاحين للفتاة» «بورشار سمكة»، و«نو المظلة» للفنان عفت ناجي، و«تكوين» لمصطفى الأرنؤوطي، و«في السوق» لزياد عبد الحميد، ثم «عيد أحد السعف» للفنان محمد ناجي، التي دمرت قماشها حتى كانت ملامحها أن تطمس في عمليات الشحن».

أوروجواي - أمريكا الجنوبية.
في تلك الفترة صرح الأستاذ عبد المنعم الصاوي وكيل وزارة الثقافة والإرشاد القومي بأنه اعتمد كشفا يضم (واحدًا وأربعين) لوحة فنية من أعمال رواد الفن المصري وذلك لعرضها. وبعد انتهاء فترة العرض عاد إلى مصر ثلاثون لوحة، وفقدت إحدى عشرة لوحة من بينها لوحة «الراهبة» وأعمال أخرى لها قيمتها الفنية والتاريخية ومن جانب المشرف على متحف الفن المصري الحديث بالأوبرا الفنان والناقد الفني الراحل أحمد فؤاد سليم (1936 - 2009) كتب شهادته بمقالته بتاريخ 30 أغسطس 2006 ونشرها بكتابه «الفن وأحواله» ص 129 : 131، تحت عنوان: «ليست وحدها «الراهبة» التي ضاعت للرائد أحمد صبري». بمقالته ذكر «سليم»: «إنها ليست



عمرو فهمي راسم الخاريكاتير

الثقافي بالأوبرا 1993 بحضور الفنان «صبرى راغب». ذكر «نوار»: «إن الراهبة موجودة ورايتها بنفسى أثناء زيارتي لسفارة مصر بواشنطن. واللوحة ملك مصر 100 % موضوعة فى أحسن مكان يمثل مصر هناك. وعندما نشعر أنها فى حالة يشوبها جزئية بسيطة من الإهمال لن نتأخر فى عودتها فوراً إلى مصر». كما تحدث «نوار» عن أهمية اللوحة أنها غالية على مصر ونعتز بها جميعاً، وجزء من تاريخ مصر الفنى لا يستطيع أحد أن يتجاهله. وأن ليست الراهبة فقط هناك لوحات كثيرة فى سفارات مصر بدول العالم، وأن هذا أمر طبيعى أن جميع دول العالم تضع أعمالاً لكبار فنانيها بسفاراتها

- وتصر السنوات ويأتى شاهد آخر يؤكد أن الراهبة تجلت، وليست بسفارة مصر بواشنطن بل انتقلت للإقامة بنيويورك. حيث أصدر دكتور «حسام

خروج اللوحة لم يكن كإعارة لسفارة بل لمعرض فنى وكانت ضمن 41 لوحة فنية من «مخليات بلطاف الفن المصرى الحديث

الأقل. وعند استعادة الأعمال سوف يتم الكشف عن أصالتها بالطرق العلمية». ■ الراهبة تطوف من واشنطن إلى نيويورك

أعلن الفنان الكبير دكتور أحمد نوار أثناء فترة رئاسته للقطاع الفنون التشكيلية وذلك بندوة بالصالون

قال «نزار صبرى»: عرض على والدى من أكثر من مئتي أعمال ومن متاحف عالمية منها متحف اللوفر بباريس وذلك لشراء لوحة الراهبة. لكن والدى رفض بيعها وقال: «لوحاتى من حق مصر وبلدى أولى بها». واقتنت إدارة المتاحف بوزارة الثقافة المصرية اللوحة بـ 75 جنيهاً مصرياً. وبعد وفاته فى 8 مارس 1955 اقتنت الدولة عدداً كبيراً من أعماله. وتم عمل قاعة خاصة له باسمه قاعة «أحمد صبرى» فى مقر المتحف القديم فى شارع قصر النيل. وحين تم افتتاح المتحف الجديد بمقره الحالى بالأوبرا متحف الفن المصرى الحديث عرضت أعماله. ولكن لم يخصص له قاعة خاصة كما كانت. وأريد أن أعيد الراهبة من أجل تنفيذ وصيته». وعن مكان اللوحة قال نزار: «بعد سنوات من البحث والوزارة قالت لى لا نعلم منتظرين رد الخارجية. علمت بالصدفة من الفنان الكبير «صبرى راغب» أنه كان فى زيارة لأمريكا وتقابل مع الدكتور «عصمت عبدالمجيد» بمكتبه فى مقر الأمم المتحدة بنيويورك. وأبلغه أننا نريد استعادة اللوحة. إلا أن دكتور عصمت عبدالمجيد قال إنه لن يعيد اللوحة إلا عند انتهاء فترة وجوده بأمريكا لأنه معجب جداً بعظمة اللوحة ومتنوق لجمالياتها. ثم علمت بعد ذلك أن اللوحة انتقلت إلى واشنطن فى عهد السفير «عبدالرؤوف الريدى». ودكتور أحمد نوار أبلغنى أن اللوحة موجودة وشاهدها بنفسه ويجدد لها سنوياً على سبيل الإعارة».

■ قطاع الفنون يمنع إعارة أعمال الرواد

وأثناء عام 2011 الفنان الدكتور أشرف رضا رئيس قطاع الفنون التشكيلية الأسبق رغم أحداث المنطقة، إلا أنه لم يتأخر فى اتخاذ إجراءات أرسل إلى روز اليوسف رداً تفصيلياً على ما جاء فى حوار «نزار أحمد صبرى» ونشر السرد 11 مايو 2011 روز اليوسف».

ذكر «رضا»: «إن الراهبة واحدة من ضمن مجموعة كبيرة من الأعمال السابق إعارتها. حيث إن فترات الأربعينيات والخمسينيات والستينيات هى أكثر الفترات التى تمت فيها إعارة أعمال للرواد الفن المصرى إلى سفاراتنا بالخارج. قطاع الفنون يعيد النظر فيما يخص إعارات أعمال الرواد ومنع إعارتها. وتم مخاطبة وزارة الخارجية لمخاطبة سفاراتنا بالخارج من أجل استعادة الأعمال. وتم تشكيل لجان متخصصة لإنجاز هذه المهمة، وتستغرق خطة إعادة الأعمال قرابة الستة أشهر على



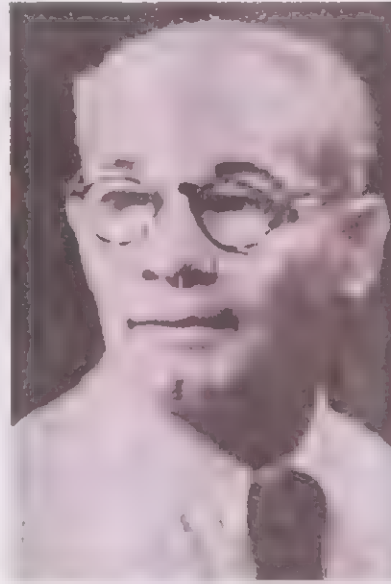
بمكانها الطبيعي متحف الفن المصري الحديث. وذلك بعد أن طال احتجابها عن مواطنيها لسنوات عدة، خرم خلالها الفنانون والأكاديميون وطلاب الكليات والمعاهد الفنية والنقاد والمؤرخون والباحثون ومتذوقو الفن المصري من مشاهدتها ودراستها، نظرا لانقادهم نموذجا من أهم الرموز التي أجمع على أهميتها من نقاد الفن المصري.

وبعد ما سرناه توصلنا إلى أن الراهبة ظلمت وبسبب طول فترة غيابها وثقت في مقالات النقاد وفي الإصدارات الثقافية وفي الأبحاث الأكاديمية أنها إحدى اللوحات المفقودة التي يصعب تحديد مكانها الدائم تختفي بمكان وتظهر بمكان آخر، ومؤخرا أشهر اللوحات الغائبة عن مصر بعدما عرف مكانها، وحاليا المستقرة بإقامة شبه دائمة بأمريكا بموجب الإجراءات الرسمية ويتجدد إعارتها 65 عاما متواصلة !

■ الراهبة والموناليزا

أطلق نقاد الفن على «الراهبة» أنها «الموناليزا المصرية». لكن هل فعلنا بالموناليزا المصرية مثما فعل متحف اللوفر بلوحة «الموناليزا» للفنان الإيطالي «ليوناردو دافينشي». فمذ أن اقتنى متحف اللوفر الموناليزا عام 1911، لم تخرج الموناليزا من جدران المتحف، بل يجدد لها طريقة العرض، ويتم ترميمها وصيانتها بشكل دوري. ويأتي الزوار للموناليزا خصيصا من كل أنحاء العالم شرقا وغربا وجنوبا وشمالا، وأصبحت الموناليزا واللوفر كلاهما يحدد شهرته من الآخر. وهذا ما نريده لمتاحفنا الفنية الترويج للسياحة التشكيلية من خلال كنوز متاحفنا.

نأمل من وزير الثقافة الفنان القدير «أحمد فؤاد هنو» تحقيق مطلب الفنانين والنقاد والأكاديميين والباحثين باستعادة الأعمال الفاعرة منذ زمن طويل. ونعلم أن الأمر ليس سهلا كما يتصور البعض وقد يستغرق وقتا، وربما استعادة الأعمال باستبدالها بأخرى حفاظا على صورة الفن المصري بسفارتنا بالخارج. ولن نفقد الأمل، بل يرتفع طموحنا أننا سوف نقيم احتفالا خاصا بروادنا العاديين إلى متاحفنا، وليكتب التاريخ صفحة جديدة بعنوان «العائدون من غربة 65 عاما».



أحمد صبرى

نزار أحمد صبرى طالب بعودة راهبة والده وظل يبحث عن اللوحة حتى رحيله عام 2014

بعودة اللوحات بالمخاطبات، فأرسل خطابا عام 2019 يطالب بتشكيل لجنة من متخصصين من قطاع الفنون التشكيلية ومن وزارة الخارجية، وذلك للسفر في أقرب وقت لمقر إغارة الأعمال لمعاينة الأعمال وفحصها بمكان إعارتها. ولكن مع الأسف حتى هذا الإجراء لم يتم.

وحين طالت غربة لوحة «الراهبة» كتب الفنان دكتور أحمد نوار رئيس جمعية محبي الفنون الجميلة العديد من المقالات الصحفية مطالبا بعودتها، وأيضا أرسل خطابا رسمية لوزارة الثقافة منها: خطاب توصية بتاريخ 17/7/2018 إلى وزيرة الثقافة د. إيناس عبدالدائم، وألحقه بخطاب آخر بتاريخ 29/9/2019 جاء فحوى الخطابات أن أعضاء مجلس إدارة جمعية محبي الفنون الجميلة اتخذ قرار توصية بالإجماع بضرورة عودة لوحة «الراهبة» أشهر أعمال الفنان أحمد صبرى، والموجودة بمقر إقامة السفير مصر بواشنطن، إلى أرض الوطن لتستقر

رشوان» «الباحث في شئون الحركة الفنية التشكيلية بتاريخ 29 مارس 2015 بياناً توضيحياً قال فيه: لقد رأيت لوحة «الراهبة» بمقر رئيس وفد مصر لدى الأمم المتحدة بنيويورك، وكان ذلك أثناء شهر يوليو 2013. حيث كان «رشوان» يقوم بإعداد الكatalog الموسوعي عن سيرة ومسيرة الفنان «محمود سعيد» وكانت ترافقه المؤرخة والناقدة «فاليري دى هس». وقاما بتكليف مصور عالمي لتصوير لوحة «ذات العيون الخضراء» «إحدى أهم وأشهر لوحات «محمود سعيد» الموجودة أيضا بمقر إقامة السفير، والمصارة أيضا من نصف قرن. وبناء على طلب من السفير «معتز أحمد خليل قاموا بتصوير لوحة «الراهبة».

وتجل ثالث للراهبة وبتاريخ 15 يونيو 2015 بجريدة «الأخبار» بمقالتي للفنان والنقاد الفني دكتور طارق عبدالعزيز مضمون المقالة الأولى أن لوحة الراهبة موجودة بمقر سفير مصر الدائم بالأمم المتحدة بنيويورك. والمقالة الثانية اللوحة موجودة بمنزل السفير وذلك بشهادة زوجة السفير. نشر مع المقالة صورة تؤكد مكان اللوحة

■ مخاطبات رسمية بلا عودة

ومن جانب قطاع الفنون التشكيلية، فكم من المخاطبات الرسمية تمت بين رؤساء قطاع الفنون التشكيلية ووزراء الخارجية على مدار سنوات كثيرة. ومن متابعتنا الدائمة لرحلة الراهبة تم مخاطبات يصعب حصرها على سبيل المثال الفترة من (2016: 2019) تقدم الفنان التشكيلي أ. د. خالد سرور رئيس قطاع الفنون التشكيلية الأسبق بمخاطبات للخارجية يتساءل عن كل اللوحات الفاعرة بحسب ما هو موثق بسجلات الإغارة. ويصله الرد من وزارة الخارجية أن الأعمال متواجدة. ولكن للراهبة أحمد صبرى حالة خاصة أنها تنتقل من سفارة مصر بواشنطن إلى سفارة مصر بنيويورك إلى منزل السفير. وأيضا كم من المخاطبات تمت للمطالبة بعودة جميع اللوحات الفاعرة، وبالأخص التي مر على إعارتها أكثر من 65 عاما وذلك للمعاينة والترميم والصيانة. ومخاطبات لاستبدال الأعمال الفاعرة بأعمال أخرى (وقد أرسل د. خالد سرور إلى دكتور إيناس عبدالدائم وزيرة الثقافة الأسبق خطابا رسميا لاسترداد جميع اللوحات الفاعرة بالخارج. وقد استجابت الوزارة وطلبت تشكيل لجنة للبدء بالعمل، حيث إن هذا يتطلب فترة طويلة من الحصر والمراسلات للخارج. ويبدو أن أ. د. خالد سرور قد فقد الأمل

الجماعة الصحفية تحتفل..

البلششي: حرية الصحفي وتحسين أوضاعه الاقتصادية أهم أولوياتي

محمد حسين



وسط أجواء تنافسية شريفة داخل نقابة الصحفيين، احتفلت الجماعة الصحفية الجمعة الماضية، بفوز خالد البلشي بمقعد النقيب للمرة الثانية على التوالي، كما فاز بمقاعد التجديد النصفى لانتخابات الصحفيين فوق السن كل من: محمد شبانة بإجمالي أصوات 2534، ومحمد سعد عبد الحفيظ بإجمالي أصوات 2367، وحسين الزناتي بإجمالي أصوات 2367، وتحت السن، فاز أيمن عبد المجيد بإجمالي أصوات 2434، ومحمد السيد الشاذلي بإجمالي أصوات 2378، وإيمان عوف بإجمالي أصوات 1764.

للصحفيين تساعدهم على القيام بواجباتهم تجاه المجتمع. وإبداء آرائهم بكل حرية وارتياحية، كما أكد البلشي على أن القرارات التي وافقت عليها الجمعية العمومية قبل بدء انتخابات التجديد النصفى تعد تكتيفاً واضحاً وصريحاً من الجماعة الصحفية، وأن المجلس الحالي عليه تنفيذ كل ما جاء فيها بكل السبل، وكانت من أهم تلك التكتيفات تأمين بدل التدريب والتكنولوجيا للصحفيين وتوحيد مقر صرف البدل والذي يضمن جزءاً ولو بسيطاً من حق الصحفي. في ظل التحديات الاقتصادية الصعبة التي تواجهها الجماعة الصحفية.

كما أكد الأعضاء الذين شاركوا خلال الانتخابات على المقاعد فوق السن وتحت السن أنهم جميعاً جاهزون لمواجهة التحديات التي تواجه الجمعية العمومية للصحفيين، وأنهم عازمون على بذل كل الجهد لتقديم أفضل الخدمات للجماعة الصحفية.

■ أيمن عبد المجيد: برنامجي الانتخابي متصل بكافة لجان المجلس فيما أكد أيمن عبد المجيد خلال حواره مع مجلة روز اليوسف أن برنامج الانتخابي متصل بكافة اللجان التي تنبثق من مجلس النقابة، وأنه يهتم في المقام الأول بتقديم

بداها منذ عامين حينما تولى المسؤولية في الولاية الأولى له، مؤكداً على أنه يتعامل مع كل الصحفيين بلا تمييز، وأنه نقيب لكل صحفي مصري. المعارض له قبل المؤيد، وأن مكتبه داخل البيت الصحفي سيظل مفتوحاً أمام الجميع. كما وجه البلشي الشكر لكل أعضاء الجمعية العمومية الذين شاركوا في الانتخابات، وقدموا مشهداً رائعاً يليق بهذه النقابة العريقة.

■ الهريات واستعادة النقابة ويرى البلشي أن الملف الأهم والأشهر في برنامج الانتخابي، والذي يؤكد عليه مراراً وتكراراً في تصريحاته الأولى بعد الإعلان عن فوزه رسمياً. حيث هدف قائلاً: «نريد صحافة حرة»، مشيراً إلى أن أولوياته تتضمن ضمان قدرة مهنة الصحافة على التعبير، بجانب استكمال جعل النقابة بيتاً لكل الصحفيين، مؤكداً أن الجمعية العمومية تريد خدمات بكرامة وهو ما يمثل الرسالة الأهم.

■ الأوضاع الاقتصادية للصحفيين وتكليفات الجمعية العمومية وأكد البلشي على أن من ضمن أهم أولوياته في الوقت الحاضر هو كيفية تحسين أوضاع الصحفيين الاقتصادية، والعمل على تقديم خدمات حقيقية

وشهد مقر النقابة اصطفاك أعضاء الجمعية العمومية منذ الصباح في طوابير، تزايدت منذ الساعات الأولى من بدء عملية التصويت، وكانت قد فتحت اللجنة المشرفة على انتخابات التجديد النصفى لمجلس الصحفيين 2025 باب التسجيل بالحضور في كشوف الجمعية العمومية في دعوتها الخامسة في العاشرة من صباح الجمعة الماضية، حيث دارت المناقشة على مقعد نقيب الصحفيين و6 مقاعد أخرى بمجلس النقابة، وذلك بعد تأجيلها 4 مرات سابقة لعدم اكتمال النصاب القانوني.

■ أبرز القضايا والملفات على طاولة نقيب الصحفيين

وقال البلشي في تصريحات خاصة لمجلة روز اليوسف إن مجلس النقابة يأكله مطالب بمواجهة التحديات التي تواجه الصحافة المصرية، ونفقدنا كثيراً من تأثيرها وحضورها على المستويات الوطنية والإقليمية والدولية، بعدما كانت تهيمن على المشهد الإعلامي العربي لعقود طويلة.

وأكد أن هذا المجلس أمامه عدة ملفات رئيسية ستكون حاضرة وبقوة على طاولة اجتماعاته، وأنه عازم على مشاركة جموع الصحفيين على مواصلة المسيرة التي



حواره مع روز اليوسف: إن خدمة الجمعية العمومية للصحفيين شرف كبير ، وأنه سيبدل قصارى جهده ليكون عند حسن ظن الجماعة الصحفية

■ تنمية موارد النقابة

قال الشاذلي إنه سيطرح على المجلس تنمية وتعظيم موارد النقابة عن طريق استغلال مركز تدريب الصحفيين داخل مبنى النقابة ، وذلك عن طريق استضافة حفلات التخرج للجامعات المصرية الحكومية والخاصة ، خاصة كليات الإعلام ، ومحاولة إشراك خريجي كلية الإعلام في تلك الاحتفالات ، وإصدار أفلام وثائقية للخريجين داخل مركز التدريب وذلك لدعم التدريب والأنشطة داخل النقابة مما سيعود بالنفع على النقابة في محاولة لتنمية الموارد وتعظيمها.

■ مكتب اتصال خدمي

كما أكد الشاذلي على أنه يسعى لإنشاء مكتب اتصال خدمي يكون مقره داخل أروقة نقابة الصحفيين ، يختص بخدمة جموع الصحفيين عن طريق التواصل مع كافة الهيئات والمؤسسات الحكومية للتيسير على الصحفيين خاصة رواد المهنة منهم . ويرى الشاذلي أنه من أهم التحديات التي تواجه مجلس النقابة الحالي هو كيفية تحسين الوضع الاقتصادي للصحفيين والعمل على تحسين أجورهم عن طريق تطوير التدريب كي يصبح الصحفي قانراً على الإبداع والمنافسة في ظل التحديات العديدة التي تواجه المهنة الآن .

البلشي تأمل في بدل التدريب والتكنولوجيا وتوحيد مقر الصحف من النقابة

التي سيطرحها على المجلس خلال الفترة المقبلة هي كيفية تحسين الوضع المالي للصحفيين ، وتوحيد مقر صرف بدل التدريب والتكنولوجيا للصحفيين ، وأن يكون مقر الصرف هو نقابة الصحفيين ، وتأمين البديل لكافة الزملاء وضمان الحصول عليه للصحفي المدرج في جداول المشغولين بالنقابة ، والصحفيين الذين يحاولون للعاش دون أي قيود أو انتقاص من البديل.

وجه أيمن عبد المجيد في نهاية حواره الشكر لكافة أعضاء الجمعية العمومية للصحفيين الذين اختاروه والذين لم ينتخبوه ، كما وجه الشكر لكل زملائه الذين ترشحوا في الانتخابات متعبين التوفيق لكل الزملاء الذين فازوا في الانتخابات ، والتوفيق فيما هو قادم لكل من لم يحالفه الحظ هذه المرة .

■ الشاذلي: خدمة الجماعة الصحفية شرف كبير

وقال محمد السيد الشاذلي ، الفائز على مقعد تحت السن للمرة الأولى خلال

الخدمات الطبية لجميع الصحفيين ، وأنه بالفعل شرع في تقديم تلك الخدمات منذ اليوم التالي للانتخابات ، وذلك عن طريق توفير خصومات للصحفيين في العديد من العيادات الطبية الخاصة ، بخصم يصل إلى 50 % في ما يزيد على 2000 عيادة طبية تم التعاقد معها بالفعل ، كما تعاقد مع العديد من معامل التحاليل والصيديات ، وسيتم تقديم ذلك في الفترة الأولى بصفة مجانية لمدة 6 أشهر ، وفي حين نالت تلك الخدمات رضا الجمعية العمومية سيتم استكمال الخدمات وتوسيعها مقابل قيمة رمزية لن تتجاوز الـ 150 جنيهًا ، وقد تم بالفعل توزيع كارتبهات رقمية تتيج استخدام تلك الخدمة على ما يقرب من 500 صحفي إلى الآن .

■ دار الوفاء لشيوخ الصحفيين

كما أكد أيمن عبد المجيد أنه سيطرح على مجلس النقابة إنشاء «دار خاصة» ، الغرض منها استضافة رواد المهنة الذين أصبحوا بلا عائل ، عن طريق استئجار شقتين مبدئياً وتجهيزهما لاستضافة السيدات والرجال من شيوخ الصحفيين ، وتوفير كافة سبل الرعاية الصحية والخدمية لهم ، وفيما بعد سيطب وزملاؤه في المجلس من الدولة توفير قطعة أرض لبناء دار تكون مطوكة لنقابة الصحفيين تراعى المتطلبات الصحية لكل كبار الصحفيين المصريين .

■ تحسين أوضاع الصحفيين المادية ويرى عبد المجيد أن من أهم الملفات

في تحليل هو الأول من نوعه للمؤسسة الأزهرية

الأزهر يصدر تحليلاً لملامح التطرف الفكري

وتأثيره على صناعة القرار داخل الكيان الصهيوني

صبح مجاهد



سلط مرصد الأزهر الضوء على فهم طبيعة وتأثير التكتلات الصهيونية المشبعة بالأفكار المتطرفة وتأثير ذلك على قرارات ذلك الكيان وممارساته.. وأوضح مرصد الأزهر سبب تقصى التطرف داخل الكيان الصهيوني لسببين: الأول: أن الكيان الصهيوني في الأصل ليس مجتمعاً واحداً له أصول موحدة وعادات وتقاليده متوارثة كغيره من المجتمعات؛ إذ ليست هناك مظلة تاريخية واحدة تجمع المنتسبين لهذا الكيان.. والسبب الثاني: يتمثل في التوليفات التي قامت عليها الصهيونية بين متناقضات كثيرة تبرز بين (الخصوصية اليومية والعالمية: التقليد والحداثة: الدين والعلمانية).. ومن ثم تحولت الحركات الأيديولوجية إلى أحزاب تتنافس في شأن مراكز القوة والموارد.

دولي لمساعدة الفلسطينيين في التصدي للعدوان الصهيوني المتطرف والوقوف معها لاستزاع الاستقلال وتحرير الأرض. وممارسة الضغط الاقتصادي. من خلال فرض عقوبات اقتصادية على حكومة الكيان الصهيوني. مما يجعل من الصعب عليها تحقيق أهدافها المتطرفة

وشدد على ضرورة وقف الدعم العسكري للكيان الصهيوني من بعض الدول باعتبار أن ذلك اشتراكاً في تعهد جرائم إبادة جماعية تحرمها المواثيق والقوانين الدولية ومن قبلها ترفضها العد الإنسانية

كما طالب الأزهر بتفعيل القرارات الدولية المتعلقة بالحقوق الفلسطينية وقرارات وقف العدوان والإبادة الجماعية للشعب الفلسطيني والدعم الإنساني من خلال تقديم المساعدات الإنسانية اللازمة للشعب الفلسطيني ضحية هذا العدوان الخبيث من كيان متطرف لا يمتلك أية صفة من الصفات والسمات الإنسانية

وشدد على أهمية التوازن في تعاطي وسائل الإعلام الدولية مع المشهد الفلسطيني ونبنى خطاب إعلامي دولي موحد، وذلك من خلال توفير تغطية إعلامية متوازنة وموضوعية للأحداث

وأكد مرصد الأزهر في ختام تقريره أن تطرف الكيان الصهيوني ليس بعيداً عن تطرف التنظيمات المنتسبة للإسلام من داعش وغيرها: حيث تشتم جميع الشواهد أن التطرف والإرهاب مله واحدة، وأنه لا علاقة لهما بدين أو مذهب أو قبيلة أو عرق. إنما هما داء خبيث وورث سرطاني يتفشى في بعض المجتمعات باستغلال عدد من العوامل

والخلافات بين صناع القرار في الكيان الصهيوني بعضهم البعض من جهة، وبينهم وبين معارضين لهم من جهة أخرى. والتهديد بالاستقالة والتصريحات الفردية غير المسنولة من بعض الوزراء داخل حكومة الكيان

ولفت إلى أنه يمكن تفسير تأثير التطرف الفكري على صناعة القرار داخل الكيان الصهيوني من خلال النقاط التالية (1) تأثير الأجندات الأيديولوجية بعمل التطرف داخل الحكومة على تشكيل أجندات أيديولوجية قوية قد تتعارض مع المصالح العامة الشاملة، وقد يؤدي التمسك بالمواقف المتشددة إلى تقليل فرص التوافق والحوار وزيادة التوترات داخل حكومة الكيان الصهيوني

(2) التهور في اتخاذ القرارات إذ يؤدي التطرف داخل الكيان الصهيوني إلى اتخاذ قرارات متهورة أو متشددة في المجالات السياسية والأمنية والاقتصادية وقد يؤدي ذلك إلى زبالة التوترات والصراعات. وتقليل فرص التسوية السلمية للقضايا المعقدة.

(3) التشدد في السياسات الداخلية والخارجية ما قد يؤدي إلى عزل الكيان الصهيوني عن المجتمع الدولي والتأثير بشكل سلبي على العلاقات الدولية والتجارية، وهذا ما حدث بالفعل في الفترة الأخيرة

وأكد مرصد الأزهر من خلال وحدة البحوث والدراسات على ضرورة تبني استراتيجية دولية لمواجهة تطرف وإرهاب الكيان الصهيوني تتضمن تشكيل تحالف

وأوضح تقرير الأزهر أن أكبر دليل على تشبع الكيان الصهيوني بالتطرف ملاحظة أن المظاهرات المطالبة بإتمام صفقة تبادل للأسرى لم تستمر أو تتدد بشكل واضح وصريح. مجازر جيش الاحتلال الإسرائيلي في غزة. بل إن عاطفة تلك التجمعات لم تتحرك إزاء قتل الأطفال وتدمير المستشفيات وتدمير البنية التحتية أو منع الطعام والشرب والمستلزمات الأساسية من الوصول للفلسطينيين. ما تسبب في حدوث مجاعة كبيرة داخل القطاع فضلاً عن نقص الدواء والمستلزمات الطبية ما أدى إلى انهيار المنظومة الصحية

وقال مرصد الأزهر لقد أنتج المجتمع الصهيوني بشكله هذا وتضاريسه المتطرفة تلك أكثر الحكومات تطرفاً في العصر الحديث. الأمر الذي يبرز من خلال استعراض التاريخ المتطرف لأبرز شخصيات الحكومة وهم من المنتسبين لفكر اليمين المتطرف وفي مقدمتهم وزير الأمن القومي إيتان بن غفير. ووزير المالية يشئيل سموريتش. ووزيرة المواصلات والأمر على الطرق ميري ريفف. ووزير الاتصالات شلومو كرمي وغيرهم

وأوضح مرصد الأزهر تأثير التطرف على صناعة القرار داخل الكيان الصهيوني فمع دخول العدوان الصهيوني على غزة عدة أشهر ظهرت بوضوح ملامح وأثار التطرف في الفكر وصنع القرار داخل الحكومة الصهيونية، حيث بدا ذلك واضحاً في العديد من القرارات المتعلقة بالحرب على غزة. بدءاً من قرار شن العدوان مروراً بمواصلة وتوسيع العدوان. وأزمة تبادل الأسرى.



المشروط الذي يفتك الكيان الصهيوني .
والذي يوفر له غطاءً سياسياً ودبلوماسياً
يتيح له مواصلة جرائمه دون محاسبة . ففي
الوقت الذي تفرض فيه العقوبات على دول
أخرى لأسباب سياسية أو إنسانية ، يترك
الكيان الصهيوني خارج دائرة المساءلة .
ما يعكس ازدواجية قاضية في المعايير
الدولية .

وفي ختام التقرير ، دعا مرصد الأزهر
إلى ضرورة اتخاذ خطوات عملية وعاجلة
لمواجهة الإرهاب الصهيوني المنظم ، مؤكداً
أهمية توحيد الصف الفلسطيني وبطورة رؤية
استراتيجية موحدة للمقاومة ، إلى جانب
ممارسة ضغط عربي وإسلامي ودولي فعال
لوقف العدوان .

كما شدد على ضرورة محاسبة الاحتلال
في المحافل الدولية ، ومتابعة جرائمه
أمام القضاء ، مع تفعيل الإعلام الحر لكشف
مارسات الاحتلال والتصدى للروايات
المضلّة . ودعم حملات المقاطعة الاقتصادية
للكيان الصهيوني والشركات الداعمة له ،
فضلاً عن تعزيز الدعم الإنساني والإغاثي
لأهالي غزة وتوفير ما يلزم لعمودهم في
وجه العدوان .

ونشدد التقرير على أن استمرار هذا
الواقع المأساوي ناجم عن الفقرة العربية
والتخاذل الدولي ، إلى جانب غياب موقف
موحد قائم على التأثير . وأكد أن الطريق إلى
رفع الاحتلال يبدأ بإعادة توجيه بوصلة الأمة
نحو الوحدة والعمل الجماعي ، واستعادة
القرار السياسي المستقل ، وبناء موقف
عربي وإسلامي متماسك لنصرة القضية
الفلسطينية .

الكيان الصهيوني في الأصل ليس محتجاً واحداً له أصول موحدة وعادات وتقاليد متوارثة

السياسي وتعزيز موقعه أمام خصومه
الداخليين .

وقال : «إنه رغم مزاعم الاحتلال بأن
عملياته العسكرية تستهدف مواقع
المقاومة ، إلا أن الواقع الميداني يكشف
استهدافاً منهجياً للبنية التحتية المدنية ،
من منازل ومدارس ومستشفيات ، في إطار
سياسة «العقاب الجماعي» التي تهدف إلى
كسر إرادة الشعب الفلسطيني بأسره . وليس
فقط إضعاف فصل أو مجموعة بعينها .

وانطلاقاً من هذه المعطيات ، يرى المرصد
أن العدوان الأخير لا يمكن فصله عن العقيدة
التوسعية التي يقوم عليها المشروع
الصهيوني ، والذي يسعى إلى السيطرة
على أكبر مساحة ممكنة من الأراضي ،
وتقليص الوجود الفلسطيني ، في إطار ما
يعرف بمشروع «إسرائيل الكبرى» . ويستمر
هذا المشروع عبر أدوات متعددة ، أبرزها
الاستيطان ، والتهجير القسري ، والحصار ،
والعدوان العسكري المتكرر .

ويضاف إلى ذلك الدعم الغربي غير

الذي يهيئ المناخ المناسب لانتشارهما ،
ولعل النافذة لممارسات الكيان الصهيوني
وتنظيم داعش على سبيل المثال لا يجد
فروقاً كبيرة بين الجانبين من حيث الكراهية
والوحشية والعنف والدموية .

■ حرب غزة والهروب الصهيوني
من جهة أخرى كشف مرصد الأزهر لمكافحة
التطرف ، في تقرير أصدرته وحدة البحوث
والدراسات ، عن الأهداف الحقيقية وراء
العدوان الصهيوني المتجدد على قطاع غزة .
وأكد التقرير أن هذا العدوان لا يستند فقط
إلى دوافع أمنية كما يدعي الاحتلال ، بل يُعد
في جوهره محاولة للهروب من أزمات داخلية
خائفة تواجهها حكومة الاحتلال بقيادة
بنيامين نتنياهو ، أبرزها الاحتجاجات
الشعبية ، والانقسامات السياسية ، وملفات
الفساد التي تلاحق رئيس الحكومة .

وأشار التقرير إلى فشل الكيان الصهيوني
في تحقيق هدفه المعلن والمتمثل في «القضاء
على المقاومة الفلسطينية» ، موضحاً أن كل
جولة تصعيد عسكري أدت إلى الواقع إلى
تعزيز روح الصمود والانتماء الوطني لدى
الفلسطينيين . ولم تعد المقاومة حكرًا على
فصيل بعينه ، بل أصبحت تعبيرًا عن إرادة
شعب بأكمله يواجه الاحتلال بغاغا عن أرضه
وكرامته .

وفي السياق ذاته ، أوضح المرصد أن
الكيان الصهيوني يسعى من خلال هذا
التصعيد إلى توحيد الداخل الصهيوني
المتفكك ، عبر التمسك بأمنية تشغل
الرأي العام وتبشر السياسات القمعية
التي تنتهجها الحكومة المتطرفة . ويهدف
الاحتلال من خلال ذلك إلى استعادة تماسكه



البابا ليون الرابع عشر.. أمريكي بروح لاتينية

عاش 30 عامًا خارج الولايات المتحدة

منها 20 عامًا في البيرو

عاطف حلمي



باختيار البابا ليو الرابع عشر بابا للفاطيكين تدخل الكنيسة الكاثوليكية مرحلة جديدة، فهو أول أمريكي يتولى هذا المنصب، ويعد البابا رقم 267 في تاريخ الفاتيكين.

تكمن أهمية اختيار البابا الجديد ليس فقط في جنسيته الأمريكية لأن دور الوطن الأم ليس له تأثير يذكر لكون إدارة الفاتيكين تعتمد على إطار مؤسسي لا يمكن أن تتداخل فيه مثل هذه الأمور. كما أنه بقدر انتمائه حيث النشأة إلى الولايات المتحدة الأمريكية بقدر انتمائه من حيث عمله الميداني وارتباطه الوثيق بأمريكا اللاتينية.



**خريج مدرسة رهبانية
تهتم بالجوانب
الروحية والعمل
الميداني والدفاع عن
حقوق الإنسان**

**الهجرة نقطة خلاف
جوهريّة بين البابا
الجديد والرئيس
الأمريكي**

وفي عام 2020، عينه البابا فرنسيس عضواً في مجمع الأساقفة. وفي يناير 2023، تم تعيينه رئيساً لداائرة الأساقفة، وهي الجهة المسؤولة عن تعيين الأساقفة حول العالم.

وفي 30 سبتمبر 2023، عينه البابا فرنسيس كاردينالاً، ومنحه لقب كنيسة سانتا مونيكا، بفضل خبرته الواسعة في أمريكا اللاتينية وعلاقاته المتوازنة مع مختلف التيارات داخل الكنيسة.

ويُعرف البابا ليون الرابع عشر بشخصيته الهادئة والمتواضعة، وقدرته على بناء جسور بين التيارات المختلفة داخل الكنيسة، ويُعتبر معتدلاً في مواقفه، حيث يدعو إلى الحوار والانفتاح، ويُعرف بدعمه لقضايا العدالة الاجتماعية وحقوق الإنسان.

لذلك فإنه سيمثل صوت أمريكا اللاتينية أكثر من كونه أمريكي النشأة، إذ قضى نحو ثلاثة عقود خارج الولايات المتحدة منها 20 عاماً في البيرو، ونحو العشر سنوات في الفاتيكان. ■

الدكتوراه في القانون الكنسي وهذا يعني أن اهتمامه سوف ينصب أيضاً على تنظيم «الكوريس» الرومانية (أي ديوان الفاتيكان) وفق أطر مؤسسية صارمة

أما على مستوى الكنيسة الكاثوليكية في أوروبا فمن المرجح أن يواجه البابا الجديد نفس الصعوبات التي واجهها البابا الراحل خصوصاً في الكنيسة الألمانية التي تعاني من شطط وجنوح جماعة «مريم 2.0» التي تمثل توجهاتها تجاوزاً للخطوط الحمراء للكنيسة الكاثوليكية، إذ لا تطالب هذه الجماعة برسامة قسيسات بل وتدعو لتولي المرأة منصب البابا. وقضى البابا ليون الرابع عشر (الكاردينال روبرت فرانسيس بريغوست) معظم حياته الكهنوتية في أمريكا اللاتينية، حيث أرسل عام 1985 إلى بعثة أوغسطينية في بيرو، وخدم ككاهن ومعلم وأسقف لأكثر من عقدين من الزمان، وفي عام 2014، عينه البابا فرنسيس كمدير رسولي لإبراشية تشيكلايو في بيرو، ورسم أسقفاً في ديسمبر من نفس العام،

وعلى عكس ما يتصوره البعض من أن كونه أمريكياً سيجعل العلاقات بين الفاتيكان والولايات المتحدة أفضل، فإنه من المرجح أن يكون هناك تصادم أو لنقل اختلاف في المواقف بين البابا الجديد والرئيس الأمريكي دونالد ترامب خصوصاً فيما يتعلق بالهجرة، وذلك لكون البابا ليون عمل لنحو عشرين عاماً في أمريكا اللاتينية وبالتحديد في دولة البيرو، وبدأ عمله هناك ككاهن مرسل لخدمة رعايا الكنيسة الكاثوليكية، وهو ما يعني دفاعه عن حقوق المهاجرين وكذلك حقوق شعوب الجنوب في أمريكا اللاتينية، ولا يمكن ربط انتخابه بأي تأثير أمريكي فهو كان من بين المرشحين البارزين ويعد من المنتمين إلى التيار الوسطي وإن كان أقرب للتيار المحافظ.

وينتمي البابا ليون الرابع عشر إلى الرهبنة الأغسطينية، نسبة إلى القديس أوغسطينوس، وهي رهبنة تهتم كثيراً بالجانب الروحي وكذلك بالانفتاح على المجتمع والقيام بدور خدمي فيه، كما أنه حاصل على

بعد توقف عام ونصف

تفاصيل تصدير مصنع أدكو لإسالة أول شحنة غاز للقارة آسيا

بسم العربي



في خطوة مهمة للعودة إلى الصادرة والاستمرار في تنفيذ مشروعها كمصدر إقليمي للخطافة صدرت مصر أول شحنة غاز مسال إلى آسيا خلال أبريل 2025 لتكون الأولى منذ وقف التصدير قبل عام واحد. وبحسب بيانات وحدة أبحاث الطاقة صدرت مصر 48 ألف طن من الغاز المسال في أبريل 2025. لتكون أول شحنة منذ الشهر نفسه من عام 2024. قبل أن تتوقف البلاد عن التصدير وتعود للاستيراد لأول مرة منذ 2018، مع انخفاض الإنتاج المحلي وزيادة الطلب.

شحنة غاز مصرية في 2025 بعد تقديم الحكومة عدة حوافز للشركات الأجنبية لزيادة إنتاج الغاز خلال العام الجاري منها السماح لها بتصدير حمصة معينة من الإبلج الحديد عبر محطات الإسالة المصرية على أن تستعمل عائداتها في سداد المستحقات المطلوبة للشركاء الأجانب

وجاءت واردات الغاز المسال المصرية في الشهر الماضي من 3 دول على النحو التالي:
الولايات المتحدة 208
الأف طن

وتظهر بيانات الشحن أن الشحنة المصرية، التي تحملها ناقلة سانتاندر نتسون، في طريقها إلى تايبوا عبر طريق رأس الرجاء الصالح في جنوب قارة أفريقيا، ولم تذهب عبر البحر. ويشار إلى أن ناقلة "سانتاندر نتسون - Santander Knutsen" تم بناؤها عام 2022 بسعة 174 ألف متر مكعب، وتبحر تحت علم الفروجيج، وهي مؤجرة إلى شركة شل ستانفورد حثي عام 2029 ويأتي تصدير

وقبل وقف التصدير بداية من مايو 2024، بلغت صادرات مصر من الغاز المسال 0.540 مليون طن في 2024، مقابل 3.38 مليوناً عام 2023.

في المقابل، استوردت مصر 2.8 مليون طن في العام الماضي، بالإضافة إلى 1.45 مليون طن في أول 4 أشهر من العام الجاري، بإجمالي 4.25 مليون طن منذ عودتها للاستيراد.

تصدير أول شحنة غاز مسال مصرية في 2025.

خرجت أول شحنة غاز مسال مصرية في 2025 من محطة أدكو على ساحل البحر المتوسط، التي تمتلك وحدتي إسالة بقدرة 3.7 مليون طن سنوياً لكل منهما.

الحكومة قدمت عدة
حوافز للشركات لزيادة
إنتاج الغاز



الشركات الأجنبية تتسارع لزيادة الإنتاج لعودة التصدير مرة أخرى

لها بتصدير فائض الإنتاج التي توقع تحفيظه بمجرد اكتمال حفر ظهر مكنها لم تنلق أي استجابة مع عدم قدرة مصر توقع وجود أي غاز فائض مع زيادة الاستهلاك المحلي

وعلى الرغم من ذلك، تواصل إيني المصنعة قدماء في التغيرات في ديماط. تهدف التغيرات إلى جعل المنشأة أكثر قدرة على تصدير شحنة عرضية من بئر محطتي تصدير الغاز الطبيعي المسال في مصر. فإن التكوين العرروج لمنشأة شل للعار الطبيعي المسال في ادكو. والتي تبلغ طاقتها 2.1 مليون طن سنويا. تمكينا من العمل على 150 مليون قدم مكعب يوميا فقط من لغاز المعدني تقابل 300 مليون قدم مكعب يوميا كحد أدنى لشركة سيحاس

■ شل مصر وبى بى البريطانية من جانبها وضعت شل مصر للطاقة خطة لزيادة إنتاجها من الغاز الطبيعي في مصر بواقع 170 مليون قدم مكعب يوميا خلال الشهر الحالي من مواقع بالمياه العميقة غرب دلتا النيل وتنفذ مصر بالتعاون مع شل وبيروناسر الماليزية حاليا أعمال تطوير 3 حقول بمنطقة غرب الدلتا البحرية. و تمت إضافة إنتاج بواقع 40 مليون قدم مكعبية يوميا في أكتوبر الماضي وبحو 65 مليون قدم مكعبه يوميا في نوفمبر الماضي. على أن تتم إضافة 65 مليون قدم مكعب يوميا في ديسمبر المقبل وبجحت شل في تصدير أول شحنة غاز مسال خلال الشهر الماضي

وقال وزير البترول كريم بدوي إن بدء عودة إنتاج حقول ظهر سيكون قبل منتصف العام وحدد الرقم عند 220 مليون قدم مكعب يوميا.

وهذا ما أكده دكتور مصطفى مديولى رئيس الوزراء: عودة إنتاج حقول ظهر قبل منتصف عام 2025 إلى ما كان عليه قبل الأزمة وهذا سيفيد مصر بشكل كبير من حيث خفض فاتورة الواردات وزيادة الصادرات. ■

بيروناسر الماليزية 35.5% وشركة إيني الفرنسية 34.5% وفرنس سافا 10%

■ إيني الإيطالية ما زالت شركة إيني الإيطالية تمارس بعض الصلاطات على الحكومة المصرية من أجل تشغيل مصنع ديماط بلاسات في محاولته لإعادة تصدير الغاز لأوروبا إلا أن الحكومة المصرية فاصت بتأجيل الرد لحين البدء في أعمال تنمية حقول ظهر وذلك بسبب انخفاض إنتاج الغاز ويصعب تحديد حجم الفائض المتبقى للتصدير

أدى نقص صهارات الغاز الطبيعي المسال من محطة سيحاس في ديماط إلى بعض التوتر بين إيني والحكومة المصرية وعلى الرغم من أن إيني أجبرت على عراق ديماط في أبريل بسبب نقص حاد في الغاز المحلي في مصر. إلا أن الشركة الإيطالية كانت تأمل في تصدير بعض الشحنات على الأقل هذا الشتاء بمجرد مرور موسم ذروة الطلب الصيفي لعام 2024.

من جانبه قال جويدو بروسكو رئيس الاستكشاف في شركة إيني الإيطالية في تصريحات لموقع ميسر للأبحاث إن إيني طالبت مؤخرا الحكومة المصرية للسماح

تريبيداد وتوابعو 71 ألف طن البروبان 11 ألف طن وكانت واردات مصر من الغاز المسال قد ارتفعت بمسبة 2% إلى 1.1 مليون طن خلال المدة من يناير حتى مارس 2024. مقابل 1.08 مليون طن في الربع الأخير من العام الماضي. وفق تقرير بيانات تقريبي. مستجندات أسواق الغاز المسال العربية والعالمية في الربع الأول من 2025. ■ مصانع الأسالة المصرية

في ظل التناقص الطبيعي في إنتاج الغاز التي تعاني منه مصر تتسارع كل من شركة شل وإيني على زيادة الإنتاج من الحقول وذلك لإعادة تشغيل مصنعين الأسالة وسرعة تصدير شحنات غاز إلى الخارج حيث تمتلك كل من الشركتين حصة الأغلبية.

فالمصنع الأول ديماط والتي تمتلك فيه شركة إيني الإيطالية نسبة 50% وتمتلك الشركة الغالبة للغازات إيجاس نسبة 30% والهيئة العامة للبترول 10%

أما المصنع الثاني مصنع إسالة ادكو ميسن كلا من الهيئة العامة للبترول 12% والشركة المصرية الغالبة للغازات الطبيعية إيجاس 12% وشركة دريتش جاز 10% استحوذت عليها شركة شل 35.5% وشركة



15.5 مليار جنيه تعاقداً جديدة بزيادة 41٪

صان مصر تنجح في دخول السوق القطرية كإنجاز مهم للتوسع الإقليمي وتعرّز تواجدتها بالعراق



أكد المهندس كريم بدوي وزير البترول والثروة المعدنية، خلال الجمعية العامة لشركة مصر للصيانة (صان مصر)، أن ما حققته الشركة من زيادة في حجم أعمالها بالأسواق الخارجية يمثل تطوراً إيجابياً، مشدداً على أهمية العمل على زيادة التوسع الخارجي كأحد الأهداف المهمة خلال الفترة المقبلة، من خلال تعظيم القيمة التنافسية للشركة واستثمارها.

كما أشار الوزير إلى أن العمل داخل مصر في قطاعات متنوعة، وعلى رأسها قطاع الكهرباء، يعد إضافة قوية لحجم أعمال الشركة ويعزز من مكانتها بالسوق المحلية.

وأكد الوزير أهمية الاستمرار في الالتزام بمفوضية السلامة والصحة المهنية، مشيداً بالإجراءات المتميزة التي تطبقها الشركة في هذا المجال، مؤكداً أهمية الاستمرار فيها.

وأشار بدوي إلى أن الوزارة تدعم بقوة شركة صان مصر لتحقيق نقلة نوعية في أدائها مؤكداً أن العمل في مجالات كفاءة الطاقة وترشيد الاستهلاك يمثل أحد الفرض الإيجابية الداعمة للتطوير.

ووجه الوزير الشكر والتقدير للعاملين بالشركة وإدارتها على ما بذلوه من جهد متميز، مشيداً بما تحقّق من أداء إيجابي خلال العام.

وخلال استعراضه لأهم نتائج الأعمال ومؤشرات الأداء في عام 2024، أكد المهندس خالد إبراهيم،

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة مصر للصيانة (صان مصر)، أن الشركة نجحت في الحفاظ على ريابقتها في تقديم خدمات متكاملة

ومبتكرة تلبي احتياجات عملائها وفقاً لأعلى معايير الجودة والسلامة رغم التحديات الإقليمية

والعالمية، محققة 30 مليون ساعة عمل آمنة دون تسجيل أي حوادث تسببت في وقت ضائع، وأوضح

أن هذا النجاح يأتي نتيجة التخطيط الاستراتيجي المستند لرؤية واضحة للتطوير، وهو ما انعكس

على تحقيق إيرادات بلغت 12.7 مليار جنيه، بزيادة 44% عن عام 2023، إلى جانب حجم

تعاقداً جديدة بقيمة 15.5 مليار جنيه، بزيادة 41% عن العام الماضي.

وبولينا، وأصبحت صان مصر تواجدتها للعام الثالث ضمن قائمة أكبر المقاولين الدوليين

المصادرة عن مؤسسة ENR الأمريكية، وحققت تقدماً في خطوط الأنابيب باحتلالها المرتبة

العشرين عالمياً، والثالثة محلياً، كما نجحت في تنمية حجم أعمالها القابلة للتنفيذ إلى 30.7 مليار

جنيه حتى عام 2049.

وأضاف أن صان مصر تعمل وفق رؤية مستمدة من استراتيجية وزارة البترول والثروة المعدنية،

مستهدفة تنفيذ إجراءات لتوسيع مجالات أعمالها داخل مصر وخارجها، واستحداث أنشطة جديدة

تتصل بمجالات عملها.

وأكد أن الشركة نجحت في تعزيز مكانتها من خلال تنفيذ حزمة مشروعات كبرى داخل

قطاع البترول وخارجيه، في مجالات الصيانة

الشاملة والخصخصة، والتطوير والمشروعات، وتوليد وبيع الكهرباء، مع الالتزام الكامل بالجودة والسلامة والحفاظ على البيئة وتطبيق الأنبيعات. وإنجاز الأعمال في توقيتاتها المحددة

انعكاساً لمحاولات استراتيجية الوزارة وإشار إلى استمرار قيادة الشركة بمجال الصيانة

الشاملة في شركات قطاع البترول مثل العامة للبترول، وديمياط لإسالة الغاز، والفرعونية،

وبترول، والمصرية للتكرير، والبنوكيمابويات المصرية، كما شاركت في الصيانة الشاملة

لمصفاة تكرير ميدور، إلى جانب أعمال الصيانة خارج القطاع في منشآت حيوية كمنطاد القاهرة

الدولي. كما استعرض توسع الشركة خارج نطاق صناعة البترول في قطاعات حيوية كقطاع

الكهرباء والتعدين والأسمدة وغيرها وفي الصيانة التخصصية، أوضح أن الشركة

تميزت في عميرات التوربينات والضواغط وتحديث أنظمة التحكم الآلي لشركات الإنتاج والتكرير،

وتنفيذ نظام الحماية الكاثودية للمنصات البحرية بحقل رأس بدران

كما قامت الشركة بصيانة وتشغيل منشآت حكومية منها مقر القيادة الاستراتيجية، مجمع

الوزارات، مجلس الوزراء، ومجلس النواب، ومباني شركات قطاع البترول، البنوك، مستشفيات

وزارة الصحة، وجامعة الجلالة وإشار إلى ما نفذته صان مصر من أعمال إقامة

مشروعات متخصصة في مقدمتها مجمع منشآت الميثانول بديمياط، كما أشار إلى تميز الشركة

في مجال المشروعات البيئية وشملت استغلال غاز الشطة لتوليد الكهرباء بمنطقة كلابشة التابعة

لشركة خالدة مما قل الانبيعات الكربونية، وتنفيذ محطة مينيس نيو بالشركة ذاتها لخفض

استهلاك الديزل والأنبيعات، ومحطة كهرباء بقدرة 26 ميجاوات لمصنع الألواح الخشبية

(وونك) لتقليل انبيعات الكربون وتحسين جودة الهواء، وهو المشروع الذي نال إشادة شركة

Rolls-Royce كنموذج للاستدامة في إفريقيا، كما أنشأت محطة معالجة منطورة للمياه المصاحبة

بحقول عجيبة، ومحطة لمعالجة مياه الصرف بشركة البترولوكيمابويات المصرية، ومشروع

الطاقة الشمسية بشركة جاسكو، لافتاً في الإطار ذاته إلى توسع الشركة في مشروعات توليد الكهرباء لشركات قطاع البترول، وتنفيذ أعمال إنذار ومكافحة الحريق داخل وخارج القطاع مثل مطار القاهرة الدولي

وساهمت صان مصر في مشروعات الاتصالات والتحكم، كدعم الاتصالات لقطاع البترول عبر القمر الصناعي المصري طيبة سات، وتنفيذ أنظمة

مركز القيادة الاستراتيجي بالقطاع وأوضح المهندس خالد إبراهيم أن شركة صان

مصر تواصل توسعها الإقليمي، حيث بلغ حجم أعمالها الخارجية 21% من إجمالي الأعمال، مع خطة طموحة لزيادته، ولفت إلى أن الشركة

نجحت في دخول السوق القطرية كأول شركة مصرية، كما عززت تواجدتها في العراق من خلال تنفيذ مشروعات الصيانة للمنشآت النفطية

لصالح شركات عالمية كبرى مثل BP، إيبي، وبترولشايينا، وتستمر الشركة كذلك في تنفيذ أعمالها في الأردن وليبيا، مستهدفة أسواق جديدة

الفترة المقبلة.

وأكد أن صان مصر وكافة العاملين بها ملتزمون بتنفيذ استراتيجية الوزارة، وتطبيق

معايير الجودة والسلامة والحوكمة وتطوير الموارد البشرية، والتحول الرقمي وتطوير

المسار الوظيفي للمرأة، مشيراً إلى أنها من أوائل الشركات الموقعة على مبادئ تمكين المرأة من

الأمم المتحدة، مما يعكس حرصها على الاستفادة بالكوادر النسائية المتميزة لمواقع القيادة.

شارك في الجمعية العامة المهندس صلاح عبد الكريم الرئيس التنفيذي لهيئة البترول

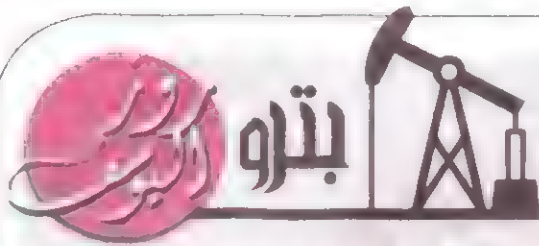
والمهندس معنر عاطف وكيل الوزارة لمكتب الوزير والمكتب الفني والمتمحدث الرسمي للوزارة

والدكتور خالد البديري وكيل الوزارة للمشروعات والمحاسب أشرف طسب وكيل الوزارة للشؤون

المالية والاقتصادية والاستاذ أحمد راندي رئيس الإدارة المركزية للاتصالات بالوزارة والمحاسبة

أسل فطاطوي نائب رئيس هيئة البترول للشؤون المالية والاقتصادية وأعضاء مجلس الإدارة

والمحاسبة منى ثابت وكيل الوزارة بالجهاز المركزي للمحاسبات. ■



انطلاقاً من رؤيتها لتعزيز قطاع الغاز الطبيعي في مصر

«ناتجاس» توفر نحو 288 مليون قدم مكعب قياسى من الغاز الطبيعي يومياً



محلياً أو دولياً، عبر توفير إمدادات طاقة موثوقة والمساهمة في خلق فرص عمل تدعم التنمية الاقتصادية. ومن خلال محفظتنا المتنوعة من الحلول الأنفة والفعالة، نواصل مواجهة تحديات الطاقة، مع ضمان نجاح عملنا في القطاع الصناعي وتلبية احتياجات القطاع السكني.

حققت شركة «ناتجاس» إنجازات بارزة في مسيرتها نحو النمو الاستراتيجي والاستدامة، حيث تدير الشركة حالياً 22 محطة لتخفيض الضغط، بسعات تتراوح بين 5.000 و150.000 متر مكعب/ساعة، مما يضمن إمداداً للطاقة لأكثر من 860 عميلاً صناعياً و11.300 عميل تجاري، وأكثر من 1.87 مليون عميل سكني. تعكس هذه الإنجازات الدور المحوري الذي تلعبه «ناتجاس» في تعزيز أمن الطاقة في مصر ودفع حلول الطاقة المستدامة قدماً ■

في مصر. وعلى مدار 25 عاماً، جسدت ناتجاس هذه الرؤية من خلال تطوير البنية التحتية لقطاع الغاز الطبيعي وتقديم حلول متطورة تدعم النمو الصناعي وتخدم المجتمعات. وباعتبارها إحدى الشركات القابضة لفا، فإن التزام ناتجاس بالتميز والتطور المستمر يتماشى تماماً مع استراتيجيتنا للتوسع وتعزيز التكنولوجيا نحن فخورون بهذه الرحلة الاستثنائية، ونتطلع إلى تحقيق المزيد من النجاحات في مصر ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

من جانبه، قال المهندس محمود حسن، نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة «ناتجاس»: «على مدار 25 عاماً، قامت ناتجاس قطاع الطاقة في مصر من خلال الابتكار والشراكات الاستراتيجية مع كبرى شركات التوزيع والمقاولات والتوريد. وقد حرصنا على خلق فرص جديدة للنمو المستدام، سواء

بعد أن نجحت في خلق فرص جديدة للنمو المستدام محلياً ودولياً، عبر توفير إمدادات طاقة موثوقة والمساهمة في خلق فرص عمل تدعم التنمية الاقتصادية

تحتفل «ناتجاس» بمرور 25 عاماً من الريادة في دعم توصيل الغاز الطبيعي، باعتبارها شركة تابعة لـ «دانات إنرجي» والمملوكة بشكل رئيسي لشركة القابضة المصرية الكويتية (EKH). لعبت «ناتجاس» منذ تأسيسها عام 1998 دوراً محورياً في تطوير البنية التحتية للطاقة، حيث قدمت حلولاً موثوقة وفعالة تلبي احتياجات المستهلكين في مختلف القطاعات، سواء السكنية أو الصناعية أو التجارية. ما أسهم في تحسين جودة الحياة وترسيخ مكانتها كشرى استراتيجي في قطاع الطاقة.

على مدار ربع قرن، نجحت ناتجاس في تنفيذ مشروعات ضخمة ضمن مناطق امتياز واسعة تشمل القاهرة، والجيزة، والإسكندرية، والبحيرة، حيث تمتد شبكتها لنقل وتوزيع الغاز الطبيعي لأكثر من 12.200 كيلومتر من الأنابيب المصنوعة من الصلب والبولي إيثيلين، ما جعلها في طليعة الشركات الداعمة لمشروعات الطاقة الوطنية. بالإضافة إلى ذلك، نجحت ناتجاس في دمج ثلاث محطات لتوليد الطاقة ضمن بنيتها التحتية، حيث توفر نحو 288 مليون قدم مكعب قياسى من الغاز الطبيعي يومياً. وبهذه المناسبة، قال جون روك، الرئيس التنفيذي للشركة القابضة المصرية الكويتية (EKH): «لطالما كانت رؤيتنا في الشركة القابضة المصرية الكويتية تركز على قيادة النمو المستدام والابتكار في قطاع الطاقة

مصفاة تكرير ميدور تحصل على شهادة صلاحية المنشأة لاشتراطات الوقاية من أخطار الحريق

عمرو لطفي ملاح خطة شركة ميدور التي تم تنفيذها مؤخراً للتوافق مع اشتراطات الحماية المدنية، مؤكداً أن هذه الخطوة جاءت كنتيجة مباشرة للتنسيق المستمر مع مسؤولي السلامة والصحة المهنية بوزارة البترول والثروة المعدنية. والهيئة المصرية العامة للبترول.

وقد اشادت القيادات الأمنية بالمحافظة، والحضور من الجهات المعنية، بالخطوات الجادة التي تتخذها شركة ميدور في ملف السلامة والصحة المهنية وتأمين بيئة العمل، مؤكداً أنها تمثل نموذجاً يحتذى به في تأمين بيئة العمل ■



حصلت شركة الشرق الأوسط لتكرير البترول (ميدور) على شهادة صلاحية المنشأة لاشتراطات الوقاية من أخطار الحريق، والتي تسلمها الدكتور عمرو لطفي، رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة، من العميد محمد عطالله الديب، مدير إدارة الحماية المدنية بمحافظة الإسكندرية. وذلك بحضور رئيس الإدارة المركزية بالمنطقة المصرية بالإسكندرية، ووكيل أول وزارة العمل بالمحافظة

يأتي ذلك في إطار جهود الشركة لتنفيذ المحور الخامس من استراتيجية وزارة البترول والثروة المعدنية لتهيئة بيئة عمل آمنة من خلال اتساع أعلى معايير السلامة والصحة المهنية وحماية البيئة. وخلال مراسم التسليم، استعرض الدكتور

سمر العربي



نادي العصر الحجري

مصطفى سالم



مصطفى سالم
2025



* طبقة وسطي *





طارق مرسى

يكتيب:

أخطر 20 يوما فى تاريخ دورى نايل

الحكام والأهلى، فى حين أفسد نفس الحكام مباريات مهمة للزمالك بقرارات غريبة ومريبة.

من الوقائع التى أضرت بالأهلى والزمالك بجانب إفلاس المديرين الفنيين لهما وتسببت فى خروجهما المفاجئ وغير المتوقع سيناريو الفيلم الروائى القصير بطولة أحمد سيد زيزو فى توقيت صعب على الفريقين حتى خسر الزمالك والأهلى أسهل بطولتين كانتا فى

المتناول بعد تعادل كل من الفريق فى ملعب الخصوم، فالأهلى لعب أفضل مبارياته هذا الموسم فى جنوب إفريقيا أمام صن داونز الأندر بالفوز وكانت المهمة سهلة فى القاهرة وهدف واحد كان كافيا لصعوده، نفس السيناريو بالكرويون حدث بالفعل للزمالك الذى كان قريبا من الصعود بهدف على أرضه بعد تعادل فى جنوب إفريقيا أيضا وكان الأقرب للفوز على «ستيلينبوش» المغمور.

سيناريوهات «أحمد زيزو» ووالده أفسدت المشهد الكروى وضاعفت من حدة التطرف والتعصب بين جمهور الناديين الكبيرين ولن أخفى إننى قبل اختلاق واشتعال هذه الأزمة تمنيت أن يكون «زيزو» وغيره من نجوم الزمالك وبييراميدز تحت أمر الأهلى بالإعارة ومساندته فى مهمته الوطنية بطولة كأس العالم مثلما كان يحدث فى فترة الستينيات والسبعينيات عندما كان يستعين الأهلى بنجوم الزمالك والإسماعيلى فى مبارياته الودية العالمية على أرض مصر وبالمثل كان يفعلها الزمالك وأسألوا «محمود الخطيب ومصطفى عبده وعلى أبوجريشة وفاروق جعفر وحسن شحاتة» نجوم الشباك فى هذه الفترة، وهى أجواء نتمنى أن نستعيدها لتجديد الخطاب الكروى والقضاء على التطرف والتعصب فى ملاعب الكرة وهى القضية المهمة فى هذا التوقيت لتكتمل دعائم الجمهورية الجديدة بالصورة التى نتمناها بولة 30 يونيو والقيادة المصرية. ■

كل الاحتمالات واردة فى دورى نايل لكرة القدم على مستوى الفرق المتنافسة لاقتناص درع الدورى أو المتصارعة للفجأة من الهبوط، فحسابات الواقع فإن بيراميدز والأهلى الأقرب لحسم البطولة بينما لم يفقد الزمالك الأمل أو يرفع الراية البيضاء فى حين تعاني فرق لها تاريخ من شبح الهبوط أبرزها الإسماعيلى والاتحاد وغزل المحلة وهى فرق لها تاريخ وقاعدة جماهيرية ضخمة، ولهذا فمن يتبين

الخطب الأبيض من الخطب الأسود إلا بعد 20 يوما من اليوم مع انتهاء المنافسة فى نهاية هذا الشهر الساخن جدا.

الأخطر فى هذه الأيام أن هناك فرقا من الممكن أن تكتب تاريخا لن يتكرر بسهولة مثل بيراميدز بالحصول على 3 بطولات مهمة (دورى وكأس وأبطال إفريقيا) فى فترة زمنية قليلة ومن الوارد أن يتضاعف الإنجاز فى السوبر المصرى والإفريقى فى حالة الفوز بالبطولات الثلاثة الكبرى أو فقدها جميعا وهى من المعادلات الصعبة فى هذا الموسم إذا ما وضعنا فى الاعتبار قوة الفريق وثبات مستواه الفنى والبدنى مع المدير الفنى الكروائى «رونسلاف يورتشيتش» أمام تذبذب وتراجع الأهلى والزمالك والتغيرات الفنية على مدار الموسم حتى أصبحت

العصمة الآن فى يد «عماد النحاس» «فى الأهلى بعد رحيل السويسرى «كولر» و«أيمن الرماني» فى الزمالك بعد التخلص من البرتغالى «بيسيرو».

دورى هذا العام المعروف إعلاميا بأنه استثنائى شهد العديد من المهارات بطلها الأوحى حكام الكرة وكانوا فى لوحة تنشئين الجميع بسبب تضارب القرارات والتحكم فى نتائج بعض المباريات والمفارقة أن الأهلى والزمالك أكثر المتضررين بعدما أصرت إدارة الأهلى على إسناد مباراة الزمالك فى الدور الثانى لحكام أجانب وما تبع ذلك من أزمات كبيرة لم تنته حتى الآن فى إشارة واضحة لوجود أزمة ثقة بين

مطلوب تجديد
الخطاب الكروى
للقضاء على
التطرف
واستعادة ريادة
مصر فى الكرة



كلام ربيع

يكتبه
إبراهيم محمود

رسم
مصطفى سالم

أسمع كلامك أستعجبك
أشوف أمورك أستعجبك أكثر
ليه الملاوعة بتعجبك؟
إنت خسيس يا أخى، وللا شيء أكبر!





عبد الرحمن رشاد
تكملة

الدراما وتكنولوجيا الإعلام

الحديث عن الدراما، والحوار حول الدراما لا ينتهي، لأن الدراما هي واقع الحياة وهي جمال العيش ولون الأيام وقيمتها من حكايات ألف ليلة وليلة والسندباد وكثيرة ودمية وحى بن يقظان إلى كتابات شكسبير وسوفوكليس وغيرهما. كيف بدأت الحكايات عبر وسائل الإعلام؟ الهواية ممزجة بالاحتراف، الاحتراف والإبداع، الشغاف والرغبة في أضواء التسلية ومحاوله فهم النفس الإنسانية ورغباتها وهفواتها وسموها وبنوها. كل هذا أدى إلى تجديد الحكى وابتداع طرق عديدة لتطويره بعد أن اعتاده الإنسان شطوياً ثم قراءة للحكايات المكتوبة.

توهج الإذاعة وانتشارها وسهولة التواصل معها خلق دراما الإذاعة.

كما خلق إخبار الإذاعة وخلق أنواعا إذاعية كالحديث الإذاعي ومن نجومه في مصر والعالم العربي طه حسين وعباس محمود العقاد وسهير القماوى وفكرى أباطة الذى وضعه إحسان عبدالقدوس يانه أكثر مقدمى الأحاديث الإذاعية إجادة ووصولاً للمستمعين.

وتنوعت الأحاديث الإذاعية ما بين الأحاديث المباشرة أو أحاديث الحكايات ذات الطابع الثقافى أو الفكاهى النقدى والتعليمى

وعندما ظهرت الدراما المكتوبة للإذاعة، سواء كان تبعها المسرح أو القصة، عرف صناعها أن الصوت والمؤثر الصوتى هو الذى يصل بهم لمستمعهم فاستقطبت الدراما

الكاتب الذى يجيد بناء جدار الصوت ويجيب على أسئلة مستمعها بحواره ويعبر عن المشاعر والأحاسيس بالصوت- هذا الصوت لم يخلوهم وكان وفيها وناقلاً حساساً للغة والمشاعر وبرع ممثلو الدراما الإذاعية أمام تكنولوجيا الميكروفون فى استخدام أصواتهم وفى استعمال مهارات الصوت فى الإلقاء الإذاعى للدراما ما بين علو وانخفاض وترقيق وتضخيم وفرح وحزن حتى البكاء وحتى تصل كلمات وأحاسيس الكاتب إلى المتلقى واضحة والية كافية.

أما مؤلفو الدراما الإذاعية الذين كان مهمهم وعبريتهم حكى الصوت وتجسيد الوجدان والإحساس عبر الصوت والمؤثرات الصوتية وكان الصوت هو العماد الرئيسى فى

صنع الدراما الإذاعية.

لما الذى يجذبهم ويستخدمهم ويشد همهم الصورة والمنظر المشاهد؟

ألا تشبه الكتابة للدراما التلفزيونية الكتابة للسينما؟ نعم ولكن الكتابة للتلفزيون تريد وقتاً أطول ونصوصاً تحتل شخوصاً أثنى.

ونجحت الدراما الإذاعية منذ بدايتها فى منتصف الأربعينيات فى القرن الماضى فى تقديم العديد من التمثيليات التى تركت بصماتها واضحة فى أذن ووجدان المستمعين سواء المكتوبة خاصة للإذاعة أو المقتبسة من المسرح أو القصص المنشورة.

وقد يصحب هذا موسيقى تواكب الحدث الدرامى تعبيراً وشكلاً ومضموناً، وكذلك المؤثرات الصوتية الأخرى كاصوات الماء والرياح والسيارات وغيرها.

■ كيف تكتب دراما التلفزيون

كان هذا هو التساؤل عندما بدأ التلفزيون عام ١٩٥٠ فى مصر نحن اعتدنا على دراما المسرح بخشسته التى تتسع ونحفل وبعيش حياة نابضة بكلامنا واحساسنا ونحن نؤدى أمام جمهور اعتاد هذا من نصوص توفيق الحكيم وبديع خيري وغيرهما، واعتدنا مشاهدة أفلام السينما بكتابها أبو السعود الإبياري والسيد بدير وبديع خيري لقد ارتوت دراما الإذاعة من نهر المسرح ونهر القصة، وكذلك السينما، فلماذا لم يخاطر كاتبو الدراما الإذاعية بالهجرة إلى عالم الصورة، عالم التلفزيون كما فعلوا قبل ذلك

فى عالم السينما؟

لابد من جديد، تكنولوجيا جديدة، كاميرا وأضواء وليل ونهار وداخلى وخارجى.. لم يذهب الكثير من مخرجى الإذاعة لتعلم فن الإخراج الدرامى وممارسته باستثناء أحمد كامل مرسى ومحمد توفيق.. وكان لابد للتلفزيون أن يبحث عن أبنائه وبنايه للوقوف خلف الكاميرا وقبل ذلك دراسة هذا الفن، فسافرت فى الطبيعة تماضر توفيق وكانت مذيعة فى الإذاعة باللغتين العربية والإنجليزية ومراسلة الإذاعة الموجهة- سافرت إلى أمريكا، ودرست فن التلفزيون ومنه الإخراج وعادت مخرجة وممارست الإخراج حتى وصلت رئيساً للتلفزيون المصرى فى سبعينيات القرن الماضى. ■

روز اليوسف

للفن فقط

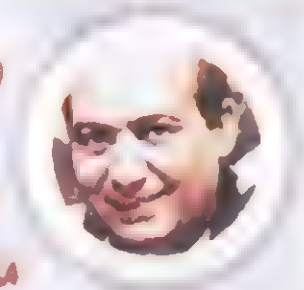
نراقى ضلوعك السليم

طارق الشنوي

يكتب:

مهرجان (كان)..

ما أحلى الرجوع إليه!



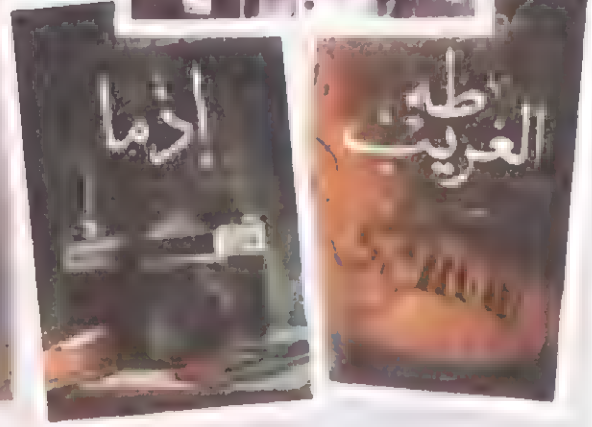
سوسن بدر

تتوّج ملكة على عرش

مهرجان «المسرح العالمي»

في الإسكندرية





2025.. عام الرواية على الشاشة الكبيرة:

السينما تقرأ من جديد

سمر فتحى



تشهد السينما المصرية في عام 2025 موسما استثنائيا من التلاحم بين الأدب والفن السينمائي في موجة جديدة تعد للرواية اعتبارها كمصدر ثرى وموثوق للسرد البصري العميق. لم تعد لرواية مجرد مرجع لهماى أو نقطة انطلاق.. بل تحولت إلى حجر الأساس الذى تبني عليه مشاريع سينمائية ضخمة. تستهدف جمهورا أصبح كروعبا وحرصا على المحتوى الهادف والتفصيل المتميز

الذى يواصل المخرج «هادي الباجوري» تصويره خلال الايام القليلة المقبلة الفيلم يعد امتدادا لرواية (هيبتا) للكاتب «محمد صابق» والتي كانت قد حققت نجاحا كبيرا عند تحويلها لأول مرة إلى الشاشة عام 2016 تحت عنوان (المحاضرة الأخيرة)

تصويرها بالفعل. وأخرى لا تزال في طور الإعداد. تبدو ملامح عام 2025 واضحة بأعمال أدبية ذات تجربة بصرية حية

■ (هيبتا 2).. فصل جديد في الحب من أبرز الأفلام المنتظرة هذا العام. يأتي فيلم (هيبتا 2.. المناظرة الأخيرة)

اللافت هذا العام ليس فقط الكم، بل الكيف، إذ تنوعت الأعمال المأخوذة عن روايات أدبية بين موضوعات إنسانية واجتماعية ونفسية، وامتدت لتشمل أصواتا جديدة من الكتاب الشباب، جنباً إلى جنب مع أسماء راسخة في عالم الإخراج والتمثيل. وبين أفلام بدأ



لدخوله مرحلة المونتاج والعرض. الفيلم مأخوذ عن رواية للكاتبة «نورا ناجي» ويقوم ببطولته عدد من النجمات على رأسهن «زينة، صابرين، ناهد السباعي، ومريم الخشت».. كتب السيناريو «محمد هشام عبيد»، ومن إخراج «مادو العدل»

الفيلم يتناول حكاية ثلاث نساء يتمتعن لعائلة واحدة، يربطن إرث مشترك من الوجد والفرقة في كشف الحقيقة، وسط أجواء درامية مشبعة بالتفاصيل الإنسانية ويتوقع أن يحدث الفيلم صدى قويا عند عرضه، لما يحمله من مقولات نسوية وإنسانية تمس شريحة واسعة من الجمهور، خاصة النساء الباحثات عن الإنصاف والحرية في مجتمع محافظ

■ (كونداليني).. تجربة مختلفة يقودها نجمان

يخوض الفنان «ظافر العابدين» تجربة سينمائية جديدة إلى جانب النجمة «منة شلبي»، من خلال فيلم يحمل عنوان «كونداليني»، والمستوحى من الرواية التي تحمل الاسم نفسه للكاتبة «ميرنا الهلباوي»

ويشهد الفيلم حاليا مرحلة تحضيرية مكثفة، حيث من المقرر أن يبدأ «ظافر» خلال الأيام المقبلة في عقد عدد من الجلسات مع «منة شلبي» وصناع العمل، وعلى رأسهم المخرج «محمد سلامة» للاتفاق على التفاصيل المبدئية ووضع الخطوط العريضة للعمل قبل بدء التصوير

ومن المتوقع انطلاق تصوير «كونداليني» في نهاية شهر يونيو المقبل ■

من «هيبتا» إلهم «إدما» و«طله الغريب».. محمد صادق يفرض حضوره بثلاث روايات في موسم سينمائي واحد

لحظات التحول.

■ (طله الغريب).. الرواية الجديدة في عمل سينمائي ثالث للكاتب «محمد صادق». يستعد النجم «حسن الرزاق» لتجسيد شخصية محورية في فيلم «طله الغريب». وهو مأخوذ عن رواية بالاسم نفسه. أشارت جدلا واسعا عند صدورها نظرا لأسلوبها التحليلي العميق وغموضها المشحون. يتولى إخراج الفيلم «عثمان أبو لبن». وسط توقعات بأن يحافظ العمل على الطابع المميز للرواية، الذي يمزج بين الدراما النفسية والتشويق، ويفocus في أعماق شخصية تعاني من صراعات داخلية معقدة، تعكس هشاشة الإنسان خلف قناع الغرابة والانطواء

■ (بنات الباشا).. نساء يبحثن عن العدالة

في سياق آخر، أنهى فريق عمل فيلم «بنات الباشا» تصوير كافة مشاهد. استعدادا

الجزء الجديد لا يعيد فقط زيارة فلسفة الحب ومراحل السبع، بل يقدم قراءة جديدة تحاكي تعقيدات العلاقات في عصرنا الحالي، من خلال مناظرة درامية بين وجهات نظر متباينة حول الحب والفقد والمصالحة مع الذات.

الفيلم يضم نخبة من النجوم على رأسهم «كريم فهمي، منة شلبي، كريم قاسم، سلمى أبو ضيف، أسماء جلال». السيناريو لـ «محمد جلال» و«محمد صادق» بالتعاون مع الكاتبة «نورهان أبو بكر» في تجربة جماعية تستهدف تقديم رؤية سردية أكثر نضجا وتفصيلا من الجزء الأول.

■ (إدما).. من رواية إلى فيلم

الكاتب «محمد صادق» لا يكتفى هذه المرة بأن يكون صاحب النص، بل يخوض تجربة الإخراج بنفسه من خلال فيلم «إدما» وهو عمل مقتبس عن روايته التي تحمل الاسم نفسه وتم إصدارها عام 2020، وكانت الأكثر مبيعا لسنوات، ومن المقرر أن ينتج الفيلم شركة «ذا بروديوسرز» لـ «هاني أسامة».. الفيلم يلعب بطولته «أحمد داود» في المرحلة الناضجة من حياة البطل، بينما يقدم «أحمد داش» شخصية «داود» في عمر 18 عامًا، ما يشير إلى بناء زمني مزدوج يُسلط الضوء على تحولات الشخصية الرئيسية.

العمل من المنتظر أن يبدأ تصويره خلال أسابيع، في ظل تحضيرات موسعة تشمل اختيار باقي أبطال الفيلم، والتجهيز لمواقع تصوير تعكس الروح النفسية للرواية، التي تدور حول مواجهة الإنسان لذاته، وارتباك الأسئلة الكبرى في



مع انطلاق دورته الرابعة غدًا:

سوسن بدر تتوج ملكة على عرش مهرجان «المسرح العالمي» في الإسكندرية

آية رفعت



وسط أجواء من الحماس والترقب، تعود أنوار المسرح لتضيء شوارع الإسكندرية من جديد. إيمانًا بانطلاق واحدة من أهم الفعاليات الفنية لهذا الموسم، حيث تفتتح مساء الأحد الدورة الرابعة من مهرجان المسرح العالمي، التي تنظمها أكاديمية الفنون من خلال المعهد العالي للفنون المسرحية - فرع الإسكندرية، بمشاركة مواهب شابة وعروض تحمل رؤى مسرحية جريئة تعكس روح العصر وطموحات الجيل الجديد.

من الست كما كان معنا، وذلك بفناء على طلب من أكاديمية الفنون، نافيا وجود أى مشكلات وراء هذا القرار ويفتح المهرجان بحفل بفناء على مسرح ليسيه الحرية بمدينة الإسكندرية. ويتضمن

■ تأجيل اضطرارى
في تصريحات خاصة لروزاليوسف كشف الفنان اسلاخ على مدير مهرجان المسرح العالمي عن تأجيل موعد انطلاق الدورة الرابعة الى يوم الاحد 11 مايو بدلا

وتحمل الدورة هذا العام اسم الفنانة الكبيرة سوسن بدر تقديرا لمكاتها الفريدة في ظوب محبى المسرح والفن عموما وبما يليق بلقبها المحبب بهرتينى الفن المصرى



ورش تدريبية متنوعة تهدف إلى صقل مهارات المشاركين من طلاب الأكاديمية والمهنيين بالفن المسرحي.

من أبرز الورش: (نعم.. يمكن أن أكون مخرجاً مسرحياً) لـ «جمال ياقوت»، (كواليس الارتجال) لـ «نور الصيرفي»، (الرقص الحديث) لـ «د. حكمت عاطف»، (إعداد الممثل للفنان «إسلام شوقي»)، (الفن المكياج المسرحي) للفنانة «مارينا مجدي».

■ رؤية مستقبلية وتحديات فنية
أكد «إسلام علي»، مدير المهرجان، أنهم واجهوا تحديات فنية في سبيل إخراج الدورة الرابعة بشكل احترافي ومتجدد، بينما لم تواجههم أي صعوبات مادية، مشيداً بدعم «د. غادة جبارة» رئيسة الأكاديمية، و«د. أشرف زكي».

وأضاف أن المهرجان يعتمد على عروض أكاديمية الفنون المستوحاة من نصوص مسرحية عالمية، وأن العرض الفائز بالمركز الأول سيتم ترشيحه للمشاركة في المهرجان القومي للمسرح المصري هذا العام.

كما أشار إلى أن هناك تطورات مستقبلية لإقامة تبادل ثقافي مسرحي مع بعض الدول، واستضافة عروض مسرحية دولية متميزة لعرضها على جمهور الإسكندرية وتستمر فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان المسرح العالمي حتى 19 مايو، لتشكل حدثاً ثقافياً وفنياً بارزاً يجمع بين الشباب والخبرة، ويُعيد المسرح إلى قلب الحياة الفنية المصرية والعربية ■

حفل افتتاح أعلى مسرح ليسييه الحرية.. واستعراض راقص تحية للفن والمسرح

وأوضح مدير المهرجان أنه تم اختيار 6 عروض منها للمنافسة على مسابقات المهرجان المختلفة، بينما يُعرض عمل واحد فقط خارج المسابقة الرسمية.

العروض هي: (قبل أن تبرد القهوة) إخراج «محمد خالد»، (المؤسسة) إخراج «محمود حسين»، (الفصل) إخراج «مريم عثمان»، (الكمامة)، (الشك) إخراج «عمر الشرنوبلي»، (الأولاد الطيبون يستحقون العطف) إخراج «محمد أيمن»، إضافة إلى عرض (اللسان الشريف) المشارك على هامش المهرجان لـ «لجان التحكيم والورش».

تشهد هذه الدورة مشاركة نخبة من الفنانين والمخرجين في لجان التحكيم، وهم «د. علاء قوقة»، «د. حازم شبل»، «د. جمال ياقوت»، والمخرجون «محمد النقلي»، «رؤوف عبدالعزيز»، و«مجدي الهواري».

ويعد من أبرز مستجدات المهرجان هذا العام إقامة «ماستر كلاس» لكل عضو من أعضاء لجنة التحكيم تقريفاً، إلى جانب

عرضاً مسرحياً قصيراً، واستعراضاً راقصاً يقدمه طلاب معهد الباليه تحية للفن والمسرح.

وتهدى هذه الدورة للفنانة القديرة «سوسن بدر»، تقديراً لمسيرتها الزاخرة ومكانتها كرمز فني كبير. وكانت «سوسن بدر» قد أعربت عن بالغ سعادتها بهذا التكريم في كلمة مصورة أرسلتها لإدارة المهرجان، مشيرة إلى أن إطلاق اسمها على الدورة يعد شرفاً كبيراً لها، وخاصة أنه يأتي من جهة تنتمي إليها، وهي أكاديمية الفنون.

واختتمت إدارة المهرجان الفنانة «سوسن بدر» لتتصدر البرومو الرسمي للدورة، والذي ظهرت فيه بأطلالة فرعونية تتماشى مع لقبها الشهير «فرثيتي السينما المصرية»، ولأقت هذه الحملة الدعائية استحساناً كبيراً على وسائل التواصل الاجتماعي.

ويكرم المهرجان في حفل الافتتاح أيضاً عدداً من الأسماء البارزة، منهم الفنانة «عارفة عبدالرسول»، الفنان «شريف الدسوقي»، «د. أمير عبدالرحمن»، و«د. إنجي البستاوي».

■ عروض مسرحية متميزة
انتهت لجنة المباشرة بالمهرجان مؤخراً من اختيار العروض التي ستشارك في المهرجان، وضمت اللجنة «د. مدحت عيسى»، و«د. نبيل الحلوجي»، والفنان «هاني كمال».

تشارك في هذه الدورة سبعة عروض مسرحية فقط، بعدما تولت إدارة المهرجان 17 عرضاً من عروض أكاديمية الفنون



محمد شاميس

ربيع
تون

ألبوم مجنون لـ «للا فضة».. تجربة غنائية نسوية ثورية

من الألبوم الأول، تؤكد الفنانة للا فضة على وضوح مشروعها الغنائي الذي تريد أن تصل به إلى الجمهور.. فالألبوم «مجنون» يعد نملة كبيرة في عالم الموسيقى العربية، حيث يجسد مفهوم «الواقعية»، ليس فقط في الكلمات بل أيضا في الموسيقى.

للا فضة في ألبومها هي القضايا النسوية. في أغنياتها «تارات تارات تات»، تقدم «للا فضة» مجموعة من القضايا الاجتماعية التي تواجه النساء في المجتمع العربي مثل العنف الجسدي والتسلط الاجتماعي على المرأة. وبذلك، تكون قد تحدثت الصور النمطية للمرأة في الفن، حيث تقدم نفسها كمغنية ذات شخصية قوية لا تخشى التعبير عن آرائها وتجاربها. في كلماتها، تظهر أن المرأة ليست مجرد تابع للرجل، بل هي كائن مستقل له مشاعر وطموحات تتجاوز النصوص الاجتماعية.

عن خلال الألبوم «مجنون»، استطاعت «للا فضة» أن تخلق هوية فنية مميزة لها، حيث تحاول أن تتجاوز الأطر التقليدية للموسيقى العربية وتطرح أفكارا جديدة تتماشى مع التطورات الاجتماعية. أغنية «مثل مش عيزاك» ترفض للا مفهوم المرأة الخاضعة والتابعة، وفي «قطع» تعرض مفاهيم حديثة عن العلاقات العاطفية من وجهة نظر الفتاة غير الخجولة والتي ترى نفسها جميلة، ولذلك قالت «مانا حلوة فلازم أطمع». وهذه الجراة كانت موجودة أيضا في أغنياتها «نجمة» عندما قالت «محبوش لو هيقعد ساكت، ومحبوش لو جامد وعارف».

فهذه الطريقة في التعبير والغناء تعتبر ثورية بالنسبة لمجتمعاتنا الشرقية التي تصف نفسها بالمحافظة. أخيرا، فإن الألبوم «مجنون» لا يعد مجرد مجموعة من الأغاني، بل هو عمل فني متكامل يجمع بين الموسيقى والكلمات والرؤية الفنية المستقلة التي تؤكد قدرة الفن على تجاوز الحدود الاجتماعية والسياسية. «للا فضة» تثبت من خلال هذا الألبوم أنها ليست فقط فنانة، بل هي أيضا صانع رؤية ومؤثرة في المجتمع، متفردة في تعبيرها عن قضاياها الخاصة وتحديدها للمفاهيم السائدة عن المرأة. ■

فكلمة «واقعية» هنا تشير إلى الفن الذي يعكس الواقع والحياة اليومية للمجتمع، ويبعد عن الخيال أو التصورات البعيدة عن الحياة اليومية.

فكرة الواقعية في أغاني للا فضة بدأت في أعمالها السابقة قبل صدور الألبوم، مثل أغنياتها «آخر أيام المدينة»، حيث كان الموزع الموسيقي عيان قد اعتمد على أصوات حية من شوارع القاهرة مثل صوت القطارات والموتوسيكلات وأجراس الكنائس، مما منح الأغنية طابعا يعكس بيئة حقيقية للمكان مع الاحتفاظ بالجماليات الفنية.

لكن فكرة الواقعية في موسيقى للا فضة تتعدى مجرد إضافة أصوات حية، فهي تقدم تجربتها الشخصية من خلال كلمات صادقة تنبع من قلب الواقع الاجتماعي الذي نعيشه.

في أغنياتها «ملت»، التي تم تصويرها في بورسعيد، يمكننا أن نرى كيف تجسد الواقع من خلال تصوير مشاهد من المدينة بشكل يشع بالحنين والواقعية.

بينما في أغنياتها «غريبة»، نسمع لمحة من الموسيقى الشرقية التقليدية، مما يعكس تفاعلها مع ثقافتها الخاصة وكل هذه الأشكال كانت تجارب قبل ألبومها «مجنون»، أما في «مجنون»، فعبرت «للا» على الصعيد الفني، عن نموذج الفنانة ذات الرؤية الفنية المستقلة، حيث تجمع بين التلحين، الكتابة، والغناء بأسلوب مبتكر يعكس شخصيتها الفريدة.

وهي لا تقتصر على نمط موسيقى واحد، بل تغني بأساليب متنوعة مثل Indie Pop و R&B وأحيانا الراب والجدير بالذكر أن الألبوم «مجنون» قد شهد تعاونا مع الرابر «أبيوسف»، الذي كان له دور كبير في الإشراف على توزيع الموسيقى، مما أضاف للألبوم لمسة من التحدي والتجديد.

واحدة من أبرز المفاهيم التي تطرحها



كلمة
1/2 و

طارق الشناوي
يكتب



tarekshinawi@yahoo.com

مهرجان (كان).. ما أحلى الرجوع إليه!

إجازة طويلة، أغلب أصحاب الفنادق والمحلات الصغيرة بكل أنواعها، يعتبرون أن تلك الأيام فرصتهم الذهبية لكي يضمنوا مكاسبهم التي يعيشون عليها باقى الأيام، وهكذا ترتفع أرقام كل الأشياء، من أول حجز غرفة في فندق صغير، حتى احتساء قهوة في مقهى أمام محطة القطارات، ليصبح الذهاب إلى (كان) هو المغامرة الكبرى.

العاملون في المهرجان يصل عددهم للمئات، يتم تكريمهم كل عام مع اقتراب نهاية الفعاليات، قبل الإعلان عن نتيجة جوائز قسم (نظرة ما)، الذي يسبق الإعلان الرسمي للقسم الرئيسى بالمهرجان، يصعد على المسرح عدد كبير منهم ويقابلون بحفاوة بالغة من الجمهور، بعضهم أعرفهم بحكم الزمن الذي يربو على 33 عامًا.

كنت قد اقترحت على رئيس مهرجان القاهرة الفنان حسين فهمي وقبله الكاتب والمنتج محمد حفضي إقامة احتفالية مماثلة يتم سنوياً تكريم عدد من العاملين، الجنود المجهولين، وبعضهم تجاوز في عطائه للمهرجان أربعين عامًا، ومع الأسف لم تتم الاستجابة للاقتراح.

العاملون في مكتب مهرجان القاهرة ولو أضفنا عدداً محدوداً جداً من المتطوعين يستحقون قطعاً التكريم المضاعف، لأنهم يعملون في ظل ظروف اقتصادية غير مواتية.

مهرجان (كان)، ما أحلى الرجوع إليه! ■

وانت كقرا هذه الكلمة أكون أنا قد انتقلت من القاهرة) إلى (نيس) ومنها إلى (كان)، للتواجد في فعاليات المهرجان، سبقنى بأربع وعشرين ساعة عدد من الزملاء الأعزاء الذين يفضلون التواجد في المهرجان قبل بداية الفعاليات، لالتقاط العديد من التفاصيل تفصح هذه الدورة التي تحمل رقم (78) بالفيلم الفرنسي (الرحيل يوما ما) للمخرجة إيميلى يونان في التجربة الأولى لها.

الشغف والانتظار والترقب، هو الذى يسيطر على الحدث، ليس مجرد نجوم تحضر تلك اللحظة ويملاؤن الدنيا، بهذا السر والسحر الخفى، الذى منحه الله لعدد محدود من البشر، يملكون إشعاعاً داخلياً، أينما حلوا يسبقهم هذا البريق، لتترقبهم عيون الناس.

الجمهور الفرنسى هل هو الأكثر شغفاً بحكم الخبرة، أستطيع أن أقول لكم وأنا مطمئن إنه الأكثر عشقا لنجوم السينما، بينما الجمهور الألماني مثلاً فى مهرجان (برلين) هو الأكثر عشقا للسينما.

كل عام على شاطئ (الريفيرا) أتابع الفنادق الكبرى وأشهرها (الماجستيك)، المقر الرسمي لإقامة النجوم، وهكذا تلمح مئات من المعجبين وهم ينتظرون، مجرد إطلالة هذا النجم أو تلك النجمة.

مدينة (كان) لا تعرف النوم على مدى 14 يوماً هي عمر المهرجان، وقبل ساعات وبعد ساعات من تلك الأيام تسعر أنها في حالة

الشغف
والانتظار
والترقب هو
الذى يسيطر
على مهرجان
«كان»..
والجمهور
الفرنسى هو
الأكثر شغفاً
والأكثر عشقا
لنجوم السينما



أحمد دياب

• سوق السلاح •



WTDFORMWORK
SCAFFOLDING
TUBES
FORMING
FORGING

مجموعة WTD للصناعة تبني المستقبل بخبرة الماضي



م. مصطفى بسطويسى رئيس مجلس الإدارة

تعتبر صناعة الشدات والسقالات المعدنية من الصناعات الهامة فى قطاع البناء والتشييد، حيث تلعب دوراً حيوياً فى تأمين السلامة والكفاءة فى مواقع العمل. تستخدم الشدات والسقالات المعدنية فى العديد من التطبيقات، بما فى ذلك البناء والتشييد، والصيانة، والترميم، حيث تتميز الشدات والسقالات المعدنية بقوتها ومتانتها، وقدرتها على تحمل الأحمال الثقيلة، مما يجعلها أساسية فى العديد من المشاريع الإنشائية. كما أنها تتميز بسهولة التركيب والفضك، مما يقلل من الوقت والجهد اللازمين لإنجاز المشاريع.

مصر وإنشاء كيان يليق بطموحاتنا. وكان هدفاً أساسياً منذ بداية العمل فى صناعة السقالات المعدنية ألا تكون مجرد مجمعين للمنتج، وإنما نعمل على صناعة كل مكوناته، وتم حصر هذه المكونات فوجدناها مقسمة إلى ٥ أنظمة، فبدأنا وضع هذا الهدف نصب أعيننا، وتبلغ الطاقة الإنتاجية للمجموعة ما يقرب من ٣٠٠٠ طن/ شهرياً، ويبلغ معدل نمو الشركة من ٢٥٪ لـ ٤٠٪ سنوياً، وتبلغ حصتنا السوقية خاصة فى المشروعات الضخمة نسبة كبيرة فى السوق المصرى.

ويوضح م. بسطويسى أنه تم إنشاء المصنع الرئيسى بمدينة بنى سويف حيث إنه يعتبر المصنع الأكبر فى المساحة وبعد التوسعات وصلنا حالياً إلى ٤ مصانع هناك، وتم إنشاء المصنع الخامس فى مصر بمدينة العاشر من رمضان، ونستهدف إدخال صناعة جديدة لدينا فى نفس النشاط ما بين عامى ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦. كما أن مجموعة «WTD» تفرد بأنها

وتعمل مجموعة «WTD» للصناعة فى المجال الصناعى ومتخصصين فى السقالات «Formwork» منذ عام ٢٠١٢، بدأت رحلتنا العملية خارجياً فى الإمارات والسعودية بدءاً من ٢٠١٢ إلى عام ٢٠١٦ حتى بدأنا الإنتاج والعمل على أرض مصر. وبدأت بإنشاء أول مصنع لنا فى مدينة الحميرية بالشارقة بدولة الإمارات وما زال قائم حتى الآن باسم «وتد إيجيبت فرى زون» وكانت طبيعة العمل هو تجميع السقالات المعدنية، ولا نضيف إليها الجزء الهندسى. ثم حدثت أحداث الثورة أصبحت هناك رغبة قوية إلى التواجد فى

وفى هذا السياق، سنستعرض صناعة الشدات والسقالات المعدنية من خلال لقاءنا بواحد من أهم الكوادر الصناعية فى هذه الصناعة الهامة، وهو المهندس/ مصطفى بسطويسى - رئيس مجلس إدارة مجموعة WTD للصناعة - ليوضح لنا نشاط المجموعة ومنتجاتها والأسواق التصديرية الحالية والمستهدفة، والخطط التوسعية والمستقبلية للمجموعة، فبدأ حديثه معنا قائلاً:

تخرجت من قسم عمارة - كلية الهندسة - جامعة طنطا عام ٢٠٠٢، وبدأت أعمل فى مجال صناعات الحديد أثناء دراستى بالجامعة بصناعات ليس لها علاقة بمجال عملى الحالى، وبعد التخرج عملت بمجال المقاولات واستطعت دمج وتوظيف الصناعة التى أعمل بها بما تم دراسته بالجامعة، فاككتشت أن مجال السقالات والشدات المعدنية هو الأنسب مجال تتناسب مع خبرتى العملية وطبيعة دراستى الجامعية.

«WTD Smart beam»
أحدث منتجات المجموعة
فى مجال السقالات

مصنع السقالات الوحيد في مختلف أنحاء العالم المصنع لجميع مكونات السقالة، حيث إن لدينا مصنع متخصص لصناعة المواسير التي تعتبر أساس مكونات السقالة، وأيضاً لدينا مصنع متخصص لصناعة الإكسسوارات بتقنية «forging- المطروقات»، وهذا يعتبر المصنع الوحيد الخشبي خارج دولتي الهند والصين المهتمتان والبارعتان في هذه الصناعة المتخصصة، حيث كان يتم الاستيراد من هاتين البلدين فقط، لكن حالياً أصبح بفضل الله هناك الهند والصين ومجموعة وشد للصناعة، وبالطبع لا نستطيع أن نصل لحجم أعمالهم نظراً لوجود تحديات كثيرة من أهمها بداية الإنتاج في مصر في ظل المتغيرات الكثيرة التي حدثت في مثل هذا التوقيت، لكن وفق رؤيتنا كان هناك إصرار على استكمال وتحقيق أهدافنا بديل افتتاحنا المصنع الخامس للمجموعة في ظل صعوبة ضخ أي مستثمر مهما كان حجم استثماراته لاستثمارات جديدة في مصر في توقيت افتتاح هذا المصنع.

ويقول م. بسطويسى أن مجموعة «WTD» تقوم حالياً بتطوير الصناعة بشكل كامل، حيث أنتجت المجموعة قطاع جديد يسمى «WTD Smart beam»، وهذا القطاع تم تطويره بلا بديل، لأن بديله مصنوع من الخشب في مختلف أنحاء العالم، وتم إنشاء مصنع على مستوى عالمي من الإمكانات، لأنه يمثل طفرة كبيرة في الصناعة، وأيضاً يحمل مجازة أكبر.

وعن المنتجات التي تنتجها المجموعة فيوضح م. بسطويسى أن المنتجات لدى المجموعة مقسمة إلى فئات، وتتمثل في أنظمة ومنتجات، ويتم إنتاج ما يقرب من ١٤ نظام في مجال السقالات لخدمة مختلف الأنشطة بداية من المشروعات الضخمة مثل إنشاء الكباري والمولات التجارية وصولاً إلى المباني السكنية. ويتم إنتاج ما يقرب من ١٣٥ منتج أو كود، ويأتي هذا الرقم الكبير في المنتجات لأننا ننتج جميع مكونات السقالات حتى المسامير المستخدمة يتم إنتاجها في خطوط إنتاج متخصصة بمصانعنا، كما أننا ننتج جميع قطع الغيار والإسطوانات ومقاسات بكر المواسير الخاصة بمنتجاتنا وأنظمتنا.

وتبلغ نسبة المكون المحلي لمنتجاتنا نحو ٨٠٪، لكن هناك عمليات شحن وتصدير لمنتجاتنا في الفترة الأخيرة لبعض الدول العربية مثل: المغرب، الكويت، السعودية بلغت نسبة المكون المحلي فيها نحو ٩٨٪، حيث أن في عملية الشحن لابد من ذكر نسبة المكون المحلي في الشحنات المصدرة، كما أن منتج مهم لدينا مثل قطاع «WTD Smart beam» يعتبر مصنوع بالكامل محلياً ما عدا القطعة الخشبية الموجودة به والتي تمثل نسبة ٢٪ من المنتج النهائي.

وعن الجانب التصديري للمجموعة فيقول م. بسطويسى أن المجموعة حالياً تصدر إلى ٧ دول وهي: تركيا، المغرب، العراق، السعودية، الإمارات، ليبيا، وكنا تصدر لدولة فلسطين قبل الأحداث الأخيرة هناك، ولدينا خطط وأهداف طموحة لفتح أسواق تصديرية جديدة في أفريقيا بالمقام الأول، ولكن هناك بعض المعوقات والتحديات التي تقف حائلاً بيننا وبين تحقيق أحلامنا وأهدافنا، حيث أننا بفضل الله نستطيع تصدير كامل طاقتنا الإنتاجية للخارج، بل كل المصدريين والمستثمرين يمكنهم فعل ذلك، ويمكن أن يحدث ذلك في حالة واحدة فقط هو أن تتدخل الدولة وتستمع لأراء وأفكار المصنعين والمستثمرين المستفيدين للتصدير، خاصة وأن هناك بعض الدول التي تتشابه معنا في الخبرات والثقافات والتاريخ والتي تعتمد على العامل البشري بشكل كبير مثل: الصين، تركيا، الهند.

ضرورة مراجعة منح الأراضي الصناعية .. وتسهيل الإجراءات للمستثمرين الجادين

مجمعات WTD الصناعية تستهدف دعم وتنمية

الصناعات الغذائية والمتخصصة

وهذه الدول لديها نظرة مختلفة عنا في الاستثمار، ولديها دعم حقيقي للمصدرين والصادرات، لأنها تنظر للمستثمر والمصدر على وجه الخصوص بأنه يمثل ثروة حقيقية، لأن المصدر لا يحتاج الدولة في فتح أسواق تصديرية جديدة وإنما يحتاج لتطبيق المعنى الحقيقي والحرفي لجملة «دعم الصادرات»، ولا يحتاج لأكثر من ذلك، حيث أن المصدر عندما يجلب بصادراته العملة الصعبة للدولة ينبغي أن يحصل على حافز حقيقي ودعم مادي فعلي، حتى يستطيع عند البيع وضع هذا الحافز المادي الفعلي في عملية تسعير المنتج.

والنحدي الآخر الذي يجب أن ننتبه الدولة إليه ولا نتنظر للمستثمر على أنه الفرصة الوحيدة للدخل، بل لابد أن نعتبره الدولة شريك، نحن دائماً مع أن تحصل الدولة على حقوقها بالكامل، لكن التوقيت هو المهم، لأن المستثمر سواء كان مستثمر محلي أو أجنبي عند استيراد خطوط الإنتاج والمكينات والآلات لمصنع لبداية العمل نجد أن في منطقة الجمارك يتم تحصيل الجمارك والضريبة ورسوم خاصة بالطرق ومصروفات كثيرة جداً، وهذه الرسوم والمصروفات تمثل نسب من التكلفة تمثل من ٢٥٪ إلى ٤٠٪ وأحياناً تزيد عن ذلك كمصاريف ورسوم للدولة وهو حق أصيل لها، والحل لهذه المشكلة المؤثرة بشكل كبير في الاستثمار هو أن تحصل الدولة على هذا الحق في توقيت يخدم المستثمر أثناء عمله وتشغيله الفعلي لمشروعه، بدلاً من أن يتجه المستثمر للبنوك ويقترض منها بفائدة تصل إلى ٣٢٪ لاستكمال تكلفة مشروعه، وفي هذه الحالة فإن المستثمر سيعمل من أجل سداد القروض أو سيتوقف نشاطه نهائياً، وسيضطر في النهاية إلى الهروب باستثماراته نحو الدول الجاذبة والداعمة بشكل حقيقي للاستثمار.

ويستكمل م. بسطويسى حديثه عن أبرز التحديات التي تواجهه كمستثمر هي أن الأرض الصناعية يجب أن لا تكون للبيع، حيث أنني كمستثمر لدينا خطوط إنتاج سيتم توريدها إلينا لزيادة الطاقة الإنتاجية لمنتجاتنا المطلوبة بشكل كبير سواء محلياً أو تصديرياً ليس لها مكان بمصانعنا، وعند توجيهنا للجهات المختصة يتم وضعنا في





اهتمام الدولة بالصناعات المغذية للنهوض بمستقبل الصناعة في مصر

كبيرة، مما يعبر عن جمال الفكرة واهتمام المستثمرين بهذا النوع من النشاط الجديد على سوق الصناعة المصرية، ويعتبر المشروع أول كومباوند صناعي في مصر يعمل وفق رؤية طموحة ومختلفة عن عمل مختلف المناطق الصناعية في مصر.

وعن الخطط التوسعية والمستقبلية للمجموعة يوضح م. بسطويس أن المجموعة تستهدف زيادة خطوط الإنتاج بإضافة خطين إنتاج خلال ٢٠٢٥ لإنتاج المنتجات المستهدفة للتصدير، وأيضا في قطاع المجمعات الصناعية تمتلك المجموعة حاليا مجمعات صناعية وهي: «WTD industrial park CV»، ومجمع «CNC» مخصص فقط في أعمال CNC، وهذه المجمعات تم بيعها وتسويقها في أيام قليلة لأن العامل الأساسي في التسويق هو أن الفكرة لاقت استحسان وقبول الكثير من المستثمرين، لذا فنحن نهدف إنشاء مجمع صناعي للصناعات الغذائية والمستلزمات لصناعة الأجهزة المنزلية في مصر بدلا من استيرادها من الخارج، كما أننا نهدف إنشاء المزيد من المجمعات الصناعية في مختلف محافظات الجمهورية لتكون بجوار الكيانات الصناعية الكبرى في مصر لنتمكن من توفير احتياجاتها لدعم وتنمية الصناعة المصرية.

وخاتما قال م. بسطويس أتوجه للقائمين على التشريع والتنفيذ الذي يسهل للمستثمر تواجده في مناخ وبيئة استثمارية آمنة ضرورة النظر والأخذ بعين الاعتبار عدة عوامل لحماية السوق المحلي ومن أهمها: لابد من حماية المصنع المحلي تشجيعا للصناعة المحلية وفرض رسوم على المستوردين للحد من الفاتورة الاستيرادية والحفاظ على العملة الصعبة، تأجيل الأعباء والالتزامات المالية عن المستثمرين الجدد وتنفيذ ذلك وفق خطة زمنية تتوافق مع خطة المستثمر المقدمة منه، لابد من تثبيت سعر الصرف للمستثمرين الراغبين في فتح استثمارات جديدة في مصر لأن هذه الجزئية تعتبر الجزء الأكثر رعبا للكثير من المستثمرين، دعم مباشر وحقيقي الصادرات على الفاتورة التصديرية، ويتم تحصيله نقدا، ولا يتم تخصيصه مقابل الضرائب أو الجمارك أو تأجيل صرفه للمستثمرين. ■

في مستلزمات المصانع، ونستطيع القول بأنه مخصص في الصناعات التكميلية والمغذية للمصانع الكبيرة، وهو النشاط الذي تفكر إليه مصر، لأن مصر بها مصانع كبيرة في مختلف الصناعات، لكن لا يوجد بها مصانع مغذية ومصنعة لمستلزمات إنتاج تلك المصانع، وبالتالي يتم استيراد هذه المستلزمات من الخارج مما يمثل إهدار للعملة الصعبة وعيب كبير على الدولة في ظل رغبتها لتوطين الصناعة المحلية وتقليل نسبة الفاتورة الاستيرادية. ويسكمل م. بسطويس حديثه في هذه الجزئية إلى أنه تم تسويق المشروع بسرعة

لنام القرعة أو المطالبة بدفع رسوم جدية مور أخرى من هذا القبيل، ومن المفترض يكون هناك لجان متخصصة للزول على أرض الواقع ومراجعة طلبات المستثمرين جادين، خاصة أن لدينا بمدينة العاشر من رمضان يوجد مايقرب من ٤٠٠ مصنع، يبلغ نسبة التشغيل الفعلي لملاك هذه المصانع فعليين نحو ١٥٪، والجزء المتبقى هو باس ليس لهم أي علاقة بالصناعة ولكن سترين لهذه الأراضي ويقومون بتأجيرها، ن أولى بالحصول على هذه الأراضي الثروات المهددة المستثمر الجاد الباحث كل فرصة استثمار لضخها في هذا البلد وأعد أم من يبحث عن تغليب مصلحته الشخصية على مصلحة الدولة؟

وهناك تجربة شخصية مع واحد من أكبر مستثمرين في مجال عمله في الصين، تضافته لمدة ثلاث أيام وكان يضع مصر مقارنة مع بعض الدول مثل: السعودية المكسيك لوضح استثمارات جديدة له، ثم ترتيب برنامج زيارة مميز له، حيث بل ممثلي وزارة الصناعة، IMC، الهيئة اقتصادية لمنطقة قناة السويس، المناطق صناعية مثل تيدا، وبعد رجوعه للصين سل إلى إيميل يؤكد على اختياره مصر كون هي الدولة المستقبلية لاستثماراته، هنا طرح سؤال للمسؤولين هذا المستثمر عندما يبدأ العمل الفعلي والاحتكاك المباشر مع البيروقراطية والروتين ماذا ستكون برته للسوق المصري؟

إن المستثمر الجاد يتعامل بمبدأ المكسب الخسارة، ويستثمر في مصر لتشغيل عمالة، ويستفيد من الموارد، ومن الموقع جغرافي، وأيضا يستفيد من الاتفاقيات البروتوكولات الموقعة بين مصر ومختلف دول سواء في أفريقيا أو أوروبا.

وينتقل م. بسطويس بحديثه إلى أن هناك جانب آخر من نشاط المجموعة لا تعتبر نشاطا رئيسيا لدينا، وهو نشاط تقاري صناعي، حيث أننا بحكم عملنا في الصناعة، قمنا بإنشاء مجمع «WTD industrial Park CV» بمدينة العاشر من رمضان، وتم إنشاؤه منذ ٣ أعوام، وهو حاليا في مرحلة التسليم، ويحتوي على ١٢٠ مصنع كامل المرافق وجاهزة للعمل، وأيضا هناك مول تجاري إداري متخصص

المطالبة بدراسة إمكانية حصول الدولة على حقوقها من المستثمرين بعد بدء التشغيل والإنتاج الفعلي لمشروعه





**العاصمة
للخرسانة الجاهزة**

العاصمة للخرسانة الجاهزة



تهنئ

سيادة الرئيس

عبد الفتاح السيسي

بعيد العمال

**داعين المولى العلمى القدير
أن يحفظ مصر جيشاً وشعباً وقيادة
وأن ينعم علمى شعبها بمزيد من
الأمن والاستقرار والرخاء**



الشيخ حسن الروبيكي
رئيس مجلس الإدارة



الشيخ سيد عبد العزيز
الرئيس التنفيذي

